

ブランカ・デ・ナバーラ(1424-64年)にみるエヴルー朝の正統性と政治文化

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2014-12-26 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: 大原, 志麻 メールアドレス: 所属:
URL	https://doi.org/10.14945/00007997

Un estudio sobre la formación de la legitimidad de los Évreux en torno a Blanca de Navarra (1424-64)

OHARA Shima

Las mujeres llamadas Blanca de Navarra nos suenan, pero no las sabemos bien a causa de la decadencia del reino de Navarra y la mayoría de los estudios desde el punto de vista patrimonial. En cuanto a Blanca II, la reina de derecho de Navarra, se quedó totalmente desconocida hoy en día, y se dice que después de la nulidad matrimonial con el futuro rey de Castilla Enrique IV “se desapareció” de la historia.

La dinastía de los Évreux admitía el derecho sucesorio de las mujeres según el fuero y costumbre, y Blanca II también tenía actividades políticas tras irse de Castilla. Podemos señalar en este trabajo su derecho como la reina propietaria de Navarra y su línea política siguiendo su hermano, el príncipe de Viana contra Juan II de Aragón, su padre. La casa de los Évreux formó también la ceremonia real para reforzar el poder regio, al mismo tiempo se nota la red de las Blancas y el peso de su nombre que tiene en la cultura política de misma dinastía. En este estudio enfocando en Blanca II que estaba en la sombra de Juan II y Enrique IV hasta ahora, aclaramos un papel político de las mujeres.