

静岡大学 博士論文

深々度潜水における音声通信と潜水病予防のための ディジタル信号処理に関する研究



平成6年8月

中井孝芳

内容梗概

潜水活動は人類の新たなフロンティアと言ってよい。それを発展させるには安全な潜 水活動を支える技術が必要であり、そのために電子技術の一層の役割が期待されている。 集積回路技術の進展に伴い、高速で高機能なディジタル IC が開発されるようになっ た。本論文ではこれらの IC を用いて、潜水活動を行うのに最も重要と考えられる情報通 信と潜水病対策に用いられる二つの支援システムを開発した。前者は音声通信に必要なへ リウム音声の修復システムであり、後者は潜水浮上時に潜水士の血液中に発生する気泡の 自動検出システムである。

まず、ヘリウム音声の修復について述べる。深度数十メートル以深の潜水では潜水病 を避けるため、ヘリウムを多量に含んだヘリウム空気を用いる。この環境で発声された音 声は「ヘリウム音声」と呼ばれ、了解度が低く、そのままでは音声による通信は殆どでき ない。ヘリウム音声の了解度が低い原因は大別して二つあり、それはマイクロホン等の音 響機器と音声自身である。

本研究では、まず、数種類のマイクロホンを高圧タンクで実測した結果から B&K 製の 1/2 インチコンデンサマイクロホン 4133 と松下通工製のエレクトレット型マイクロホン MW063 の周波数特性がヘリウム空気中で 10kHz まで平坦であることを示した。

これらを使用してヘリウム音声を収録した。

この音声を分析し、ヘリウム音声は通常空気中の音声に比べ、ホルマント周波数が非線 形に上昇する、母音に比べ子音の音圧レベルが低化する、ピッチは高くなるが高々30%で ある、ことを示した。

この結果より、実時間向きのホルマント周波数を非線形に変換できる線形予測法 (LP 法)を用いた新しいアルゴリズムによる修復法を提案した。これは、LP 法により声道の極 周波数を抽出し、この特性を LP 法の一種である LSP 係数を用いて非線形に変換し、こ の変換された係数と残差波形を用いて再合成する方式である。開発当時 (1979 年)、使用 可能な高速で高機能の IC は高速積和器 (TRW 製 1010J)等であり、これらを用いて実時 間へリウム音声修復装置を試作した。本装置では演算速度を能力限界まで高くするため固 定小数点方式を採用した。演算誤差等の評価を行うため浮動小数点演算と比較および評 価を行い、装置の各部の演算語長を決定した。各部はパイプライン方式で結合され、音声 が入力されてから変換され出力されるまでに 50ms の遅れがある。IC は約 800 個を要し、 幅 51cm、奥行き 40cm、高さ 35cm の箱に収納されている。

この装置について市販の修復装置 (アナログ電子回路によるピッチ同期型波形伸長方式)とともに実際のヘリウム音声を用いて性能の評価をした。また、修復に用いる変換方式と実時間動作のディジタル装置としての設計製作上の問題点、およびヘリウム音声の物

理的性質などについて検討した。その結果、深度 300 メートルの音声は、原音の明瞭度 が 10%に対し、修復音では 70%に向上し、了解度、声質とも実用上十分に修復できるこ とが示された。

次に、この結果を踏まえ、固定小数点演算の高速の DSP(富士通製 MB8764、第2世 代 DSP)を用いて改良システムを試作した。すなわち、エラー処理を強化して突然の雑 音による発振等はなく実用機として十分であることが示された。システムは全体として5 つの処理ユニットで構成され、パイプライン方式で処理される。DSP は5個、IC 総数約 200 個で、A3の大きさ1枚の基板に納められている。消費電力は約40W、試作1号機の 約1/4の大きさである。

本論文で取り組んだ二つの課題のうち第二の課題は潜水浮上時における血液中の気泡 検出である。潜水士は急速に浮上すると体内に気泡が発生し潜水病の原因となる。従って、 血液中の気泡が少ない段階で検出することは安全な潜水活動のためには極めて重要であ る。身体を循環した血液は必ず肺動脈を通るので、従来法は肺動脈に超音波を照射しドッ ブラの原理による変調信号(ドップラ信号)を聴覚的に判断して気泡音を検出する。この 信号には鼓動音等の気泡音以外の雑音が混入しているため専門家でも判定は容易ではな い。本研究では、ドップラ信号中の気泡音の音響的性質を明らかにし、それに基づいて気 泡音を検出するアルゴリズムを提案した。まず、鼓動音を軽減するため線形予測法により 残差信号を求める(線形予測法によって周期的な鼓動音は予測できるので除去し、突発的 に発生する気泡音はほぼそのまま残る)。次に、この残差信号より振幅と零交差数、周波 数分析を求め気泡音を検出した。この結果、Spencerの5つの段階区分のうち気泡のない 段階0から段階3までの区分を正しく判定できた。気泡が少ない場合の判定は専門家で も難しく、本装置の性能は潜水病の予防という観点からは十分であるといえる。また、海 洋科学技術センターでの有人潜水模擬実験における潜水士のドップラ信号では専門家と同 一の段階区分で、正しく判定できた。

さらに、鼓動音区間の設定等を自動化して DSP を用いた準実時間の気泡検出装置を 試作した。設定を自動化しても、結果は上述のプログラムの判定と一致した。

また、アルゴリズムを改良し、鼓動区間を含めて分析した方がよいことを実際のデー タで示した。段階3と4の判定は気泡音の周波数1500から2000Hzにある個数で判定す ればよいことをデモテープのデータで示した。

本論文では安全な潜水に不可欠な二つの支援システムの研究の成果を述べた。どちら も、ディジタル信号処理の標準的な技法の一つである線形予測法を用いているが、ヘリウ ム音声の修復では、声道の伝達特性の抽出とその変換に、気泡検出では、気泡の検出には 雑音である鼓動音の軽減に用いた。また、実時間あるいは準実時間で動作するディジタル 電子装置を開発した。

目 次

1	序論		1
	1.1	ヘリウム音声の修復	3
	1.2	潜水浮上時の潜水士の血液中に発生する気泡検出 1	10
2	ヘリ	ウム音声のデータの収集 1	2
	2.1	はじめに	12
	2.2	ヘリウム音声のデータ資料 1	12
	2.3	マイクロホンの高圧環境における特性 1	4
		2.3.1 測定方法について	14
		2.3.2 測定システム	18
		2.3.3 測定結果と検討 1	18
		2.3.4 録音に使用したマイクロホンの特性 2	22
	2.4	まとめ	24
3	ヘリ	ウム音声の性質 2	29
	3.1	はじめに	29
	3.2	ピッチ周波数	29
	3.3	発話速度	31
	3.4	ホルマント周波数	31
	3.5	母音と子音の相対的な音圧強度について	33
	3.6	まとめ	1 0
4	ヘリ	ウム音声修復装置 (1 号機) 4	1
-	4.1	はじめに	11
	4.2	修復のアルゴリズムと誤差	1 2
		4.2.1 アルゴリズム	42
		4.2.2 変換誤差	42
	4.3	システムの設計	16
	4.4	前処理部	1 6
	4.5	分析部	17
		4.5.1 アルゴリズムとシミュレーション	17
		4.5.2 分析部のハードウェア	19

	4.6	LSP 係数変換部	50
	4.7	ダウンサンプリング部と LSP 合成部	55
	4.8	回路構成とヘリウム音声修復装置の外観	55
	4.9	まとめ	55
5	ヘリ	ウム音声修復装置 (1 号機) の評価	59
•	5.1	まえがき....................................	59
	5.2	聴取試験	59
	0.2	5.2.1 音声資料	59
		5.2.2 聴取試験の結果の概要	60
	5.3	聴取試験による修 復装置の評価	63
•	•••	5.3.1 方式による明瞭度の違い	63
		5.3.2 ヘリウム音声の子音部の脱落	63
	5.4	装置化上の問題点	67
		5.4.1 非線形変換の実行上の問題点 (声道最低共振周波数 F ['] _{wa} について)	67
		5.4.2 修復音の音質(個人性の再現性)	69
	5.5	まとめ	71
6	DSF	▶を用いたヘリウム音声修復装置(2号機)	72
•	6.1	まえがき	72
	6.2	LSP 変換方法の改良	72
	6.3	その他の改良点	74
		6.3.1 前処理部	77
		6.3.2 分析部	77
		6.3.3 逆フィルタリングとダウンサンプリング部	79
		6.3.4 LSP 係数変換部	79
		6.3.5 LSP 合成部	82
	6.4	回路構成	82
	6.5	ヘリウム音声の修復の結果と考察	82
	6.6	まとめ	88
7	線形	予測分析法を用いた潜水浮上時における血液中の気泡検出	90
	7.1	はじめに	90
	7.2	超音波ドップラ法	91
	7.3	ドップラ信号の資料	91
	7.4	ドップラ信号の特徴	91
	7.5	気泡音検出システム	92
		7.5.1 アルゴリズムの概要	92
		7.5.2 線形予測による鼓動音成分の影響の軽減	92
		7.5.3 鼓動区間の除去	97
		7.5.4 振幅、零交差数と線形予測による気泡音検出	100
		7.5.5 重み係数と閾値の決定方法	101

		7.5.6 アルゴリズムの使用方法	. 102			
	7.6	結果と考察	. 102			
		7.6.1 デモテープによる気泡検出の実験	. 102			
		7.6.2 有人潜水模擬実験における気泡検出実験	. 103			
		7.6.3 気泡数の増大とドップラ信号のスペクトルピーク周波数の低下に関				
		する考察....................................	. 103			
	7.7	まとめ	. 105			
8	DSF	P.による気泡検出とアルゴリズムの改良	107			
	8.1	はじめに	. 107			
	8.2	DSP を用いた気泡検出システム	. 107			
		8.2.1 DSP	. 107			
		8.2.2 システム構成	. 107			
	8.3 気泡検出アルゴリズムと DSP での計算法					
	8.4	処理時間と結果	. 108			
	8.5	アルゴリズムの改良	. 111			
	8.6	ドップラ音の資料	. 111			
	8.7	改良アルゴリズムによる結果	. 116			
	8.8	まとめ	. 116			
9	結論		120			
A	ヘリ	ウム音声収録用テキスト	126			
в	音速	と密度の求め方および声道の最低共振周波数の推定	132			
С	ヘリ	ウム音声修復装置のアルゴリズムとハードウェアの詳細	134			
D	日本	語ヘリウム音声データベース	146			
	参考	文献	155			

第1章

序論

海洋は地球の約3分の2という広大な面積を占める。しかし、長い間、その表面を利用する航海や、ごく浅い範囲を利用する漁業などに限られていた。近年、深度300メート ルまでの大陸棚には石油などの資源があり、また、貝の採取等の漁業や娯楽として手軽に 潜水できるスクーバ・ダイビングが開発され、潜水が盛んに行われるようになった。

潜水には大きく分けて二つのタイプがある。

-つは、「しんかい 2000」や「しんかい 6500」のように潜水艇に人間が乗り、外気圧 に関係なく人間は通常の1気圧のまま潜る方法 (大気圧潜水)である。このようにすれば 深海の観察やマニュピュレータによる採取などが可能であるが、外界とは隔離されるから 制約も大きい。

もう一つは人間が外界にさらされて潜る方法 (環境圧潜水)である。古来から行われて きた海女に代表される素潜りはこの方法の一つである。素潜りでは通常深度は 5~10 メー トルまでで、息こらえは約 1 分であるから作業できる範囲は非常に狭い。海洋開発の場 合にはこれでは制約が大き過ぎることから、空気を圧搾したボンベを背負って潜る方法 や海上から圧搾空気をホースなどで送る方法がとられた。この方法はすでに 18 世紀には ヨーロッパで行われているが、窒素過多による窒素麻酔、高酸素による中毒や潜水病 (潜 水作業が終了した後地上に戻るまでの間に起こる減圧障害)という生死にかかわる問題が ある。窒素麻痺と酸素中毒により圧搾空気のボンベを背負う自給気式 (スクーバ) 潜水器 ではその限界は 70 メートルといわれている [1]。また、潜水病を起こさないで潜水できる 時間は数十分程度である。

これ以上の深さまたは長時間の潜水では飽和潜水と呼ばれる方法がとられている。飽 和潜水は血液に環境気体を完全にとけ込ませた状態で潜水する方法である。特に、深々度 では非常に大がかりなシステム潜水と呼ばれる方法がとられている。これは 1965 年ころ アメリカ海軍が行った大がかりな潜水装備をほどこした加圧式の水中エレベータにより本 格化し、潜水時間と潜水深度は増大した。また、生理学的障害を避けるためへリウムを主 体とした人工空気(以下、「ヘリウム空気」という)が用いられるようになり、潜水深度は 300 メートル以深となった。日本では海洋科学技術センター(神奈川県横須賀市夏島)に より昭和 46 年(1971 年)から開始された。これが深度 100 メートルまでの飽和潜水技術 を用いたシートピア実験計画で、昭和 50 年度(1975 年)まで続いた。続いて昭和 51 年 より大陸棚全域を対象とする深度 300 メートル海域の開発に必要な潜水作業技術の研究 開発が進めらた。現在までに実際に深度 300 メートルで海中作業実験も行われている [2]。

このように 300 メートルという深々度でも潜水実験が行われるようになったが、安全 に潜水するためには問題点もいくつか残されている。これには、高圧ヘリウムによる生理 学的な影響、音声通信、潜水後の時間当たりの減圧量、住居環境としての高圧チャンバー 内の騒音等が含まれる。この論文では潜水活動を支援するために最も重要と思われる二つ の装置の開発について述べる。

第1の課題は音声通信に必要なヘリウム音声の修復である。潜水して作業を行うには 潜水士同士や海上(地上)との命令伝達や作業確認等の通信が必須である。音声は人間に とって簡便で、手足や目の自由を妨げることなく作業をし続けることができる。また、深々 度では太陽光は到達せず、ライトをつけても海底では人間の移動により堆積物が舞い上が り極端に視界が悪くなるのでテレビ等での監視も不十分である。よって、音声による通信 が作業の安全性を高めるとともに効率の上からも望ましい。しかし、深度数十メートル以 深では上述したように生命維持のためヘリウム空気を用いるので、気体の音速と密度が 通常空気と異なり音声がひずむ。この音声は「ヘリウム音声」と呼ばれ、了解性が悪く、 通信は困難である。したがって、この音声を了解できる音声に実時間で変換(この変換を 「修復」という)できれば、音声による通信は可能になる。また、長時間の潜水の場合、ヘ リウム音声では潜水士同士の会話ができないので、潜水士にとって精神的な大きなストレ スになる。このストレスを軽減する意味でもヘリウム音声の修復は重要である。この修復 装置の開発を第1の目標とする。

第2の課題は潜水士の血液中に発生する気泡検出である。潜水が深度 300 メートルま で可能になったとは言え、減圧過程では潜水病 [3]の起こる可能性があり、完全には解決 されていない。実際の潜水においては、減圧過程で、潜水士の自覚症状および潜水士の血 液中の気泡検出によって時間当たりどの程度の減圧ができるかを実験的および経験的に 決めている。海洋科学技術センターでの 300 メートル有人潜水模擬実験では深度にもよ るがおよそ 1.8m/h で減圧する。就寝時 (8 時間)と昼の 2 時間は圧力を変えないので、減 圧過程だけで約 12 日かかることになる。したがって、安全でしかも効率よく潜水するに は、如何に潜水病を起こさずに減圧するかにかかっている。潜水病を未然に防ぐ方法とし て後述するように減圧過程で潜水士の血液中の気泡を音としてモニターする方法がある。 現在は人間がこの音を聞いて判断している。しかし、専門家でも個人差があり、また、潜 水病を起こさない段階での気泡のモニターは集中力がいて長時間は大変である。そこで、 この気泡音を自動的に検出し、それにより診断するシステムの開発が必要である。これを 第2の目標とする。潜水病は素潜り以外、つまりスクーバ・ダイビング等でも発生するの でこの装置の利用範囲は広い。

