

目次

メタデータ	言語: jpn 出版者: 公開日: 2020-04-17 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10297/00027402

目 次

【論文】

ポストメディア時代の映像表現

——デジタル映画における「長回し」をめぐる…… 花方 寿行 … 1

サンティアゴ画像の変遷—間テキスト性と画像—

…………… 大原 志麻・田辺 加恵・井上 幸孝 … 27

〈縦夢模様〉の記憶

——テレビドラマ版川端康成『古都』について—— … 田村 充正 … 73

父の遺贈 ポール・ヴァレリーと次男フランソワ・ヴァレリー

…………… 安永 愛 … 93

【エッセイ】

倉橋由美子の『暗い旅』における禅とジェンダーのメモランダム

…………… 渡邊 英理・ページ・ジョーンズ …119

谷崎潤一郎と口語文

——芥川龍之介と佐藤春夫を補助線に …………… 中村ともえ …125

【書評】

書評 ローベル柊子著

『ミラン・クンデラにおけるナルシスの悲喜劇』（成文社 2018年）

…………… 安永 愛 …133

研究会記録