

“Flying in the Wind” : The Dust Bowl  
Confirmation of the Body in Woody Guthrie's  
House of Earth

|       |  |
|-------|--|
| メタデータ | 言語: en<br>出版者: Shizuoka University. Faculty of Humanities and Social Sciences<br>公開日: 2018-01-31<br>キーワード (Ja):<br>キーワード (En):<br>作成者: Redford, Steve<br>メールアドレス:<br>所属: |
| URL   | <a href="https://doi.org/10.14945/00024548">https://doi.org/10.14945/00024548</a>  |

“Flying in the Wind”—The Dust Bowl Confirmation of the Body in  
Woody Guthrie’s *House of Earth*

「風に向かって飛ぼう」：Woody Guthrieの著書『アドービの家』におけるダスト・ボール時代の「からだ」の確認

レッドフォード・スティーヴ

この論文は、Woody Guthrieの『アドービの家』をWalt Whitmanの“Song of Myself”と比較しながら分析し、ダスト一ボールを経験したGuthrieが埃、風、家、人間の身体、そして魂について、どう考えているかを明らかにしている。