これら二つの課題に共通することは上述したように潜水活動のための支援システムで ある。ヘリウム音声では情報通信手段として実時間で修復する必要があり、気泡検出では 生命に関係するのでできるだけ早い診断が必要で即時性が要求される。また、両者とも人 間が聞くことができる「音」である。つまり、ヘリウム音声の修復では声という「音」で あり、血液中の気泡検出では後述するように超音波を照射し、血液中の移動している気泡 からの反射または散乱によるドップラシフトしたものをヘテロダイン検波することにより

 $\mathbf{2}$

得られる「音」である。よって、一次元のディジタル信号処理による技法で解決可能なものといえる。

ヘリウム音声では通常音声と同様に線形予測法が適応できるので、如何に実時間で声 道の特性を非線形に、安定で、誤差が少なく変換できるかが鍵となる。本論文では新しい 実時間向きの変換アルゴリズムを提案し、その後にシステムの設計と製作およびその評価 について述べる。

一方、気泡音検出では、鼓動音が雑音となる。これを如何に軽減するかが最大の問題 点であり、この軽減に線形予測法を適応するとよいことを示した後にその検出法について 述べる。

以下に、現在までに行われているヘリウム音声の修復法と超音波ドップラ法による気 泡検出について述べる。

1.1 ヘリウム音声の修復

まず、音声の生成とモデルについて述べる。音声の発声器官の正中断面の概略図を図 1.1(a)に示す。声帯の周期的な振動によりできる空気のかたまりの列または声道の一部を せばめることによって発生する乱流雑音が音源であり、声道は音響管で音源の共鳴器とな る。声道の形と音源の位置により、種々の音が発声できる。母音は/a/、/i/などのように通 常声帯を振動させ声道は一定の形に保ったまま発声される。有声子音は/ga/、/ba/、/za/ の/g/、/d/、/z/のように声帯振動のほか声道の一部のせばめや閉鎖を伴い、通常最初にバ ズバー (閉鎖やせばめがあるときに声帯振動により声道壁等から放射される 200Hz 程度の 低い音)があり破裂や摩擦の後母音を伴う。無声子音は/ka/、/pa/、/sa/の/k/、/p/、/s/ のように声帯を振動させず声道の一部をせばめたり閉鎖させて、摩擦性または息を瞬時に 流出させて破裂性の音を出す。鼻子音は/ma/、/na/の/m/、/n/のように声道の一部を閉 鎖させ、軟口蓋をあけ声道が鼻腔に枝分かれした状態で声帯を振動させて発声する。ただ し、通常の会話のように連続的に音声を発声するときは前後の母音や子音による相互作用 等でその音自身が変形される。

図 1.1(b) は音声の簡単な生成モデルであり、音源 (ピッチまたは雑音) を時間的に変化 するフィルタ (声道が変化することに対応) に入力することに相当する。音源と時変フィ ルタとの間には実際には相互作用があるが、簡単なモデルではこの相互作用がないとして 取り扱う。

ヘリウム音声では発声する環境は空気ではなくヘリウム空気となる。ヘリウム音声の ひずむ理由は大別して二つある。一つはマイクロホン等の音響機器にあり、もう一つは音 声自身である。どちらも音速が速くなることと媒質の密度が高くなることによる。マイク ロホンについては第2章で述べるのでここでは取り上げない。ヘリウム音声のひずみは、 主に声道の伝達特性による。これは、図1.1(b)で時変フィルタが変化したことに対応す る。この変化は、音速が速くなり声道が見かけ上短くなったことによる線形的なホルマン ト周波数の上昇と、密度の上昇により声道壁が剛体とはみなされず、特に低いホルマント での周波数の上昇である[5]。

このヘリウム音声を修復する試みは多数ある。

1964 年 Holywell らのテープの低速再生による方法 [6] が始まりである。これは実時間 処理が不可能なので、以後実時間で可能な種々の方法が開発された。これらの手法につい ては文献 [7] に詳述されているので、その表に以後公表されたものを併せて一つの表にし たものが表 1.1である。以下に主な修復法についてその特徴を述べる。

- 1. 低速再生方式 [6] テープの再生時、録音時よりも低速で再生することによって得られる。ホルマント周波数は線形的に下降するが、ピッチ周波数も低下する。音声はわかりやすくなるが、実時間では不可能である。
- ピッチ同期型の波形伸長法 [8] 有声音のようにピッチがある場合はピッチに同期して、ない場合は適当な間隔で波形の一部を引き延ばして切り張りする。その方法の一例を図 1.2に示す。ホルマントは線形的に下降する。ピッチ周波数は変えられるが、通常は変更しない。欠点はホルマントが線形的にしか降下しないことと、無声子音の破裂部が、ピッチがないので適当な間隔で間引かれ、脱落する可能性があることである。この脱落は降下させる割合が大きいほど大きくなる。また、ピッチ抽出が必要なので、抽出誤りを起こすと音声が劣化する。
- 3. SPAC-H[7] 波形ではなく自己相関波形を伸長する方式である。雑音に強いのが特徴である。図 1.3に方法を示す。ホルマントは線形的にしか降下できないが、ピッチは変更可能である。深度 96m のヘリウム音声を修復し明瞭度 44%である。ただし、報告でも指摘してるが、マイクロホンの特性に問題がある。
- 4. 線形予測後に系のインパルス応答を求め時間軸でそれを伸長する方式 [9] 図 1.4に 示すように線形予測法で声道の伝達特性を推定の後、インパルス応答に変換する。 このインパルス応答を直線内そうし、インパルス応答を変換する。この変換された インパルス応答から伝達特性を求め、残差信号を入力として合成する。ホルマント は線形にのみ降下できる。ビッチは変更できない。

以上は線形変換のみが可能である。

以後の方法は原理的に周波数領域で非線形変換可能な方法である。これらの手法は 図 1.1(b) に示したように音声を音源と声道とに分け、それらを分離し、主に声道特 性を変換し、再合成する方法である。

- 5. チャネル・ボコーダ(Channel Vocoder)を応用した方法 [10],[11] 図 1.5に示すように多数の帯域フィルタ(声道特性の推定)を用意し、その振幅を検出する。この値を周波数を降下させたい周波数でそれぞれチョップし帯域フィルタで整形しそれを足し合わせる。チョップする周波数は入力をスペクトル平坦化した帯域フィルタで得る。アナログ技術でもディジタル技術でも装置化は可能であり、ホルマント周波数の非線形変換が可能である。ピッチ周波数は変わらない。ただし、帯域フィルタの通過帯域での遅れがいずれも等しくないと有声性がはっきりしなくなり、音質の劣化をまねく。しかし、通過帯域での遅れを等しくするのは難しい。
- 6. FFT を用いてその包絡から声道特性を求める方法 [12] 声道の周波数特性を短時 間 FFT(高速フーリエ変換) 包絡で求め、この包絡を 50 の折れ線で近似する。FFT



図 1.1: (a) 発声気管の概略図 (文献 [4] より引用) (b) 音声の最も簡単な生成モデル



図 1.2: ピッチ同期波形伸長方式の一例 上から (a) 深度 300m で発声された原音/a/、(b) 波形を抽出する窓、(c) 修復音

表 1.1: ヘリウム音声の了解性改善に関する諸報告のあらまし(文献 [7] より引用し、以後の報告を追加)

報告者(牛)		方式	実験資料	圧縮比、移動周	了解度の改善
				波数	
Holywell &	[6] (1964)	低速再生	実験室	0.695 減速再生	975 095
., [] ()				$01.0 \rightarrow 92.0$
			\ * ++ 1 1		
			潜水中	0.625, 減速再生	$3.6 \rightarrow 36.0$
Copel[14]	(1966)	ヘテロダイン	Sealab I	可変	$20 \rightarrow 90$
	· · · ·	シフト	_		$20 \rightarrow 50$
Goldon[10]	(1066)	エーラルザ	C 11 H		
Golden[10]	(1900)		Sealab II	1/1.5, 1/1.83	良好
] - 9			
$\mathbf{Stover}[8]$	(1967)	ピッチ同期波	実験室	後部 1/4 を除き	大気中母音と
		形伸長		伸長	羊がない
Flower[15]	(1969)	ピッチ同期波	「三日カンカ	後半ち除き曲目	
	(1000)	ビック内別役		夜十を际さ仲女	首系の止当率
	(1000)	形1甲女	(27atm)		88%に
Stewart[16]	(1969)	ヘデロダイン		可変(約 750Hz)	$40 \rightarrow 60$
		シフト			
Roworth[11]	(1970)	チャネルボコ	高圧タンク	1/2.9	12 06
	(/	ーダ	(11 stm	1/2.2	$40 \rightarrow 00$
					人 X H Key
	(93%He)		Word
Quick, Jr.[17]	(1970)	波形領域分析	高圧タンク	音速比及び、非	比較的良好
		合成	(27atm,	直線的	
			96%He)		
Helmut[18]	(1971)	ピッチ同期波		1 /0	
	(1011)	ビック内別仮		1/2	自然性凹復
		川21甲 文			
茆木誠史ら [/	(](1975)	SPAC-H	高圧タンク	1/2.31	CV 音節明瞭
			(10.6atm,		度 26.1 →
			91.3%He)		44.9
鈴木久喜ら [9	1 (1975)	線形予測イン	涩 度	1 /•)	11.2
L°](1010)	パルフ広体		1/2	明瞭反武駛な
偽土力害さい。		ハルヘル谷	450Ieet		L
卵小入音り [Ⅰ.]	3] (1978)	線 杉 ग ग ग 一			理論のみ
		形状変換			
Richards[12]	(1982)	FFT 包絡変換	深 度	線形、非線形	了解度試驗
		合成	560feet		3 /JT/× 山小 町次 7007
			10001		4U%
			ruuureet		



f(t), g(t) : 入力, 出力 $<math>\rho_1(\tau), \rho_2(\tau) : 短時間自己相関関数$

図 1.3: SPAC-Hの原理 文献 [7] より引用



図 1.4: 線形予測後に系のインパルス応答を求め時間軸でそれを伸長する方式のブロック 図 文献 [9] より引用



図 1.5: チャネル・ボコーダを応用したヘリウム修復のブロック図 文献 [10] より引用

の各々の値を対応する 50 の折れ線で近似した包絡の値で割る (音源の平坦化に当た る)。50 の折れ線で近似した包絡を線形または非線形に変換する。周波数ごとにこ れら二つを掛け合わせ、その IDFT(逆離散的フーリエ変換)により波形を得る。周 波数変換は線形、非線形とも行える。ピッチ周波数は変更できない。ヘリウム音声 を修復した結果では、四つの単語 (例えば"sud"、"sum"、"sub"、"sun"のように一 部の発音だけが異なる) から選択する試験を行い、深度 1000 フィート (約 300m) に おける修復音の了解度は 70%程度である。

7. LPC係数から推定した声道形状を変換する方式 [13] LPCで求めた PARCOR係 数から声道形を求め、これを変形してホルマント周波数を変換する。音源は残差を 用い、PARCOR係数で合成する。線形変換できる。非線形変換は声道形により変 換式が同じにならず、非線形性が大きいと困難である。

以上、ヘリウム音声の修復についての現在までの手法について述べた。文献 [12] 以外 はヘリウム音声の発声された深度は浅い。また、これらの報告で現在実時間で動作可能な 装置となっているものはピッチ同期型の波形伸長法、チャネル・ボコーダ方式によるもの である。これらの方式はアナログ技術を使用しており、ディジタル技術を使用するにはい たっていない。

1980年以降ディジタル集積回路技術は格段に進歩し高速に演算可能な乗算器や積和 器、ビットスライス・マイクロプロセッサ、DSP(ディジタル信号用プロセッサ)等が次々 に開発された。そこで、これまで装置が大規模で開発が困難であると考えられていた全 ディジタル方式のものを開発することとし、また、深々度のヘリウム音声のひずみを忠実 に変換して修復できるような声道の周波数特性を非線形変換できるアルゴリズムの開発 に目標をおいた。声道の周波数特性を非線形変換するためには声道の特性を知らなければ ならない。これには線形予測法を用いた。また、音源としては、声道の特性を抽出した後 の残差波形を用いた。これは、ビッチ周波数は変更できないが、ビッチや雑音源の情報は 残差波形に残されているからである。また、ビッチ抽出はそれだけでも一つの研究テーマ であり、雑音の多いヘリウム音声では音圧レベルの低いときにビッチ抽出を誤る可能性が 大きく、複雑な処理の割合には効果が期待されないからである。よって、本方式では音源 と声道を分離して、声道特性を抽出した後、声道特性を非線形に変換し、ビッチを変更し ないで再合成する方式を採用した。特に、ここで提案する方式は、声道特性を非線形に変 換するアルゴリズムが今までの方式と異なる。

本論文では、まず、修復の評価に使用するヘリウム音声の資料とそれを収録するため のマイクロホンの特性について第2章で述べる。次に、この資料を用いて通常空気中で発 声した音声とヘリウム音声を比較、検討した。この結果を第3章で述べる。これらの特性 を踏まえて、開発当時入手可能な高速積和器とビットスライス・マイクロプロセッサを用 いたヘリウム音声修復装置修復装置(1号機)の原理とその設計方針と製作について第4章 で述べる。これは、ビット数の制約を受けた固定小数点演算で、如何に浮動小数点演算の 結果に近づけるかという計算機シミュレーションによる検討を含む。この実時間システム の評価を第5章で述べる。その後、16ビット固定小数点演算型のDSPが開発されたので、 修復アルゴリズムをさらに改良し、2号機を試作した。第6章ではこの改良と試作について述べる。

1.2 潜水浮上時の潜水士の血液中に発生する気泡検出

大気圧潜水と素潜り以外では、ダイバーは圧搾空気あるいは He-O₂,He-N₂-O₂などの 高圧混合ガスを呼吸する。吸入した気体のうち、窒素やヘリウムのように生体に不活性な ガスは徐々に体内組織に溶け込んで行く。浮上によって環境圧力が下がると溶解していた 気体は溶けなくなるので、いくつかの経路で体外に排泄される。この排泄速度が速ければ 問題はないが、急激な浮上をすると、排泄が間に合わなくなり気泡が発生する。体内に 残った気泡は小血管の血栓を起こしたり神経を圧迫したりして、さまざまな機能障害を引 き起こす。これらを総称して減圧症、一般には潜水病と呼ぶ。減圧症の予防および治療に は、浮上時の気泡発生を即刻知って浮上を一時停止するとか、浮上後の残存気泡を検出し て適当な治療を施さなければならない。それには即時的で高感度の気泡検出技術が必要で ある。

ただし、急性の生命に関わるような潜水病は非常に短時間で起き、また、昏睡状態に 陥るので、気泡検出を行うまでもなく再加圧を行う必要がある。ここで取り上げる気泡検 出は、それよりも緩慢ではあるが浮上の後1日程度で進行する亜急性の潜水病や、短期間 では比較的症状が軽いが長期間の気泡の存在により発生する骨壊死 [3] の予防や診断に用 いるものである。

気泡を検出するには一般に超音波ドップラ法と呼ばれる方法が用いられる。これはドッ プラ・フロー・メータと呼ばれる超音波装置を使用して体外から超音波を照射し、血流中 の気泡に当たって反射してくる超音波のドップラ変調音を聴覚的に判断して気泡を検出す る。超音波照射の目標位置は肺動脈である。肺動脈は肺でガス交換される直前の血液が全 て通り、体表に比較的近いからである。超音波の周波数としては 5~10MHz が用いられ る。ドップラ・フロー・メータは元来は流体の流速測定用の装置だが、Gillis や Spencer らが血流中の気泡検出に応用できることを示した [19],[20],[21]。肺動脈に超音波が照射さ れると、血液や気泡に当たり反射または散乱する。肺動脈中では血液も気泡も速度を持っ ているので超音波が反射または散乱するときにドップラ・シフトする。この音をヘテロダ イン検波すると、聴覚で聞くことができる周波数となる (以下、「ドップラ信号」という)。 血液に比べ気泡からは反射または散乱が多く、また速度が早いので、鞭をふったような音 または小鳥が鳴くような音がする。これを人間が聞いて検出する。ただし、血液からの反 射または散乱があり、鼓動によって大きく変化するので、これが気泡検出の雑音となり、 特に気泡が少ないときは判定が難しくなる。

