

Noms composés en tant que signes linguistiques

Yuji KAWAGUCHI

Le présent article a pour but de mettre en évidence le statut des noms composés comme signes linguistiques. La notion de "syntagme" chez Saussure doit être, à cet égard, notre point de départ. Les problèmes de la notion saussurienne sont discutés, d'où apparaît la signification des notions, "monème" et "synthème", que l'on utilise dans la linguistique fonctionnelle de la France.

Les exemples de noms composés que l'on peut relever en français et en turc de Turquie sont analysés. C'est est la partie la plus concrète de nos contributions, voir avant tout chapitre II.3 Noms Composés Au Point De Vue Dynamique.

Enfin nous avons fait une analyse préliminaire sur l'engendrement des noms composés. Il s'agit de processus du figement des unités complexes ou énonciatives en une seule unité qui est le nom.