

目次

メタデータ	言語: ja 出版者: 静岡大学人文社会科学部翻訳文化研究会 公開日: 2020-04-17 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	http://hdl.handle.net/10297/00027404

目 次

【論文】

- 二つの「伊豆の踊子」——小説と映画のあいだ—— …… 田村 充正 … 1
- 谷崎潤一郎と翻訳——『潤一郎訳源氏物語』まで …… 中村ともえ … 15
- 小説と音楽の間で、彼女が知っているただひとつのこと
——津村記久子『ミュージック・ブレス・ユー!!』——
…………… 渡邊 英理・荒木 香帆 … 29
- 最晩年のポール・ヴァレリー
——ヴォルテールを鏡として—— …… 安永 愛 … 43
- アンデスにおけるサンティアゴ信仰の変容の一側面 …… 大原 志麻 … 61

【研究余滴】

- 徐福渡来伝承をめぐる断章——寛輔のこと—— …… 袴田 光康 … 71

【新刊紹介】

- 「朝鮮近代文学選集」の刊行と李泰俊『思想の月夜』
——音訳・二重言語・母語性—— …… 南 富鎮 … 79

【講演録】

- 舞台にのぼる翻訳 …… 岩切正一郎 … 99

【翻訳】

- 朝鮮の挽歌「香頭歌」(別回心曲)の紹介と日本語訳
…………… 南 富鎮・全 高香 …125

【創作】

Persimmon Light Steve Redford ...143

(スティーヴ・レッドフォード)

研究会記録