Spencer は気泡の検出頻度によって次の5つの段階に区分している [21]。

段階0:気泡が存在しない状態

段階1:鼓動4~5回に対し1~2の割合で孤立した気泡が検出される状態

段階 2: 鼓動 1~2回に対し気泡が検出され、それらの半分以下には気泡の集団が検出される状態

- 段階3:各鼓動間に孤立した気泡、あるいは集団の気泡が検出されるが、 鼓動音はまだ聞きとれるような状態
- 段階4: 鼓動音をおおい隠すような多数の気泡が検知される状態

段階2以上では一般に自覚症状があり、減圧症を予防するには段階1で検出する必要があ る。しかしこのドップラ信号は鼓動音が大きく、段階1では気泡は小さく数も少ないので 気泡音を聞き分けるのは熟練者でも容易でなく、判定は最低でも1分間以上(血液が全身 をめぐり戻って来るまでの時間)聞かなければならないので神経を集中させるのが大変で ある。また、しばしは熟練者同士でも判定が異なる。そこで客観的でしかも段階の低いと きにも判定可能な自動診断装置の開発が必要である。気泡検出を自動化する試みは現在ま であまりない。Belcher は 1980 年にコンピュータを応用してこの信号を分析し、ミニコ ン PDP-11/40 による気泡検出を試みた [22]。そのシステムではアナログ回路の帯域フィ ルタバンクでドップラ信号をスペクトル分析し、鼓動音を軽減することを行っているが、 ドップラ信号はやぎとひつじのデータのみである。

本論文では、減圧症を予防するためにディジタル信号処理(主な処理は線形予測法)に より自覚症状の現れない段階1でも気泡を検出できる高感度で高速のシステムを開発す ることを目的とし、その音響分析とそれに基づいて提案したアルゴリズムの検討について 第7章で述べる。また、第8章ではハードウェアとして実現する部分とその後のアルゴリ ズムの改良点について述べる。

第 2章

ヘリウム音声のデータの収集

2.1 はじめに

深度 300 メートルにおよぶ高圧環境下での本格的な潜水実験は、海洋科学技術セン ターで 1980 年から行われるようになった。ヘリウム音声の収録はすべて海洋科学技術セ ンター内の有人潜水シミュレータ用のチャンバで行われた。図 2.1に示すようにこのチャ ンバは直径 2.3 メートル、長さが 7 メートルの円筒形で、両端に潜水用のプールのあるウ エット・チャンバと球形のサブ・チャンバにつながっている。ダイバーは 4 名で、300 メー トルの実験ではおよそーヶ月このチャンバー内で暮らすことになる。ここでは、このチャ ンバで録音したヘリウム音声のデータ資料と、その録音の際に使用したマイクロホンの測 定方法と特性について述べる。

2.2 ヘリウム音声のデータ資料

音声データは聴取試験のできるように、「明瞭度試験用平等率音節表」、「2 音節ワー ド・リスト」および「3 音節のワード・リスト」、「文章了解度試験用単文表」を文献 [23] か らのものを一部変更をして使用した。また、のちに「101 音節表」、「明瞭度試験用平等率 音節表」にあらたに作成したものと「まぎらわしい音節および単語」を追加した。また、 発声できるピッチの高さを調べるため、音階を発声することも行った。表 2.1に、発声し たテキストの種類を示す。なお、詳しい発声用テキストの内容は、付録を参照されたい。

次に各年における収録方法を述べる。収録年度は 1980 年、1982 年、1984 年、1987 年、 1991 年である。

1980年は初めての収録であり、ダイナミック型マイクロホンを用いた。テープレコー ダはソニー製 TC-D15M、メタルテープを使用した。音声資料は 50 音節表、単語及びアク セント、文章である。録音状態はクリップしているものが多く使用できるものは少なく、 ピッチの測定や発話速度の測定のみ取り上げた。また、クリップしていないものでも周波 数特性はその後の測定と比べるとあるべきホルマントがないなどマイクロホンの特性に 問題があるので、修復等には用いていない。

ここで、1980年以外のダイバーについて出身地とともに表 2.2に示す。各年とも成人



図 2.1: 有人潜水シミュレータのチャンバの概略図 (使用部分のみ記述)

男子各4名である。

1982年は11月22日から12月12日まで収録した。テープレコーダはソニー製TC-D15M、メタルテープを使用し、録音はチャンンバ内で、VUメータがおよそ-10dBにな るように発声するように指示した。また、ドライチャンバーの両側には寝具用の毛布をつ るし反響を防いだ。また、発声位置も反響をできるだけ避けるため、ベッドのある位置で 行った。マイクロホンは3種類で表2.3に示す通りである。ヘリウム音声の修復装置の評 価に用いたデータは主にこの年のデータである。録音テープは周波数特性のよいメタル テープを使用した。

次に、1984年の9月29日から10月25日までの内10日間収録したデータについて述べる。マイクロホンは1982年で使用したものと同じエレクトレット型コンデンサマイクロホンとコンデンサマイクロホンを使用した。コンデンサマイクロホンの収録の時ベッドに三脚を置き、それにマイクロホンを固定したこと以外の収録条件は同じである。また、ヘリウム空気中で発声できるピッチ周波数の範囲が変化するか調べた。マイクロホンはMW063と B&K4133を使用した。録音テープはクロムテープを用いた。

1987年にはマイクロホンはアコー 7017を用いたが、周波数特性は 10kHz 以上まで平 坦であったが、高圧では収録途中で突然収録不能となることがあり、高圧では使用できな いことがわかった。録音テープはメタルテープを用いた。

1991年は10月10日から10月30日まで収録した。マイクロホンはMW063を使用した。録音はディジタルオーディオテープデッキ(DAT デッキ)を用いた。

2.3 マイクロホンの高圧環境における特性

2.3.1 測定方法について

この節での目的は高圧環境でマイクロホンの感度と周波数特性を測定することである が、このような特殊な測定は既知の確立された方法がないので、いくつかの異なる測定方 法を用いてそれぞれの結果をよく吟味する必要がある。常識的に可能性のある方法とし て、次の三つを考えてみる。

(i) 無響室内で、感度既知のマイクロホンと比較して特性を求める。(置換法)

(ii) 音響カプラを用いる相互校正法。

(iii) 静電加振器 (Electrostatic Actuator) を用いる方法

(i)は、常識的で融通性のある方法だが、既設の無響室を高圧ガスで充満することは不可能であり、高圧環境において特性の既知なマイクロホンがまだ存在しないという理由から現在は実施できない。

(ii) は、相互校正法であるから絶対感度を測定でき、またカプラとマイクロホンはそれほど大きな物でないのでこれらを高圧タンクに入れて測定できる点で現実性がある。ところが、通常のカプラでは、3 個のマイクロホン A, B, C に対して AB, AC, BC の 3 対について電圧-音響-電圧の伝送量を測定する必要があるので、同一環境下でマイクロ

表 2.1: 各年度における発声テキストの種類

- 1982 年度
 - ・2音節ワードリスト
 - ·3音節ワードリスト 3-A
 - ·明瞭度試験用平等率音節表 B-3
 - · 文章了解度試験用短文表 1、2
- 1984 年度
 - ・ ピッチの 測定
 - · 長母音
 - ・ サ行音・ガ行音・ガ行
 - ·3音節ワードリスト 3-A
 - 明瞭度試験用音節表
 - · 文章了解度試験用短文表
- 1987 年度
 - · 101 音節表
 - ・まぎらわしい音節
 - ・2音節ワードリスト
 - ·3音節ワードリスト 3-A
 - ·明瞭度試験用音節表 N-1, N-1b, B-3a, B-3b
 - · 文章了解度試験用短文表 1、2
- 1991 年度
 - · 101 音節表
 - ・まぎらわしい音節
 - ・2音節ワードリスト
 - ·3音節ワードリスト 3-A
 - ·明瞭度試験用音節表 N-3b
 - · 文章了解度試驗用単文表 1

表 2.2: 各年度の実験におけるダイバーと出身地 ただし、話者 C と話者 E、話者 K と話者 P、話者 L と話者 O は同一話者

	ダイバーと出身地			
1982	A:神奈川県	B:愛媛県		
	C*:滋賀県	D:山口県		
1984	E*:滋賀県	F:香川県		
	G:岩手県	H:大阪府		
1987	I:和歌山県	J:岩手県		
	K*:岩手県	L*:岩手県		
1991	M:岩手県	N:岩手県		
	O*:岩手県	P*:岩手県		

表 2.3: 各年度に実験で使用したマイクロホン

	マイクロホンの型番	
1982	エレクトレット型コンデンサマイクロホン (松下通信工業	WM063)
	ダイナミック型マイクロホン (ソニー F560)	
	1/2 インチ・コンデンサマイクロホン (ブリュエル・ケア	4133)
1984	エレクトレット型コンデンサマイクロホン (松下通信工業	WM063)
	1/2 インチ・コンデンサマイクロホン (ブリュエル・ケア	4133)
1987	エレクトレット型コンデンサマイクロホン (松下通信工業	WM063)
	1/4 インチ・コンデンサマイクロホン (ブリュエル・ケア	4133)
1991	エレクトレット型コンデンサマイクロホン (松下通信工業	WM063)

ホン対を交換しなければならず、その際必ず高圧タンクを開閉するのでガスを損失する。 従って経済性、環境の一定性、および時間がかかり過ぎる問題がある。もしもカプラ内に 音源を組み込んでしまえば、その音源とマイクロホン A, B の間の感度比、感度積を測定 することにより2つのマイクロホン A,B の感度を求めることができる。このようにカプ ラ内に音源を組み込んだものを使えば、高圧タンクの開閉は設置する時だけで良いのでガ スの損失の問題はなくなる。そこで、電子総研で試作したカプラ (アクティブカプラ)を 使用した。

アクティブカプラを用いる相互校正法ではマイクロホンAとBの感度 M_A と M_B は、 P_A :カプラ内音源(チタバリ振動子)からマイクロホンAへの電圧減衰量

 P_{B} :カプラ内音源からマイクロホン B への電圧減衰量

 P_{AB} :マイクロホン A からマイクロホン B への電圧減衰量

とすれば、

$$M_A = \frac{1}{2}(-P_A + P_B - P_{AB}) - 10\log_{l0}\frac{C_a\gamma P}{V}$$
(2.1)

$$M_B = \frac{1}{2}(P_A - P_B - P_{AB}) - 10\log_{l0}\frac{C_a\gamma P}{V}$$
(2.2)

- C_A :マイクロホンAの静電容量
- γ :環境気体の比熱比
- P:環境気体の全圧
- V : アクティブカプラの全容積

で与えられる。各伝送量は精密抵抗減衰器を用いた置換法によりそれぞれのマイクロホン の出力電圧から求める。ただし、測定された感度には一定の補正 [24](カプラ内波動補正 と振動膜インピーダンス補正)を加える。

(iii)は、コンデンサマイクロホンの振動板を静電的に振動させるもので [25]、感度の 絶対値を求めることはできず、B&K 製のマイクロホン用のものしか製造されていないの で測定対象のマイクロホンが限定されるが、構造が簡単であり、高圧タンク内での測定が 可能なので、(ii)の方法と合わせて実施した。静電加振器による測定の原理は次の通りで ある。加振器のグリッドへの印加電圧を egとすればコンデンサマイクロホンの振動膜に 加わる圧力 Pdは、

$$P_d = \epsilon e_a^2 / (2d^2) \tag{2.3}$$

ϵ:環境気体の誘電率d:グリッドと振動膜との等価距離

となる。従って、 $e_g = E_0 + e_0 \cos \omega t$ ($E_0 \gg e_0$)のとき、

$$P_d \simeq \frac{\epsilon}{2d^2} \left[\left(E_0^2 + \frac{e_0^2}{2} \right) + 2\epsilon_0 E_0 \cos \omega t \right]$$
(2.4)

となり、振動膜を微小信号 $\epsilon_0 \cos \omega t$ で振動させることができる。従って、角周波数 ω の信号入力に対するマイクロホン出力を測定すれば、その角周波数に対するマイクロホンの感度が求められる。

2.3.2 測定システム

図 2.2に測定のシステム図を示す。高圧チャンバは、海洋科学技術センター(横須賀) の動物実験用潜水シミュレータを用いた。測定は、アクティブカプラと静電加振器にマイ クロホンを組み合わせた2系統の装置を高圧チャンバに入れ、プログラマブル発振器から 信号を入力して、マイクロホン出力をトラッキングフィルタ(NF社、TF425)を通して ディジタル電圧計で読む。このフィルタは雑音除去のためで、帯域幅 5Hz で中心周波数 は測定周波数に連動する。マイクロホンの組み合わせの切り替え、発振周波数の設定、電 圧読み取り、記録、繰り返し測定、監視などはマイコン制御の下に行なった。2系統の切 り替えは手動で行なった。コンデンサマイクロホンの成極電圧は、アクティブカプラ法の 場合は安全のため通常の2分の1の100Vとし静電加振器法の場合は100Vと200Vの二 通りとした。また、静電加振器へは直流バイアス 500V に測定すべき周波数の微小信号を 重ねた電圧を印加した。成極電圧は、2分の1に下れば周波数によらず感度が 6dB 下がる たけであり、静電加振器への直流バイアスについても微小振幅励振では同様である [25]。

環境条件は潜水シミュレータにより厳密に調節した。温度は測定時 23.5±0.5℃、加 減圧速度は 10atm/時だが、その時も温度変化は±3℃に抑えた。湿度は 2%以下である。 測定は 10 気圧の圧力変化ごとに定圧に保って、定常状態になってから行ない、100Hz~ 30kHz で 30~40 点の周波数で、各 3~5 回繰り返した。測定時間は 1 つの圧力で 40~60 分であった。

2.3.3 測定結果と検討

アクティブカプラ法と静電加振器法によって得られた高圧環境下でのコンデンサマイ クロホンの周波数特性を、図 2.3と図 2.4に示す。気体の組成は表 2.4に示したものである。 表 2.4(b)の組成の時、組成はほぼヘリウムなので、以下「ヘリウム」という。アクティブ カプラ法による測定値にはカプラ内波動補正量及びマイクロホンの振動膜インピーダン ス補正量 [24]を加算してある。静電加振器法による測定値には回折効果による感度上昇 分を加算する必要があるが、「ヘリウム」中では 10kHz まで回折効果による影響は少ない (10kHz で 2dB 程度)[28]。この特性は要約すると以下のようになる。

(a) 圧力上昇に伴い全体的な感度の低下が見られる。

(b) 空気中でのアクティブカプラ法による測定では、13~30kHz にカプラ内の空洞の共振によるピークが現われている。「ヘリウム」気体中では、音速が空気より速いので これに対応するピークは本測定の帯域外となる。



図 2.2: コンデンサマイクロホンの測定システムのブロック図



図 2.3: 種々の環境圧力でのアクティブカプッラ法によるマイクロホンの感度



図 2.4: 種々の環境圧力での静電加振器法によるマイクロホンの感度

表 2.4: 各圧力での物理定数 (a) 空気 (N₂:78.0%, O₂:21.0%, Ar:1.0%)、 (b) ヘリウム 空気混合気体 (N₂:1.5%, O₂:0.4%, He:98.1%) ただし、1 atm = 1013 hPa

圧力	密度	音速	粘性係数
(atm)	$(\mathrm{kg}/\mathrm{m}^3)$	(m/s)	(kg/ms)
1	1.19	346	1.80×10^{-5}
11	13.1	346	1.82×10^{-5}
21	24.9	346	$1.83 imes 10^{-5}$
31	36.8	346	1.85×10^{-5}

(b)
· · ·		

圧力	密度	音速	粘性係数
(atm)	(kg/m^3)	(m/s)	$(\mathrm{kg}/\mathrm{ms})$
1	0.183	956	$1.98 imes 10^{-5}$
4	0.734	956	1.98×10^{-5}
11	2.02	956	1.98×10^{-5}
21	3.85	956	1.98×10^{-5}
31	5.69	956	1.98×10^{-5}
41	7.52	956	1.98×10^{-5}
51	9.36	956	1.98×10^{-5}

- (c) 高圧になると広域に複数のビークが生じ、圧力上昇に伴い低域に移動する。この減少 は「ヘリウム」気体中よりも空気中の場合の方が顕著である。
- (d) アクティブカプラ法による測定では、約 500Hz 以下の低域において感度の低下が見られる。

この論文での主旨はヘリウム音声の修復であるので、このような特性になる理由について は光ヘテロダイン干渉法によるマイクロホンの膜の振動の観測 [29] や文献 [30] と [31] の 計算機シミュレーションの結果にゆずるが、(a)の感度が低下する特徴は全ての場合に見 られ、(c)の原因はマイクロホンの背極にある穴の影響で膜が複雑な振動を起こすためで ある。また、(d)の現象は静電加振器法では現われないので、マイクロホン自体ではなく キャピラリチューブの影響等も含む測定法に原因があると考えられる。

2.3.4 録音に使用したマイクロホンの特性

ヘリウム音声の収録時に主に使用した2本のマイクロホンの特性を示しておく。図 2.5 のエレクトレット型コンデンサマイクロホン WM063 の特性は空気1気圧にヘリウム 50 気圧を加えた後、減圧中に測定したものである(表 2.4(b)と同じ組成)。簡易無響箱で既 知のコンデンサマイクロホン(B&K4134)を基準として求めたものである([27]より引用)。 また、図 2.6のコンデンサマイクロホンの特性は空気1気圧にヘリウムを加えた場合、静 電加振器法 [32] で求めた。この環境は潜水時の環境に非常に近い。どちらも、100Hz か ら 10kHz までほぼ平坦な特性をしていてヘリウム音声の特性を論ずるときにマイクロホ ンの周波数特性を特別考慮する必要はないと思われる。以下、コンデンサマイクロホンと エレクトレット型コンデンサマイクロホンのどちらで収録したヘリウム音声も周波数特性 に補正は加えていない。

上記で述べた環境はコンデンサマイクロホンのみが実際の潜水環境に近いのでその他 のマイクロホンについて、実際音声を収録して検討した。1982年に行われた模擬実験の 際に使用した3種類のマイクロホンで収録した母音のスペクトルや単語の平均スペクト ルを求めたのが、図 2.7と図 2.8である。窓長 30ms、ハミング窓を掛けた後、高速フーリ エ変換(FFT)により分析したものである。単語の平均スペクトルを求める場合は分析 フレームを 10msとし、おのおのの周波数毎に絶対値の平均を求めた。発音は毎回微妙に 変わるが、マイクロホンの大まかな特性はこの方法でも知ることができる。図 2.7は深度 300メートルで「しれる」と発声した時の/i/であるが、(a)のエレクトレット型コンデン サマイクロホンと (c)のコンデンサマイクロホンは高域を除きほぼ同じような特性をして いる。(a)の 11kHz付近にみられるピークは図 2.5で示した特性のピークに対応するもの である。(a)と (c)に比べると (b)の特性は大きく変わっている。まず、200Hz付近に大 きなピークがある。また、3.5kHz、6.2kHz、7.2kHz、10.8kHz付近に谷がある。ただし、 このデータは符号+11ビットで A-D 変換しているからダイナミックレンジは約 66dB で あり、この谷はもっと深い可能性がある。よって、このダイナミックマイクロホンは高圧 では特性に大きな谷ができ、音声収録用には不向きであることがわかる。また、図 2.9に



図 2.5: エレクトレット型コンデンサマイクロホン WM063 のヘリウムにおける周波数特 性 latm 増加すると深度は 10m 深くなる

示すように深度 145 メートルでも、ダイナミック型マイクロホンで収録したものには深度 300 メートルほどではないが 200Hz 付近にピークがあり、3kHz 付近に谷があるので音声 収録には向かないことがわかる。

2.4 まとめ

以後のヘリウム音声の修復の際に用いる音声リストについてその収録環境とあわせて 説明した。また、マイクロホンの高圧環境における特性を測定し、エレクトレット型コン デンサーマイクロホンまたは、コンデンサーマイクロホンが音声収録用には適しているこ とを示した。これらのマイクロホンでヘリウム音声を収録したが、特性の良いマイクロホ ンで深度 300 メートルまでの日本語のヘリウム音声を収録したものは、世界的に見ても これらデータのみである。



図 2.6: コンデンサマイクロホン B&K4133 のヘリウム空気における周波数特性 上から通常空気、深度 40m、90m、140m、190m、240m、290m 相当



図 2.7: 深度 300m で「しれる」と発声した時の/i/ (/∫ireru/) のスペクトル 上からマイクロホンは MW063、F560、4133



図 2.8: 深度 300m で「さめる」と発声した時の平均スペクトル 上からマイクロホンは MW063、F560、4133



図 2.9: 深度 145m で「さめる」と発声した時の平均スペクトル 上からマイクロホンは F560、4133

第 3 章

ヘリウム音声の性質

3.1 はじめに

ヘリウム音声は特殊な音声であり通常の音声で知られている特性とは異なるので、通 常音声と比較しながらヘリウム音声について分析した結果を以下に述べる。ただし、修復 に関わる詳しい分析は第5章で述べる。

3.2 ピッチ周波数

音声における「ピッチ周波数」とは声帯が振動する基本周波数のことである。ヘリウム音声ではピッチ周波数が上昇するという報告があるが深度は 100m 程度である。深度 300m という深深度までのデータでピッチ周波数を求めたものがないので、以下に分析方法とその結果を示す。使用したデータは 1980 年の話者 1 名 (以後、「話者α」とする)と 1984 年のデータである。

話者_αの発声した 50 音節の母音部分を分析した。深度は 3m、178m、300m である。 ビッチ周波数の推定には自己相関法を用いた [33]。 まず、音声信号は 10kHz で標本化す る。次に遮断周波数 800Hz の低域通過フィルタをかけ、このデータの自己相関からピッ チ周期を求める。分析窓長 30ms、分析周期 10ms、おのおのの音節に対して分析数は連続 する 10 個で各深度ごとに合計 500 個である。図 3.1にその結果を示す。また、その平均 と分散と深度 3m に対するピッチ周波数上昇率を表 3.1に示す。深度 3m と深度 178m で のピッチ周期は平均値はほぼ同じであるが分散が深度 178m のほうが小さい。また、深度 300m では他の二つと比べピッチ周期は短く、分散も小さくなっている。

1984年の録音の際に1本のマイクロホンでの収録 (方法 i)のほかに、箱を使用して口 とそれ以外の放射音を分離して収録 (方法 ii)することを行った。その箱を利用した測定 の概略を図 3.2に示す。箱を使用したことで周波数特性に与える影響があるが、ピッチに ついては補正せずに使用できる。1本のマイクロホンを使用したときと箱を使用して測定 した結果を表 3.2に示す。音声資料は 75 音節で、母音部の定常部各 10 ピッチを用いた。 方法 i では 2名の話者ともにピッチ周波数は深度 0メートルに比べ 300メートルで上昇す ることがわかるが、分散は一方はおおきくなり他方は小さくなっている。方法 ii では話者



図 3.1: **ビ**ッチ周期の各深度における頻度分布 (話者_α)

表 3.1: ピッチ周期の平均と分散とピッチ周波数の上昇率 (話者α)

深 度 (m)	ピッチ 周期 (ms)	分散 (ms)	ピッチ周波数	3m に対するピッ チ周波数上昇率
3	7.12	0.40	140Hz	_
178	7.01	0.28	143Hz	1 02
300	5.59	0.18	179 Hz	1.27
Eでは深度0メートル、300メートルともに方式iの0メートルよりもピッチが高く、分散が大きい。話者Gでは方式iの0メートルより多少高い程度で分散のそれほど大きくなっていない。これは箱で収録すると口から出ている声がほとんど聞こえないという状況が話者Eでは心理的に影響を与えているが、話者Gではそれほどではないことを示している。また、話者Eでは方法iの0メートル以外のピッチ周波数が同じということは耳からのフィードバックを無視した結果と思われるのに対し、話者Gではピッチの上昇のしかたが異なるのは耳からのフィードバックがないほうが影響が少なく、あるほうが影響が大きいことを示唆している。

また、声帯を二質量モデル、声道を音響管モデルとしてシミュレーションした結果で も深度0メートル、300メートルでピッチ周波数は大差なかった[34]ので、ピッチ周波数 の上昇は心理的な影響と考えるのが妥当である。

3.3 発話速度

発話速度については遅くなるというデータがいくつか報告されているが、深度は 100m 程度である。

これについても深度 300m におよぶデータはないので分析しておく。結果を表 3.3に示 す。分析データはピッチ周期を求めたものと同じ話者αの短文である。深度 178m では深 度 3m に比べて発話速度が遅くなっているが、深度 300m では深度 3m に比べて大きな差 はない。

遅くなる理由を文献 [7] では、明瞭度が低くなるためわかりやすくしようとする心理 的なものでのあろうと述べている。高圧ヘリウム空気を肺に急激に吸い込むことおよび吐 き出すことは実際は大変であるとのダイバーの話もあり、高圧空気による影響も考えられ るので、すべて心理的なものといえるかは今後の課題として残されている。

3.4 ホルマント周波数

話者 G、Hの長母音について線形予測を用いて分析した。分析次数は 20、発声時の安定した区間を目視で選び連続する 6 フレームの平均を求めた。深度は 0m と 300m である。この 5 母音の第1と第2 ホルマント周波数の関係を図 3.3に示す。ホルマント周波数 は深度 300m では深度 0m に比べ高い方に移動しているのがわかる。

次に、同じデータについて、深度 0m と 300m の同一長母音のホルマントごとに対応 させて表したのが図 3.4と図 3.5である。なお、ここでは音声は発声ごとにホルマント周 波数は多少異なるが、同一長母音ではほぼ同じようになると仮定している。また、これら の図で曲線で示したのが Fant らが理論的に求めたものである。その式を以下に示す。

$$F_h = k \ \sqrt{F_a^2 + (r-1)F_{wa}^2} \tag{3.1}$$

ここで、 *F_h*: ヘリウム音声のホルマント周波数



図 3.2: 箱を使用して口とそれ以外の放射音を分離して収録する概略図

表 3.2: ビッチ周期の平均と分散とビッチ周波数の上昇率

(a) 通常の録音方法(1本のマイクロホンを使用),(b) 箱を使用して口からの放射を分離 して録音

録音方法	話者	迎唐	レッエ国田	13 #h		
		休皮	レッテ同期	分配	ビッチ	ピッチ周波数
		(m)	(ms)	(ms)	周波数	上昇率
(a)	E	0	7.96	0.31	126Hz	
(a)	E	300	6.07	0.26	165Hz	1.31
(a)	G	0	7.12	0.35	140Hz	
(a)	G	300	5.53	0.48	181Hz	1.29
(b)	Ε	0	6.20	0.45	161Hz	
(b)	E	300	5.86	0.49	$171 \mathrm{Hz}$	1.06
(b)	G	0	6.42	0.35	156Hz	
(b)	G	300	6.30	0.41	$159 \mathrm{Hz}$	1.02

 F_a: ヘリウム音声と同一の声道形状で発声したときの 通常空気中におけるホルマント周波数
 F_{wa}: 通常空気中における声道の最低共振周波数
 k: ヘリウム空気の通常空気に対する音速比
 r: ヘリウム空気の通常空気に対する密度比

である。 F_{wa} は主に声道の長さと断面積、および声道壁の柔らかさによるが、ここでは200Hz として図の曲線は示した。話者 G の場合、 F_{wa} は200Hz より低く、話者 H の場合は200Hz より高いことがわかる。話者 G の場合、第1ホルマント周波数のみを用いて最小二乗法で F_{wa} を求めると142Hz、話者 H の場合は230Hz となり、文献 [36] で示された150~200Hz にほぼ近い。また、被験者は異なるが文献 [35] で測定した頬の単位当たりの質量が1.17~1.71g/cm²であり、この値から推定される F_{wa} は169~204Hz(付録 B参照)である。よって、Fant らの式が成り立つとともに F_{wa} の範囲は140~230Hz 程度である。

同じ話者の無声子音の破裂部について調べたのが図 3.6、図 3.7である。分析方法は破 裂部を目視で切り出し、線形予測の中で比較的短い時間でも分析可能な共分散法で、分析 次数は 12 とした。ピーク周波数を深度 0m と 300m で求め、同じ音節を対応させて表し た。話者は G と H である。母音ほど曲線上にはないが Fant らの式でほぼ表されている ことがわかる。

Fantらの式は一様な管についての理論であるが、現実の音声のように複雑な管の形をしている場合にも深度 300m で発声された音声で成り立つことがここで示された。

3.5 母音と子音の相対的な音圧強度について

話者 B について分析した。音声資料は明瞭度試験用音節表の 100 音節で、深度 0m の 通常空気中と深度 300m のヘリウム空気中のデータで母音と子音の相対強度を求めた。音 声の発声強度はいつも同じとは限らず、ヘリウム音声を修復するという目的には個々の母 音の強度とそれに対する子音の相対的な強度を求めることは意義がある。

通常空気中の音声は 4.8kHz の低域ろ波後 10kHz の標本化周波数で、深度 300m のヘ リウム音声は 90Hz から 12kHz の帯域ろ波後 25kHz の標本化周波数で標本化した。なお、 ヘリウム音声ではファンの影響で 50Hz の電源周波数の雑音が大きく、この影響をできる だけさけ、しかも音声にできるだけ影響がないように、90Hz 以下の低域を遮断した。

分析は、破裂音などの発声時間の短いものを考慮して、以下の式に示すように 5ms の 区間の短時間エネルギをとり、重複させずに 5ms ごとのエネルギをまず求めた。短時間 エネルギ E を求める式を以下に示す。

$$E = (1/N) \sum_{n=1}^{N} x(n)^2$$
(3.2)

ただし、Nは深度 0m で 50、深度 300m で 125 である。

文章番号	深度 3m での持続時間(秒)	深度 178m	深度 300m
1	2.05	1.22	0.98
2	2.77	1.34	1.36
3	3.81	1.63	1.10
4	1.66	1.51	1.10
5	1.57	1.18	1.02
6	4.12	1.38	1.03
7	1.83	1.15	0.87
8	3.46	1.35	1.07
9	3.85	1.14	0.95
10	5.11	1.12	0.98
11	4.57	1.15	1.05

表 3.3: 短文朗読時間の変化(深度 3m に対する比)



図 3.3: 通常空気 (深度 0m) と深度 300m の 5 母音の第 1 と第 2 ホルマント周波数の関係



図 3.4: 通常空気と深度 300m の母音のホルマント周波数の関係, ・母音のホルマント周波数、曲線は Fant らの式

話者 G

話者 H



formant freq. in normal air (Hz)

図 3.5: 通常空気と深度 300m の母音のホルマント周波数の関係, ・母音のホルマント周波数、曲線は Fant らの式



formant freq. in normal air (Hz)

図 3.6: 通常空気と深度 300m の無声子音のピーク周波数の関係, 話者 G ・母音のホルマント周波数、× 無声子音のピーク周波数、曲線は Fant らの式



formant freq. in normal air (Hz)

図 3.7: 通常空気と深度 300m の無声子音のピーク周波数の関係, 話者 H ・母音のホルマント周波数、× 無声子音のピーク周波数、曲線は Fant らの式

次に、波形から目視により母音部、子音部を求める。特に有声破裂子音ではバズバー も求める。子音部では破裂または摩擦、鼻子音部分の開始から終了まで、バズバーでは開 始から終了までの連続した数フレームを、母音部では、その区間の最大となる短時間エネ ルギEを示すフレームの2つ前のフレームから5つ後のフレームの、連続する8フレー ム(40ms)を抽出し、各フレームのエネルギEを平均して、それぞれの音声部の代表値 とし、dB値を求めた。

また、エネルギの値自体は、発声時の声の大きさや録音時のボリュームの大きさなど によるので、子音のエネルギは、その発声時の後続母音を基準とした相対エネルギで表す ようにした。

雑音の大きさは明瞭度試験音節表を読み上げているうちの数カ所の雑音部分の平均値 である。通常空気中で 40.5dB(母音 56.2dB から 74.7dB、子音 46.1dB から 63.8dB)、深 度 300m で 41.5dB(母音 63.2dB から 75.7dB、子音 41.4dB から 62.7dB) であった。深度 300m での雑音は 90Hz 以下を遮断しても子音によっては雑音とかわらないレベルのもの がある。それは、「ソ」の/s/の 41.4dB、「ツ」の/ts/の 42.0dB、「チュ」の/ch/の 43.6dB である。以下に示すデータはこのような雑音のある環境で発声された音声の結果である。

まず、図 3.8に通常音声と 300m のヘリウム音声の母音/i/に対する他の母音のエネル ギレベルを示す。この値は各音節における母音部の 5ms ごとの分析における最大エネルギ 部を同じ母音ごとに平均した結果である。通常音声とヘリウム音声では、/a/、/e/、/o/ の大小関係は多少変化するが、他の/i/、/u/に比べて大きいことは変わっていない。大き さの最大の母音と最小の母音との差はほぼ 6dB でこれも変化はない。

次に、母音の大きさは母音ごとに異なるので、後続母音ごとに子音部(破裂または摩 擦、鼻子音)の後続母音に対する大きさを調べ、その通常空気中の子音に対する深度 300m の子音の大きさを示したのが図 3.9、図 3.10である。

全体的にマイナスの値を示していて、ヘリウム音声では通常空気中の音声に比べ子音 が母音に比べエネルギが低下することを示している。

後続母音/i/では/k/のように深度 300m では破裂部が確認できないまでに低下している ものもあった。他の子音の低下量は 10dB 以内である。後続母音/u/では、低下量が 10dB 以上の子音はなく、/p/のようにむしろ 300m の方が大きいものもあった。後続母音/a/ では、有声子音でのレベル低下が大きく/g/では通常空気中に比べ 10dB 以上の低下であ る。後続母音/o/では有声子音/z/の低下量が 10dB 以上で、/k/、/t/、/b/が 10dB 近い 低下量を示した。後続母音/e/では、無声子音/k/、/p/、有声子音/r/で 10dB 以上の低下 である。

この結果より、後続母音で異なるが鼻子音/m/、/n/での低下量が少なく、特に有声破 裂音/g/、/d/、/b/および/k/で低下量が大きいものがあることがわかる。また、バズバー について比較したのが図の3.11である。例外はあるが、子音と同様に深度300mのヘリウ ム音声のほうが低下している。ただし、/g/,/z/の子音を含む音節と/bo/では通常音声で 観測されたバズバーが観測されず、有声子音でも口腔の比較的奥で破裂を伴うものでバズ バーがなくなることがわかる。



図 3.8: 通常音声と 300m のヘリウム音声の母音/i/に対する他の母音の相対エネルギレベル



図 3.9: 通常音声に対する深度 300m における子音の大きさ(後続母音で正規化)



図 3.10: 通常音声に対する深度 300m における子音の大きさ(後続母音で正規化)



図 3.11: 通常音声に対する深度 300m におけるバズバーの大きさ(後続母音で正規化)

3.6 まとめ

以上より、ヘリウム音声の性質は以下のようにまとめられる。

- 1. ヘリウムという音速の速い媒質のため声道が空気中より短くみえるためホルマントが高い周波数に音速の速度に比例して移動する。
- 2. 高圧では密度も高くなるので声道壁が剛体とはみなせなくなり低いホルマントが相 対的により高い周波数に非線形に移動する。 つまり、Fant らの式が成り立つ。
- 3. Fantらの式は母音だけでなく無声子音の破裂部でもほぼ成り立つ。
- 4. ピッチ周波数が高くなるが、深度 300m でも高々30%である。
- 5. 子音の大きさが母音に比べて通常空気より小さくなる。一部に欠落もおこる。
- 6. 発話速度が遅くなることがある。

その他として、以下のことに注意が必要である。

- 騒音が大きい。
- マイクロホン自体も高圧環境でひずむ。

ヘリウム音声の修復にあたってはこれらの点に注意を払いアルゴリズムを考案する必要が ある。

第 4 章

ヘリウム音声修復装置 (1 号機)

4.1 はじめに

前章でヘリウム音声の性質の概略を述べた。ここで開発するヘリウム音声修復装置は 深度 300m 以深のヘリウム空気中で発声した音声の修復を目標とした。深度が深くなると 前章で述べたようにホルマント周波数が非線形に上昇するので、非線形に変換可能な方 法がよい。現在までに提案されているヘリウム音声の修復方法は1章で述べたように線形 に変換するものが大部分であり、実時間で可能なものはアナログ技術によるもののみであ る。そこで、ディジタル技術を用いたホルマントの非線形変換が可能な方式を提案する。 ピッチ周波数は前章で述べたように高々30%高くなるだけなので、ピッチの変換はここで は考えないことにする。声道のホルマント周波数を抽出する方法で最も良く使用されてい る方法は線形予測法 (LPC) である。しかも、ヘリウム音声ではピッチ周波数と第1ホル マント周波数が通常空気中の音声と比べて離れているので精度よく抽出できることが期 待される。ここで提案するアルゴリズムは実時間処理を念頭におき、解が安定で収束も早 く、その安定性も容易に判断できるものを用いた。それは、LPCの一種であり、その係 数自身が周波数の関数である LSP 係数である。修復方法は、LPC 分析で抽出した声道の 極周波数を LSP 係数自身を非線形変換し、再合成はこの LSP 係数と残差波形を用いる。 原理的な評価は計算機シミュレーションで可能であるが、潜水実験の現場に持ち込んで実 際のヘリウム音声を修復して評価するには実時間でできるシステムが必要である。以下 に、この装置の修復の原理とそれに伴う誤差、使用できるディジタル IC の制約の中での システムの設計方針について述べ (具体的なハードウェアの設計については付録 C参照)、 次章でその評価について述べる。

4.2 修復のアルゴリズムと誤差

4.2.1 アルゴリズム

ヘリウム音声と通常の大気中の音の違いは、声道伝送特性に基づく成分と音源特性に 基づく成分とがあるが、前者の方が顕著である。声道伝達特性はアンチホルマント(零点) もあるがおおよそホルマント周波数と帯域幅によって規定され、前章で示した Fant らの 式で近似される [5]。ここでは後の説明上式 3.1を書き直したものを示す。

$$F_{a} = \sqrt{\left(F_{h}/k\right)^{2} - (r-1)F_{wa}^{2}}$$
(4.1)

ここで、 *F_h*: ヘリウム音声のホルマント周波数

F_a: ヘリウム音声と同一の声道形状で発声したときの

通常空気中におけるホルマント周波数

Fwa:通常空気中における声道の最低共振周波数

k: ヘリウム空気の通常空気に対する音速比

r: ヘリウム空気の通常空気に対する密度比

ヘリウム音声の修復の主要な機能は入力音声のホルマントを式 4.1に従って低下させ、出 力音声のホルマントを *F*_aになるように変換することである。一方、ヘリウム音声の音源と なる声帯振動の周波数は前章で述べたように深度 300m でも空気中の発声と同じか、高々 30%高くなるだけなので基本周波数は原音のままとする。従って、修復のためには残差駆 動型のボコーダを用い、ヘリウム音声を分析してホルマント周波数を抽出し、それを式 4.1に代入して *F*_aを求め、残差信号を音源にして再合成すれば良い。しかし、*F*_aをα係数 から直接求める演算は複素数演算であって計算量が多く、まま解が求まらないことがあり 安定度に問題があり実時間で行なうには不向きである。

ここでは式 4.1のホルマント周波数を LSP 係数 [38] の角周波数で置き換えることに よって非線形変換を行なう新しい方式を提案する。LSP 係数は周波数に関するパラメー タだからホルマント周波数を簡単な式で非線形に変換できる。また、解の安定性の判別が 容易で実時間向きである。この方式によるヘリウム音声修復装置のブロック図を図 4.1に 示す。入力された音声は前処理を施した後、声道の伝達特性を推定する。この伝達特性の 変換には LSP 係数の変換を用いる。また、音源は声道の伝達特性の逆フィルタリングに よってもとめ、これらを再合成することにより修復音が得られる。

つぎにこの方式によるホルマント周波数変換の誤差について述べる。

4.2.2 変換誤差

表 4.1に各深度における通常空気に対する音速比、密度比 (算出方法は付録参照)、表 4.2に5母音と中性母音のホルマント周波数を示す。



図 4.1: ヘリウム音声修復装置(1号機)のブロック図

表 4.1: 各深度におけるヘリウム空気の深度 0mの通常空気に対する音速比、密度比

深度 (m)	音速比(k)	密度比 (r)
100	2.27	2.47
200	2.53	3.85
300	2.64	5.23
400	2.71	6.62
500	2.75	8.01

表 4.2: 深度 0m の通常空気における 5 母音と中性母音のホルマント周波数 (Hz) ただし、F₄ = 3500Hz, F₅ = 4500Hz

	/i/	/e/	/a/	/0/	/u/	/3/
F_1	250	450	800	500	330	500
F_2	2100	1900	1200	700	1000	1500
F_3	3000	2500	3000	3000	2200	2500

これらのデータを用いるとヘリウム空気中と通常空気中で発声された音声のホルマント周波数の関係は式 4.2によって与えられるので、LSP を使用して変換する場合の誤差はヘリウム空気中のホルマント周波数をここで提案する式で変換し、対応する通常空気中のホルマント周波数と比較することによって評価できる。この評価の具体的方法を以下に述べる。

1. ヘリウム音声の第 j ホルマント周波数を F_{hj}、帯域幅 B_{hj}とし、空気中での第 j ホル マント周波数を F_{aj}とするとき、表 4.1の音速比、密度比、表 4.2のホルマント周波数 を用いて次の式 4.2を計算する (単位は Hz)。帯域幅については詳しいデータがない ので、ここでは通常空気の場合と同様な関係式 4.3が成り立つものとして取り扱う。

$$F_{hj} = k \ \sqrt{F_{aj}^2 + (r-1)F_{wa}^2}$$
(4.2)

$$B_{hj} = 0.03F_{hj} + 35 \tag{4.3}$$

2. F_{hj} 、 B_{hj} より α 係数を計算し、第iLSP係数の角周波数 ω_{hi} を求める。

$$\omega_{ai} = (f/f') \quad \sqrt{(\omega_{hi}/k)^2 - 4\pi^2(r-1)(F'_{wa}/f)^2} \tag{4.4}$$

ここで、fは分析時の標本化周波数 (Hz)、f'は合成時の標本化周波数 (Hz)、F'waは変換時に用いる声道の最低共振周波数 (Hz)である。

3. 第 *i*LSP 係数 ω_{ai} とすると、これより α 係数を計算し、ホルマント周波数 F'_{aj} を求める。 4. この変換による第 jホルマント周波数の誤差 ΔF_j を次のように定義する。

$$\Delta F_j = F'_{aj} - F_{aj} \tag{4.5}$$

ここで示される誤差は LSP 係数を媒介としてホルマント周波数変換を行なう本方式にお ける原理的なものである。この変換の模式図を図 4.2に示す。立て線が LSP 係数の角周波 数であり、スペクトル包絡は LPC スペクトルである。

深度は 200、300、400、500m を想定した。分析時の標本化周波数は深度に応じて変え られるが、ここでは 25kHz と一定にしてある。合成時の標本化周波数は 10kHz である。 変換誤差はシミュレーションの結果、低域で大きくなることがわかった。そこで変換誤差 の大きい第1ホルマントについてまとめたのが図 4.3である。第1ホルマント周波数が低 いものほど誤差が大きいが深度 500m で高々20Hz である。

次に、誤差の大きい/i/の深度 300m における第 1 ホルマントの帯域幅のみを式 4.3に よらず種々変えた時の変換後のホルマント周波数と帯域幅を表 4.3に示す。これより、 F'_{wa} が 0Hz、つまり線形変換ではヘリウム音声の帯域幅 B_h に関係なく変換後のホルマント周 波数はほぼ同じで、誤差は非常に小さい。また、変換後の Q(=F/B) についてもヘリウ ム音声の Q と変わらないことがわかる。 F'_{wa} が 0Hz でない時は帯域幅 B_h の広いものほど



図 4.2: LSP 係数による変換方法の模式図



図 4.3: 種々の深度における第1ホルマント周波数の本アルゴリズムによる誤差 ΔF_1

変換後のホルマント周波数が低くなり、変換後のバンド幅は B_h/k に近く Q が低下する傾向がある。しかし、式 4.4の変換時に F'_{wa} を多少小さくすれば第 1 ホルマント周波数の誤差は高々± 25Hz におさまることがわかる。

4.3 システムの設計

ヘリウム音声を修復する1号機の開発は1979年に始まる。1979年当時はディジタル 信号用のプロセッサという考え自体がまだなく、インテル社のi8086の発売が1978年、モ トローラ社の6800の発売が1980年であり、汎用のマイクロプロセッサ自身もまだ8ビッ トが主流であった。そこで、高速性を要求されるヘリウム音声修復装置では汎用のマイク ロプロセッサでは演算が実時間でできないので、TRW社の高速乗算器1010JとAMD社 のビットスライスAm2901を、他は市販のICを使用することにして設計を進めることに した。

システムの概略は図 4.1にすでに示した。ここでは、システムの設計に当たって考慮したことを列記する。

- 1. 音声波形のダイナミックレンジを考慮して入力に使用する A-D 変換器は 12 ビット (符号+11 ビット)とする。
- 2. 分析の標本化周波数は修復後の帯域が 5kHz となるように深度にあわせて可変にできるようにする。分析次数は修復後の帯域が 5kHz であり、この帯域にあるホルマント数がおよそ 5 であるので 12 とする。標本化周波数の最大値は 30kHz となる。また、ピッチ抽出は実時間ではむずかしく、装置がさらに大きくなるので行なわない。この場合、分析の標本化周波数と再合成時の標本化周波数が異なるため再合成時の入力は LPC 係数より逆フィルタリングしたものをダウンサンプリングする必要がある。これをディジタルフィルタで行なうには、分析の標本化周波数が可変であるためすべての周波数において実時間で実現するのは困難である。よって、D-A変換、4.8kHz 低域ろ波後、10kHz で A-D 変換する方式とする。
- 3. プロトタイプなので市販の IC を使用し特殊なものは使用しない。
- 4. 発話速度自体は大きく変化しないのでフレーム周期は 10ms、フレーム長は 30ms と する。
- 5. 浮動小数点演算では今のところ本装置に使える程に高速の演算器がなくシステムも 大きくなるので固定小数点演算とする。

以上を踏まえて、次節から前処理部、分析部、変換部、合成部とダウンサンプリング 部に分けて述べる。

4.4 前処理部

分析する前に行う処理としては、低域ろ波、A-D 変換、プリエンファシス、最大値検 出、左シフト、窓掛け、パワーの計算がある。 低域ろ波は、アナログ信号のディジタル処理に伴う重複歪み (alias)を避けるために必要なもので、通常分析の標本化周波数の 1/2 よりやや低めに設定する。本装置ではスイッチド・キャパシタ・フィルタを用いて標本化周波数に応じて変化できるものにした。A-D 変換器は、符号+11 ビットのもので、標本化周波数 30kHz まで可能なものを用いた。左シフトは最大値検出によって得られた値により、この最大値が最下位ビット (LSB) から 12 ビット目になるようにシフトする。この理由については分析部の項で述べる。パワー U₀は窓掛けされたデータの二乗和である。このアルゴリズムとハードウェアの詳細は付録 Cに示す。

演算時間は、1 データあたり、プリエンファシスに 600ns、データシフトに最大 1 μ s、 窓掛けに 1 μ s、 U_0 の計算に 600ns かかる。よって標本化周波数 30kHz のとき最大約 2.9ms となり 1 フレームが 10ms なので仕様は満たされる。

4.5 分析部

4.5.1 アルゴリズムとシミュレーション

分析には線形予測法を用いるがこれにもいくつかの方法があるので、代表的な3つに ついて考察する。抽出できる情報、演算回数、メモリ数等について表 4.4に示す。ここで N = 900 としたのはフレーム長が 30ms、最大標本化周波数が 30kHz のためである。ま た、分析次数 p=12 としたのは修復時の帯域が 5kHz になるようにしたためである。この 表より以下のことが言える。DLI 法 [39] は PARCOR 係数、α係数が一度に求まるが、α 係数の値は 3 以上になることがあり同じビット数では精度が落ちる。Le Roux 法 [40] は、 DLI 法より多少演算数が多いが、PARCOR 係数だけなので演算精度はよい。しかし、残 差波形を得るには別の計算が必要になりアルゴリズムが多少複雑である。簡単化した変形 格子法 [41] は演算数は多いが、アルゴリズは単純な繰り返しが多く、残差波形も得られ る。繰り返しが多いということは回路が簡単になることなので、今回はこの方法を用いる ことにした。

簡単化した変形格子法のアルゴリズムの概略を以下に示す。N 点からなる1フレームの音声信号の両端に p 個のゼロを付加し、U_iの漸化式を式 4.8で置き代えたものを使用する。この式を用いれば式 4.11を用いる場合の約 3/5 の演算回数でできることが示されている [41]。以下に式を示す。

$$k_i = W_i / U_i \tag{4.6}$$

$$W_i = \sum_{n=1}^{N} \varepsilon_{i-1}^f(n) \varepsilon_{i-1}^b(n)$$
(4.7)

$$U_{i} = U_{i-1}(1 - k_{i-1}^{2})$$

$$\mathcal{E}\mathcal{E}\cup, U_{0} = \sum_{n=1}^{N} x^{2}(n), \quad k_{0} = 0$$
(4.8)

表 4.3: 深度 300m における/i/の第1ホルマント周波数の帯域幅 *B_h*(Hz) と LSP 変換にお ける通常空気中での最低共振周波数 *F*[']_{wa}(Hz) のみを種々変えたときの本方式による変換 後の第1ホルマント周波数と帯域幅の値 (Hz)

$B_h = F_{wa}^\prime$	200	195	190	124	0
50	243(22)	260(22)	276(22)	407(20)	481(19)
73	241(32)	257(32)	273(32)	406(29)	481(27)
100	236(44)	254(44)	270(44)	405(40)	481(37)
150	229(67)	247(66)	264(65)	404(60)	481(56)
200	221(89)	241(88)	258(87)	402(80)	481(75)
250	212(111)	233(110)	252(109)	400(100)	481(94)
300	203(134)	226(133)	245(132)	399(120)	481(112)

表 4.4:3種類の線形予測分析の1フレーム当たりの演算回数等の比較

(分析次数 P = 12、窓長 N = 900)

* Durbin-Levinson-Itakura 法

	DLI 法*	Le Roux 法	簡単化した変形
			格子法
抽出できる情報	PARCOR 係数,	PARCOR 係数,	PARCOR 係数,
	α係数,残差パ	残差パワー	残差波形
	ワー		
除算	12(p)	12(p)	12(p)
積和	$168(p^2+2p)$	$144(p^2)$	33300(3Np+N)
相関(積和)	11700(Np + N)	11700(Np + N)	
残差波形 (積和)	10800(Np)	10800(Np)	
メモリ語数	953(N+4p+5)	949(N+4p+1)	1812(2N+p)

$$\varepsilon_i^f(n) = \varepsilon_{i-1}^f(n) - k_i \varepsilon_{i-1}^b(n)$$
(4.9)

$$\varepsilon_i^b(n) = \varepsilon_{i-1}^b(n-1) - k_i \varepsilon_{i-1}^f(n-1)$$
(4.10)

ただし、
$$i = 1, 2, ..., p$$

 $\varepsilon_0^f(n) = x(n), \quad \varepsilon_0^b(n) = x(n-1)$
 $x(n)$: PARCOR 分析部への入力信号

一般に、

$$U_{i} = \frac{1}{2} \sum_{n=1}^{N} \{ \varepsilon_{i-1}^{f}(n)^{2} + \varepsilon_{i-1}^{b}(n)^{2} \}$$
(4.11)

予備実験の結果、固定小数点演算では $\varepsilon_i^f(n)$ 、 $\varepsilon_i^b(n)$ 、 k_i を16ビット、 U_i と W_i を32ビットとすれば単精度浮動小数点演算と大差ないことがわかった。

ただし、入力音声が小さくなると、そのまま計算したのでは式 4.9、4.10で切り捨て誤 差が大きくなることが予想される。この問題は固定小数点演算と単精度浮動小数点演算に より推定されたホルマント周波数を比較した。その結果、入力を符号プラス 11 ビットに 正規化すれば良いことがわかった。

この固定小数点による分析をさらに厳密に評価するために浮動小数点演算で求めた同 方法の PARCOR 分析による LPC 包絡 $T_1(z)$ と、この固定小数点による PARCOR 分析 による LPC 包絡 $T_2(z)$ から以下のようなスペクトル歪 DS[42] を求めた。

$$DS = \left\langle \left(10 \log_{10} \left| \frac{T_2(z)}{T_1(z)} \right|^2 \right)^2 \right\rangle_{\omega,t} \mathrm{dB}^2$$
(4.12)

ただし、 $z = \exp(j\omega T)$ 、T: サンプリング周期 () は ω 、t にわたる長時間平均を表わす。

潜水深度 300m におけるヘリウム音声データ"二千六百四十八と書け"(約2秒)を用 いてスペクトル歪を求めると 0.075dB²[37]である。よって、分析部では、聴覚的な検知限 1dB² [41],[43] 以下に押さえることができる。

4.5.2 分析部のハードウェア

この仕様を満たすハードウェアの構成を考える。分析部では U_0 を除く式 4.6~4.10を 行う。従って、分析部は表 4.4から最大積和回数がパワー計算を除いた 32,400 回となり、 1フレームを 10ms とすれば 1 積和演算当たり 300ms 以内でなくてはならない。積和器と しては TRW1010Jを 2 個用いた並列演算方式として上述の条件を満たすようにし、式 4.6 と式 4.8は Z80 と乗除算器 1855C を用いることにすると、ブロック図は前処理部を含めて 図 4.4のようになる。 図 4.4の動作を信号の流れ図によって示したのが図 4.5である。はじめに式 4.7により W_1 を計算する。 U_0 は前処理部で求めているので $U\&k_i$ 部に W_1 を転送すると k_1 が計算さ れる。 k_1 の計算の後、 $W\&\varepsilon_i$ 部では $\varepsilon_i^f(n)$ 、 $\varepsilon_i^b(n)$ を式 4.9、4.10で計算する。一方、 $U\&k_i$ 部では式 4.8により U_1 を求める。このように式 4.9、4.10と式 4.8は並列して演算されるの で両者が終わって初めて次のステップである W_2 を求める。以下同様にして 12 次まで求 める。

この計算では式 4.7は1 演算当たり 150ns、式 4.9、4.10では 1 演算当たり 600ns であり、 式 4.6、4.8は W_i の符号で異なるが、正で 129.5 μ s、負で 258 μ s である。 ε_i^f 、 ε_i^b の計算と、 U_i の計算が並列に行われているため、標本化周波数が 14.3kHz 以下では U_i が、14.3kHz 以上 では、 ε_i^f 、 ε_i^b が分析部の演算処理時間に関係してくる。したがって、標本化周波数 30kHz では式 4.6、4.7、4.9、4.10の演算時間の和が処理時間となり、窓長 30ms のとき、約 9.7ms となり仕様は満たされる。

4.6 LSP 係数変換部

LSP 係数変換部では以下の処理を行う。

分析部で求まった PARCOR(偏自己相関)係数よりα係数を計算する。α係数を求める漸化式を以下に示す。

$$\begin{aligned}
\alpha_n^0 &= 1, \quad \alpha_n^{n+1} = 0 \\
\alpha_{n+1}^i &= \alpha_n^i - k_{n+1} \alpha_n^{N+1-i} \quad (i = 1, 2, \dots, n+1) \\
n &= 0, 1, 2, \dots, 11
\end{aligned}$$
(4.13)

2. α 係数より LSP 係数を求める。これは、LSP 係数の角周波数を ω_h とし、 $x = \cos \omega_h$ とすると以下に示す 2 つの 6 次の多項式の根を Newton-Raphson 法で解くことにより求められる。

$$x^{6} + \frac{a}{2}x^{5} + \frac{(b-6)}{4}x^{4} + \frac{(c-5a)}{8}x^{3} + \frac{(9-4b+d)}{16}x^{2} + \frac{(5a-3c+e)}{32}x + \frac{(f-2+2b-2d)}{64} = 0$$
(4.14)

ここで

$$a = \alpha_{12}^1 \mp \alpha_{12}^{12} \pm 1, \quad b = \alpha_{12}^2 \mp \alpha_{12}^{11} \pm a, \quad c = \alpha_{12}^3 \mp \alpha_{12}^{10} \pm b$$

$$d = \alpha_{12}^4 \mp \alpha_{12}^9 \pm c, \quad e = \alpha_{12}^5 \mp \alpha_{12}^8 \pm d, \quad f = \alpha_{12}^6 \mp \alpha_{12}^{17} \pm e$$

3. 求まった LSP 係数の角周波数ω_jを次式で変換する。ここでは式 4.4を一般化して次 式のように書く。

$$\omega_{j}' = \sqrt{C_{1}(\omega_{j}^{2} - C_{2})} \tag{4.15}$$



図 4.4: 前処理部と分析部のブロック図



図 4.5: 分析のタイミング図 (図中の式 (1)~(5) は本文中の式 (4.6)~(4.10) にあたる)

ここで、

 $\omega'_{i}: 変換後の LSP 係数の角周波数$

C₁:線形変換の係数

C₂: 非線形変換の係数

である。

ハードウェアの語長と小数点の位置を決めるため、PARCOR 係数からα係数を求める 部分とα係数から LSP 係数を求める部分について 3 つの候補を作り計算機シミュレーショ ンを行った。ただし、LSP 係数を変換する部分は逆余弦と平方根を表引きすることにし たので、シミュレーションからはずした。使用するデータは表 4.5に示すようなホルマン ト周波数で、標本化周波数 20kHz で合成された五母音と疑似乱数である。3 つの候補は、

1. 語長 32bit(符号+ 31bit、小数点は bit24 と bit23 の間)

2. 語長 28bit(符号+ 27bit、小数点は bit20 と bit19 の間)

3. 語長 24bit(符号+23bit、小数点は bit18 と bit17 の間)

である。

ただし、bit0 が LSB である。Newton-Raphson 法での収束条件は $|x(n+1) - x(n)| < 2^{-10}$ (ただし、x(n)は n 回目の解) とした。

この結果の一例を表 4.6に示す。語長 24bit においても 11bit まで単精度浮動小数点で 行ったものと一致している。これは他の合成母音、疑似乱数でもいえ、今回はこの語長を 採用することにした。次に、Newton-Raphson 法での収束回数について示したのが表 4.7 である。ここで、+1 と書いてあるのはおののの 10 フレームを分析した結果、その収束 回数が 1 回多いものがあることを示している。この結果より、初期値を 1 とすると、第 1 ホルマント周波数の低いものほど第 1LSP 係数ω1の収束回数が早く、また疑似乱数のよう にほぼ LSP 係数が等間隔のものは収束回数がほぼ一定である。以上より平均的な収束回 数は 5 回と考えればよいことがわかる。

演算回数を上述のように Newton-Raphson 法の各次数での反復回数を 5 回とすると 1 フレームでの積和が約 350 回、除算が 52 回となり、このほかに α 係数の計算や LSP 係数 を変換する計算等がある。よって、積和は約 10 μ s で行う必要がある。これらを満たすた めビットスライス型の AMD 社の Am2900 シリーズを用いた。タイミング、プログラム等 の詳細は付録 Cに示した。ここでは概略を示すためブロック図を図 4.6に示す。Am2901 を 6 個用いて 24 ビットの語長としている。スタートとシフトの制御を行う Am2904 と、 プログラムを制御する Am2910 をおき、全体が通常のマイクロプログラムのレベルで動作 するようにした。また、乗算の速度を上げるためマルチプレクサを設けた。式 4.15の計算 を行うときに必要な逆余弦、平方根および余弦は表引きとし、ROM2716(8 ビット × 1K) を 4 個用いた。プログラムを格納するメモリにはアクセスタイム 85ns の CMOS-RAM、 HM6148(4 ビット × 1K)を 14 個使用し、電池でバックアップしている。CMOS-RAM を 使用した理由は、研究室のミニコンピュータ M-70 でプログラム開発を容易に行うためで ある。

なお、実行時間は1フレーム当り約9msであることを確認している。

表 4.5: 深度 100m 相当の合成ヘリウム音声のホルマント周波数と帯域幅 (Hz) ただし F₄ = 7820Hz、B₄ = 311Hz

	F	В		F	В
	783	66		1204	97
/i/	4698	217	/o/	1648	117
	6665	275		6887	282
	1149	96		937	81
/e/	4251	203	/u/	2239	138
	5245	233		4935	224
	1834	125		1246	100
/a/	2564	150	/2/	3389	176
	6620	275		5599	244

表 4.6: 浮動小数演算および 24 ビット固定小数点演算における LSP 係数の余弦の値 (左:10 進数表示,右:16 進数表示)、深度 100m 相当の合成へリウム音声/a/,標本化周波数 20kHz, 分析次数 12

	浮動小数。	点演算	固定小数。	点演算
$\cos \omega_1$	0.873549	6FD0	0.873840	6FDA
$\cos \omega_2$	0.839111	6B67	0.839172	6B6A
$\cos \omega_3$	0.789114	6501	0.788635	64F2
$\cos \omega_4$	0.697727	594F	0.697662	594D
$\cos \omega_5$	0.663670	54F3	0.663879	54FA
$\cos \omega_6$	0.298971	2644	0.298981	2645
$\cos \omega_7$	-0.231891	E252	-0.232056	E24C
$\cos \omega_8$	-0.465638	C466	-0.465820	C460
$\cos \omega_9$	-0.527016	BC8B	-0.526733	BC94
$\cos\omega_{10}$	-0.715631	A467	-0.715179	A475
$\cos \omega_{11}$	-0.780824	9C0E	-0.780945	9C0A
$\cos \omega_{12}$	-0.874466	9012	-0.874725	9009

表 4.7: 母音と疑似乱数の LSP 係数を Newton-Raphson 法で求める場合の収束までの反 復回数 (+1 は 10 フレームを分析した結果、分析フレームによっては反復回数が+1 にな ることを示す)

第 nLSP							疑似
係数	/i/	/e/	/a/	/o/	/u/	/8/	乱数
1	3	4	6	5	4	5	5
2	2	2 + 1	4	3	3	2	4+1
3	4 + 1	4+1	4	4	5 + 1	4 + 1	4+1
4	7	7	4	3	4	6	5
5	5	5	3	3 + 1	3	4	5
6	4	4	5 + 1	5 + 1	6	5	5 + 1
7	5 + 1	5	6	6 + 1	5	6	5
8	5 + 1	4	5 + 1	6	3 + 1	4	5
9	3	4	4	3 + 1	4 + 1	4	5
10	5	5 + 1	5	4	6	5	5
11	1	1	1	1	1	1	1
12	1	1	1	1	1	1	1



図 4.6: LSP 変換部のブロック図

4.7 ダウンサンプリング部と LSP 合成部

合成部は LSP 合成を行なう。その信号の流れ図を図 4.7に示す。次数は分析部が 12次 となっているので、合成部も 12次である。標本化周波数は 10kHz である。このように分 析部の標本化周波数によらず一定としたのは、標本化周波数を分析部と同一にすると式 4.15により変換後の LSP 係数の周波数は 5kHz 以下となり、それより高域にいくつかの LSP 係数を導入しないと 4~5kHz では利得が下がり過ぎる。そこで、4~5kHz での利得 を補償する LSP 係数が必要となり計算量が増大すること、このようにすると合成出力を 12 ビットとしても内部での数値が大きくなり語長が 20 ビット以上必要なこと、また標本 化周波数が高いことにより低域における係数の影響が大きくなることなどが問題となるた めである。ただし、標本化周波数を 10kHz とすると残差波形のダウンサンプリングが必 要となる。今回は、前述したように分析時の標本化周波数が可変であるため D-A 変換、 4.8kHz の低域ろ波後、A-D 変換することとした。合成部の標本化周波数 10kHz は通常用 いられる周波数であり、語長は 16 ビットでよい。また、LSP 係数については標本点ごと に係数を補間すると歪みが減るので係数補間回路をつけた。

4.8 回路構成とヘリウム音声修復装置の外観

図 4.8にシステム全体のタイミングの流れ図を示す。計算量が多いので大きく五つの 分部に分け、パイプライン方式とした。このため各部にメモリが必要になるが演算速度自 体は抑えられる。また、出力される音声は入力より 50ms 遅れることになる。各部での処 理、語長、計算量、使用メモリ数、使用 IC の数を表 4.8に示す。装置は電源やスピーカも 含めて一つの箱 (幅 51cm、奥行き 40cm、高さ 35cm) に収められ、35cm × 21cm のガラ スエポキシのボード 7 枚に約 800 個の IC で構成されている。ヘリウム空気中の音声の周 波数帯域は空気中の音声よりも音速比に比例して広くなる。ヘリウムと空気の混合比は深 度が深いとヘリウムの比率が高くなるが、ヘリウム 100%でも音速比は高々3 以下である。 本装置では修復後の帯域を空気中の音声に対応する 5kHz とし、その入力へリウム音声の 帯域をその 3 倍の 15kHz 以下と想定した。そのため標本化周波数は最大 30kHz まで可変 とし、深度に応じて、入力の低域ろ波器の遮断周波数、標本化周期、音速比、密度比、声 道の最低共振周波数などの変換パラメータの値を装置前面のテンキーボードから 16 進数 で入力する。

4.9 まとめ

ホルマント周波数を非線形に変換できる新しいアルゴリズムに基づく実時間ヘリウム 音声修復装置の修復の原理と誤差について、また、そのアルゴリズムをどのように実行す るかを各部にわけて述べた。変換に伴う誤差は低域で大きくなるが、変換に使用する最 低共振周波数を多少低くすれば高々25Hz であることを示した。修復装置の演算は固定小 数点演算であり、入力音声は符号+11ビット、前処理と分析部での演算語長は基本的には 16ビットで一部に 32ビットを用いれば十分であることを示した。変換部は 24ビット固



図 4.7: LSP 合成部の信号の流れ図 (次数 p = 12)



図 4.8: システム全体のタイミングの流れ図

部分	処理	語長	フレ	ーム当	メモリ数	IC の数	
		(ビット)	りの	計算量	(K ビット)		
	低域ろ波,A-D 変換,			<u> </u>			
前処理	プリエンファシス,	16	加算	900	15(RAM)	TDC1010	1
	パワー,窓掛け,		積和	1800	32(ROM)	その他	129
	最大值検出						
						TDC1010	2
分析	簡単化した変形格	16	積和	32400	50(RAM)	Z80	1
	子法による分析	16	除算	12	16(ROM)	CDP1855	4
						その他	227
	$PARCOR \rightarrow \alpha$					Am2901	6
変換	$\alpha \rightarrow \text{LSP}$	24	積和	450	54(RAM)	Am2904	1
	$LSP \rightarrow LSP'$		除算	52	64(ROM)	Am2910	1
						その他	120
合成	LSP 合成,	16	加算	1800	1(RAM)	TDC1010	1
	LSP 係数補間		積和	1200		その他	215
ダウン	D-A 変換						
サンプ	→ 低域ろ波	12			15(RAM)	その他	20
リング	→ A-D 変換						
その他	キー入力等					その他	60

定小数点演算で十分であること、Newton-Raphson 法での収束回数が各係数当たり5回で あることを示した。合成部は16ビット固定小数点でよいことを示した。実時間で演算処 理するため、各部をおのおの10msで処理し、パイプライン方式とした。入力された音声 が変換されて出力されるまでに50msの時間の遅れがある。装置はICが約800個で、幅 51cm、奥行き40cm、高さ35cmの箱に納まっている。この装置は実時間で動作すること を確認した。次章でこの修復装置の評価を行う。

第 5 章

ヘリウム音声修復装置 (1 号機) の評価

5.1 まえがき

本章では、前章の試作機による処理結果に基づいて、修復原理・修復方式および改良 の指針など、実用化に不可欠な項目について検討する。

検討に当っては、

- 修復法の原理的な性能とその限界を知るために汎用のミニコンピュータによる修復 結果を参照データとする
- ・ 音声資料としては実際の 300m までの潜水模擬実験において収録したダイバーの音 声を用いる
- 従来商品化されている装置と比較する
- ホルマント周波数の変化率を各周波数とも一定にする方式(線形変換)と周波数によって変化させる方式(非線形変換)のそれぞれの特徴と問題点を明らかにする。
 特にLSPパラメータを用いる方法に付随する問題を明確にする
- 明瞭度試験や了解度試験の結果から、修復の良好なものとそうでないものについて 波形やスペクトルにより検討し、改良の指針を得る

という方針で行なった。

5.2 聴取試験

5.2.1 音声資料

音声資料は2章で述べた内、1982年11月22日~12月13日に海洋科学技術センター で行なわれた300m有人潜水模擬実験の際に収録したものを使用した。4人のダイバーの うち録音が比較的良好な話者Bによる明瞭度試験用平等率音節表、単語了解度試験用3 音節ワードリスト、文章了解度試験用リストを用いた。録音時の潜水深度は0~300mま で 10 段階であるが、今回の評価実験には 0m、87m、200m、300m の 4 段階での資料を 使った。その通常空気に対する音速比と密度比を表 5.1に示す。

図 5.1に一例として単語(「ラジオ」、/rajio/)について、深度 300m のヘリウム音声 と本装置による(非線形変換)修復結果、および同一発声者の通常の音声のスペクトルの 時間変化を示した。

5.2.2 聴取試験の結果の概要

聴取試験は、聴取者 12 名(教官 2 名と学生 10 名)が無響室内でヘリウム音声の原音 と修復音を聴取して書き取り、結果を計算機で集計した。使用スピーカはヤマハ NS-450 で、音量は平均 70dB(騒音計 A 特性)に設定した。

表 5.2は、音節明瞭度試験の結果を集計したもので a:原音声、b:試作した装置、研究 室の汎用音声処理用ミニコンピュータ Melcom-70 (以下 M70) によるシミュレーション、 および Malconi 社製の修復器の3種の処理による各深度における12人の聴取結果の平均 値である。各欄とも音節としての正答率と、その音節の母音部と子音部を分けた正答率を 表示してある。図 5.2は、この表から原音の聴取結果と試作した修復装置による結果をグ ラフにしたものである。

意味のある単語の了解度試験の結果の例として図 5.3に 3 音節ワードリスト(単語数 50 個)による了解度を示す。図 5.2と図 5.3を比べると修復音は音節明瞭度よりも了解度が 20%程度高くなっていることがわかる。また、300m 潜水時の原音の単語了解度は 20.5%で 通話はほとんど不可能だが、修復音のそれは 83%に向上し、この程度になれば通話可能 である。この単語了解度試験は本実験の初期にヘリウム音声のような特殊な音に対しても 単音明瞭度の改善が了解度の改善に寄与するかを確認しておくために行ったものである。 この試験では 87m、200m では線形変換としたが、300m では非線形変換とした。それは 300m の音に対する非線形変換は 5.4.2節で述べるように線形変換よりも明瞭度は低いが 音色が好ましいからである。結果からみれば、300m の音声を線形変換すれば了解度はこ の値よりはいく分高くなることが推察される。

これらの聴取試験の数値には個人差があり、同一条件における最高の正答率を示した 聴取と最低のそれとの間には 20%を越える場合もあった。ただし、正答率の高い人はど の条件でも高く、低い人は常に低く、安定しているため、12人の聴取による正答率を平 均化した数値には、十分意味があると考えられる。

表 5.3に深度 300m の M70 によるシミュレーションの線形変換における子音毎の明瞭 度を原音と修復音についてまとめたものを示す。ここで、子音は 101 音節表に従い、たと えば、/V/は 5 母音の前に子音がないものを、/t/は夕行の音を示し、/ky/はキャ行の音 を表わし、/ky/のように後に/y/のついたものは拗音を表わすものとする。表 5.3をみる と非常によく修復されているものとあまり修復がうまくいっていないものがある。次節で はこれを、方式による明瞭度の違い、ヘリウム音声自体の子音部の脱落あるいはレベル低 下、本装置の装置化上の問題点、非線形変換の実行上の問題点、修復音の音質などにわけ て考察する。

表 5.1: 各深度におけるヘリウム空気の深度 0mの通常空気に対する音速比、密度比

深度 (m)	音速比 (k)	密度比 (r)
87	2.21	2.29
200	2.53	3.85
300	2.64	5.23



図 5.1: ラジオ (/rajio/) という単語のサウンドスペクトルグラム



図 5.2: 種々の深度における音声の明瞭度

(a) 原音

深度	0m	87m	200m	300m
音節	96.8	54.5	24.6	9.8
母音	99.8	91.7	55.0	41.7
子音	97.0	58.2	41.3	25.2

(b) 修復音

		本装置			Malconi 社の装置			M70	
深度		0m	87m	200m	300m	87m	200m	300m	300m
線形	音節	90.7	76.0	71.2	64.2	65.0	68.9	66.2	74.2
変換	母音	99.9	99.0	98.3	99.2	97.8	100	99.7	99.2
	子音	90.8	76.4	72.0	64.4	65.6	68.9	66.2	74.5
非線	音節		71.9	59.1	61.2				73.3
形変	母音		99.1	97.7	99.0				99.5
換	子音		72.3	59.6	61.4				73.6



図 5.3: 種々の深度における音声の単語了解度

5.3 聴取試験による修復装置の評価

5.3.1 方式による明瞭度の違い

ここでは、本修復法(以下「方式 A」)とピッチ同期型波形伸長方式の代表として Malconi社の修復装置(以下「方式 B」)とを比較する。

方式 A は、前章で述べたようにスペクトル包絡を LPC 分析で求め、それを変換し、 残差を利用して再合成するものである。方式 B は図 5.4に示すようにピッチに同期させて 波形の一部を伸長しつなぎあわせるものである。ピッチのない部分では適当な周期で波形 の一部を伸長しつなぎあわせる。

方式 A としては深度 87m と 200m では修復装置の結果を使用する。深度 300m では、 5.4節に述べるように装置化上の問題点も顕著になることがわかったのでここでは M70 に よる線形変換の結果を用いて方式の違いのみを明確にするようにする。表 5.2(b) に示すよ うに、母音についてはどの方式でも 97%以上であり、大きな違いはない。次に主な子音部 の明瞭度を表 5.4に示す。(a)、(a')の方式 A に比べ、(b)の方式 B では鼻音 (/m/、/n/) および破裂音 (/h/、/p/、/hy/)の明瞭度が非常に低くなっているのがわかる。逆に、方 式 B が方式 A よりもすべての深度で明瞭度の高いものは/ty/、/y/、2 つの深度 87m と 200m で明瞭度が高いのは/t/、/ry/、87m と 300m では/ky/だけであり、その差も 200m の/by/、/ry/を除き 11%以内である。

方式 B における誤りは、鼻音では破裂音への誤りまたは子音の脱落、破裂音では子音の脱落であり、これはピッチ抽出のエラー、波形のつなぎめの不連続、波形を間引いたところに破裂部がある場合の脱落によると考えられる。

方式 A では極端に明瞭度の低い子音が方式 B に比して少ないため、子音全体の明瞭度 は方式 B より高くなっている。また方式 A で特に明瞭度の低い子音は方式 B でも低い。 これらの子音は原音自体に原因があると思われるので 5.3.2節で考察する。

5.3.2 ヘリウム音声の子音部の脱落

どちらの修復法によっても明瞭度が 50%以下と低いものは深度 87m と 200m では /ry/、/gy/、深度 300m では/sy/、/gy/である。これらの中で特に明瞭度の悪い/gy/に ついて/gyo/のパワスペクトルの時間変化パタンを/nyo/、/yo/のそれとともに図 5.5に示 す。図 5.6の通常空気中のものに比べ子音部分の音素による差が非常に不明瞭になってい る。これは他の深度でも同様の傾向にある。この他 300m では/k/の明瞭度も 40%台で、 20%以上が/h/に誤っており、/k/の破裂性が弱まっていることを示している。

環境の気圧や気体によって何故このように特定の子音の音響的な性質が不明瞭になる かについては、まだよくわかっていない。高圧ヘリウム環境における発声機構そのものに 別に究明すべき本質的な原因があると思われる。

表 5.3: 深度 300m における音声の子音部の明瞭度マトリックス(原音と線形変換)(V:あ 行音)

		修復音								
%		10~19	40~49	50~59	60~69	70~79	80~89	90~100		
	0~9	gу				z,by,my	ry	w		
	10~19				d,ky,hy	g	ty,zy	ру		
原	20~29		k,sy		ny	n,y,r		t		
	30~39				m	b	S			
	40~49					h				
音	$50\sim59$							р		
	60~6 9									
	70~ 79							V		



図 5.4: ピッチ同期波形伸長方式の一例 上から(a)深度 300m で発声された原音/a/、(b)波形を抽出する窓、(c)修復音

~~	87m		200m		300m	
1/1/2	(a) (b)		$\frac{20011}{(a)}$		$\frac{50011}{(a')}$	
	(a)	(u)	(a)	(0)	(a)	(b)
/n/	58	45	77	57	70	43
/m/	82	50	80	50	67	58
/ny/	75	75	81	72	67	58
/my/	92	86	81	89	75	61
/p/	82	57	97	72	92	87
/t/	82	88	77	82	90	85
/k/	90	83	77	80	48	40
/h/	95	52	87	70	77	40
/py/	92	47	83	75	100	97
/ty/	86	94	83	89	86	97
/ky/	83	86	86	83	69	75
/hy/	75	31	58	31	64	36
/by/	56	50	50	89	75	72
/ry/	39	50	19	42	81	72
/y/	75	83	47	56	75	81

表 5.4: 各深度における音声の主な子音部の明瞭度 (%) (a) 本装置、(a')M70 によるシミュレーション、(b)Malconi 社の装置



図 5.5: 深度 300m におけるヘリウム音声/gyo/、/nyo/、/yo/のスペクトルの比較



図 5.6: 通常空気中の音声の/gyo/と/nyo/のスペクトルの比較
5.4 装置化上の問題点

深度 300m では本装置とシミュレーションの両方の修復実験を行なったのでこれを用 いて装置化上の問題を考察する。本装置は比較的高速な演算が要求されるため固定小数点 演算方式を用いている。PARCOR 係数を求め、式 4.4で変換する部分は 4.5、4.6節で述べ たようにシミュレーションの結果大きな問題はなかった。ただし、残差部についてはダウ ンサンプリングをアナログ回路を用いて行なっているので S/N 比劣化の問題がある。

300mの線形変換における結果を比較すると、本装置で特に明瞭度が低いものは鼻音 と有声子音である。誤りは鼻音では有声破裂音に、有声子音では他の有声破裂音に誤聴さ れる。入力を小さくしても装置の出力に有色の音が出ており、それは残差信号における信 号対雑音比の低下が最大の原因である。また、深度 87m、200mの音声に比べ 300mの音 声の修復後の明瞭度が修復装置で悪いのは、原音自体の信号対雑音比が低くなっているこ とと、更に上述の残差部での雑音の付加があるためである。

5.4.1 非線形変換の実行上の問題点 (声道最低共振周波数 F'wa について)

子音セグメントに対する明瞭度は先に表 5.2で示したように、全体としては線形と非線 形の変換方式による明瞭度の差は少ないが(深度 300m の音声の場合、M70 のシミュレー ションでは 0.9%、試作装置では 3%前者が高い)、子音の種類によってはかなり異なる。表 5.5に 300m の音声に対してシミュレーションによる線形と非線形の方式で修復した場合 の明りよう度の差が 5%以上ある子音を示した。この表の結果から、第1ホルマント周波 数が低い音である/by/、/m/のようにうまくいっているものと、/zy/、/g/、/my/のよう にうまくいっていないものがある。非線形変換は原理的にはよいはずであるが、現修復法 では十分でない。また、深度 87m、200m の修復装置による修復音において非線形変換の 結果がよいものは、87m では/g/、/zy/、/by/、200m では/z/、/by/、/zy/である。逆に 悪いものは、87m では/d/、/ny/、/my/、/gy/、200m では/m/、/n/、/g/、/ny/、/my/ である。やはり、第1ホルマント周波数が低いものでもよいものと悪いものがある。これ は声道最低共振周波数 F'mの設定に関する問題と思われるので以下に考察する。

式 4.4における声道最低共振周波数 $F'_{wa} > 0$ Hz は変換の非線形の程度を支配するパラ メータである。 $F'_{wa} = 0$ Hz とすれば線形変換に帰着し、 $F'_{wa} > 0$ Hz で大きくすれば非線形 の度合が強くなる。図 5.7は 300m ヘリウム音声/yu/の原音と、その修復音の波形の一部 で、(b)~(f) は F'_{wa} を 0Hz から 180Hz まで変化させた場合である。原音の波形 (a) と (b) 以下の波形を比べると明らかにピッチ周期は同じでホルマント周波数が低下し、 F'_{wa} が大 きくなるとホルマント周波数がいっそう低下していることがわかる。しかし、(f) では波 形に大きなうねりと各ピッチ区間内の波形の乱れが生じており、 $F'_{wa} = 180$ Hz では過剰 修正になってしまうことが示されている。これは後で述べるように非線形変換においては LSP 係数の角周波数に下限の値が設定されているため、 F'_{wa} が高いと最低次の LSP 係数 の角周波数が 0 または 0 近くになり、強い超低周波成分ができるためである。従って、音 色がその発声者の声らしく、且つ明瞭度の高い音を得るには F'_{wa} を適当に低いある値に設 定する必要がある。

さて、変換の式 4.4の右辺は平方根の演算であるが、ホルマント (ここでは LSP) 周波



図 5.7: 深度 300m におけるヘリウム音声の音節/yu/とその修復音の立上り部分の波形 (a) 原波形、(b) 線形変換(F'_{wa} = 0Hz に対応)、(c)~(f)F'_{wa} = 60~180Hz の非線形 変換

数は非負の実数だから平方根の中が負になる事は許されない。しかし、実際には LSP 係 数の値が何らかの原因によって低く出て、平方根の中が負になることはあり得る。この現 象は修復時の F'wa</sub>が高い程起こりやすい。また入力として周波数が低くバンド幅の広いス ペクトルの山を持つ音声や雑音が入った場合、LSP 係数の値はその山の両側に対になっ て現われることが多いので、最低次の LSP 係数の角周波数はかなり低くなり、この現象 が起り得る。従って、非線形変換の式を使う方式ではこの現象への対策が必要である。こ の対策として、あるフレームで平方根の内部が負になった場合、(a):そのフレームの最 低 LSP 係数の角周波数を0に代替する(他の LSP 係数はそのフレームの値をそのまま用 いる)、(b):そのフレームの LSP 係数全部を直前(10ms 前)のフレームの LSP 係数で 代替する、の二つの方法について検討した。図 5.8は深度 300m のへリウム音声の/no/に ついて、両対策の効果を比較したもので、(a)、(b) はそれぞれ対策 (a)、(b)による出力信 号、(c) はこの音に対する残差信号である。

この図からわかることは、第1に、対策 (b)の方法では、出力波形が遅れて立ち上が る事である。合成部は次数 12の LSP 合成フィルタなので、フィルタリングの遅れ時間は 1.2ms 程度はあるが、(b)の波形は残差信号に対して 30ms も遅れている。これは、/no/の 立ち上がり部分の LSP 係数の値が低過ぎたために、変換式の平方根の中が負になり、一 つ前のフレーム、すなわち無音区間のパラメータで代替されたためにピッチがはっきりし ない。フレーム間隔は 10ms なので、音声の立ち上がりで 3 フレーム分だけエラーが生じ た事になる。このような対策では、第 1LSP 係数が低く推定された音は大きく歪むことに なる。特に音声の立ち上がりにこの現象が起ると修復音では語頭の子音部が短縮・脱落あ るいは歪みが生じて明瞭度が損われる。

一方、対策 (a) に対応する波形 (b) は立ち上がりの遅れはあまり無く、従って、この 場合語頭の子音区間の短縮あるいは脱落は少ない。

このような検討から、試作装置では対策 (a) を施した。先に述べた子音明瞭度 61.2%は この結果である。対策 (b) を施した時の明瞭度は 58.2%であった。

LSP 係数の変換に関して上述した事をまとめると、非線形変換方式には原理的な優位 性があるが、実際は種々の原因によって変換式の平方根の内部が負あるいは 0 に近くな るような入力信号に対して、大きな歪や雑音、あるいは語頭区間の脱落などの欠陥が生 ずる。従って、 F'_{wa} の値を理論的な声道最低共振周波数よりも低く設定するか、あるいは $F'_{wa} = 0$ Hz すなわち線形変換が無難である。300m 以上の深々度における音声の修復は非 線形変換が是非とも必要になるが、その場合は上述の問題に対する一層の検討を要する。

5.4.2 修復音の音質(個人性の再現性)

明瞭度については上述の通り線形と非線形の変換方式による差は小さいかむしろ非線 形の方が悪い。しかし、F'_{wa}をうまく設定すれば明瞭度は下がらない。一方音質あるいは 発声者の声の特徴の再現性という観点から評価すると、明らかに非線形変換の方がすぐれ ている。これは非線形変換の方が低次ホルマント周波数をより正確に修復できるからで、 非線形変換による修復音の方が、声に柔らか味があり、発声者の声質がよく聞きとれ、話 者が識別できる。この事は実際の潜水作業では大変重要な事であり、今回の実験とは別に ヘリウム音声を聞きなれているダイバーによる評価実験をしたところ特に非線形変換の 表 5.5: 深度 300m の線形変換と非線形変換(いずれもシミュレーション)における子音 部の明瞭度(単位%、変換方式による差が 5%以上のもの)

子音部	線形変換	非線形変換
/by/	75	86
/k/	48	57
/y/	75	83
/m/	67	75
/p/	92	97
/z/	77	82
/d/	67	61
/my/	75	67
/g/	72	50
/ry/	81	58
/zy/	89	63



図 5.8: 非線形修復における LSP 係数補正方式の違いによる修復音の比較

(a):そのフレームの最低 LSP 係数の角周波数を 0 に代替する(他のLSP係数はその フレームの値をそのまま用いる)、(b):そのフレームの LSP 係数全部を直前(10ms 前) のフレームの LSP 係数で代替する、(c):残差波形 修復音の方が好感を持たれた。

5.5 まとめ

本章では筆試作したヘリウム音声修復装置(1号機)を評価するために、修復に用い る変換方式と実時間動作のディジタル装置としての設計製作上の問題点、およびヘリウ ム音声の物理的性質などについて検討した。その結果、ここで採用した修復法によって深 度 300m 程度までの音声は了解度、声質とも実用上ほぼ十分な程度に修復できることがわ かった。ただし、子音の一部にはまだ不十分なものがある。潜水深度 300m 以浅では、周 波数軸の線形変換の方が非線形変換よりも明瞭度がやや優れているが音質・個人差の修 復には非線形変換の方が優れていることがわかった。潜水深度が 300m よりも更に深くな れば、ヘリウム音声の非線形性が増大するため非線形変換が必要になる。その場合バズ バー、鼻音等の第1ホルマントが低く求まるものでは LSP 係数による方法ではうまく修 復できにくいので変換公式の適用のしかたを更に工夫する必要がある。子音の修復効果を 高めるには、ヘリウム音声の性質をホルマント周波数以外の面からも更に明らかにしなけ ればならない。

第 6 章

DSPを用いたヘリウム音声修復装置 (2 号機)

6.1 まえがき

LSP パラメータの変換を含む分析・合成系によりヘリウム音声を修復する方式の開発 と評価を前章までに述べた。ここでは、実際に深々度の潜水作業時の通信の場で使用でき る装置の開発に重点をおき、前システムのアルゴリズムの改良と小型化を目的としてディ ジタル信号用プロセッサ (DSP)を用いた装置の設計と試作について述べ、次に修復上の 問題点についてもふれる。

6.2 LSP 変換方法の改良

ヘリウム音声と通常の大気中の音声との違いは、声道伝送特性と音源特性の両方にあるが、前者の方が顕著である。声道伝達特性はアンチホルマントもあるがほぼホルマント周波数と帯域幅によって規定され、4.2節で述べたようにホルマント周波数については Fant らによる次の関係式で近似されることが知られている [5]。

$$F_{a} = \sqrt{\left(F_{h}/k\right)^{2} - (r-1)F_{wa}^{2}}$$
(6.1)

ここで、 F_h:ヘリウム音声のホルマント周波数 F_a:ヘリウム音声と同一の声道形状で発声したときの 通常空気中におけるホルマント周波数 F_{wa}:通常空気中における声道の最低共振周波数 k:ヘリウム空気の通常空気に対する音速比 r:ヘリウム空気の通常空気に対する密度比

ヘリウム音声の修復のには入力音声のホルマントを式 6.1に従って低下させ、出力音声の

ホルマントを F_aになるように変換することが最も重要である。ヘリウム音声の音源となるピッチ周波数は 3.2節で述べたように深度 300m においても高々30%高いだけなので基本周波数は原音のままでかまわない。従って、修復のためには残差駆動型のボコーダを用い、ヘリウム音声を分析してホルマント周波数を抽出し、それを式 6.1に代入して F_aを求め、残差信号を音源にして再合成すればよい。

前章までにこの変換を具体的に行う方法として式 6.1のホルマント周波数を LSP 係数 の角周波数で置き換えることによって非線形変換を行なう方式を提案した。しかし、この 方法では前章で述べたように低域で帯域幅が広いとホルマント周波数が下がり過ぎる欠 点があった。今回はこの点を改良するために以下のように変更することとした。

1. 第 iLSP 係数の角周波数 ω_{hi} を次式で変換し、 ω_{ai} を求める ($i \neq 1$)。

$$\omega_{ai} = (f/f') \quad \sqrt{(\omega_{hi}/k)^2 - 4\pi^2(r-1)(F'_{wa}/f)^2} \tag{6.2}$$

ここで、fは分析時の標本化周波数(Hz)、f'は合成時の標本化周波数(Hz)、F'_{wa}は変換時に用いる声道の最低共振周波数(Hz)である。

2. ただし、第 1LSP 係数については以下のように変換する。 ω_{h1} と ω_{h2} の平均値:

$$\omega_h' = (\omega_{h1} + \omega_{h2})/2 \tag{6.3}$$

を求め、この ω'_h を式 6.2の ω_{hi} に代入し、その変換後の値を ω'_a とする。

3. この値と ω_{a2} を用いて、

$$\omega_{a1} = 2\omega_a' - \omega_{a2} \tag{6.4}$$

を求める。

線形変換の場合は $F'_{wa} = 0$ Hz であるから式 6.2は $\omega_{ai} = (f/f')(\omega_{hi}/k)$ となり第 1LSP 係数 は式 6.2で直接求めたものと式 6.3、6.4の変換を行なったものとは同じ値になる。

この変換誤差を次に評価する。表 6.1にこの評価に用いる各深度における通常空気に 対する音速比、密度比、表 6.2に5母音と中性母音のホルマント周波数を示す。

ヘリウム音声の第jホルマント周波数を F_{hj} 、帯域幅 B_{hj} とし、空気中での第jホルマント周波数を F_{aj} とするとき、表 6.1、表 6.2の音速比、密度比、ホルマント周波数を用いて次の式 6.5を計算する (単位は Hz)。帯域幅については詳しいデータがないので、ここでは通常空気の場合と同様に以下の関係式 6.6が成り立つものとして取り扱う。

$$F_{hj} = k \ \sqrt{F_{aj}^2 + (r-1)F_{wa}^2}$$
(6.5)

$$B_{hj} = 0.03F_{hj} + 35 \tag{6.6}$$

 F_{h_i} 、 B_{h_i} より α 係数を計算し、第 iLSP 係数の角周波数 ω_{h_i} を求める。

これらを式 6.2、6.3、6.4に代入し変換後の LSP 係数 ω_{ai} を求める。 LSP 係数 ω_{ai} より α 係数を計算し、ホルマント周波数 F'_{aj} を求める。

この変換による第iホルマント周波数の誤差 ΔF_i を次のように定義する。

$$\Delta F_j = F'_{aj} - F_{aj} \tag{6.7}$$

この ΔF_i によって誤差を評価する。

深度 300m における 6 母音について改良前と改良後の第 1 ホルマント周波数の誤差 ΔF_1 を求めたのが表 6.3である。 ΔF_1 が負符号になっているのは目標値よりも低くなり過ぎていることを示す。これより、第 1 ホルマント周波数の低い/i/、/u/での誤差が今回の方式では前方式より小さくなることがわかる。ただし、第 1 ホルマント周波数の高い/a/ではほんの少しだが悪くなっている。

次に、/i/の深度 300m における第 1 ホルマントの帯域幅のみを式 6.6によらず種々 変えた時の変換後のホルマント周波数と帯域幅を改良前を表 6.4 (a) に、改良後を表 6.4 (b) に示す。変換時の声道最低共振周波数 F'_{wa} を 200Hz、190Hz、124Hz、0Hz とすると、 目標値 F_{a1} はそれぞれ 250Hz、281Hz、408Hz、481Hz となる。一例としてヘリウム音声/i/ の第 1 ホルマントの帯域幅を 200Hz とし、 F'_{wa} を 200Hz とすると、改良前ではホルマン ト周波数が 221Hz、帯域幅が 89Hz に対し、改良後はそれぞれ 242Hz、77Hz となること を示している。よって、ホルマント周波数は改良後の方が目標値 250Hz に近く、帯域幅 も改良後の方が B_{h1}/k に近い。これは F'_{wa} が 0Hz でない非線形変換で一般的に言えるこ とである。また、 F'_{wa} が 0Hz である線形変換では改良前の方法とまったく同じ値になるの で改良前と同じく帯域幅に関係なく変換後のホルマント周波数は F_{h1}/k であり、帯域幅も B_{h1}/k であり変換誤差はほとんどない。

このように誤差が減る理由は、分析次数を 12 とすると、第1ホルマント周波数では 第1LSP係数と第2LSP係数がこのホルマント周波数を挟み、しかも平均値が第1ホルマ ント周波数に近くなるからである。

6.3 その他の改良点

上述の他、次に示す点を考慮して改良を行った。

- 1. 分析時の標本化周波数は先のシステムで予備的に行った試聴実験の結果、深度に応じて 15、20、25、30kHz 程度に大まかに変更しても明瞭度は大差なかったので、今回は 200 から 500m 程度の深々度を想定して標本化周波数は 25kHz に固定した。
- 2. 合成時に音源として使用する残差は先のシステムのようにアナログ信号で行うと雑 音が混入しやすいので LPC 係数より逆フィルタリングした残差をディジタルフィル タでダウンサンプルすることにする。
- 3. 装置の試作にあたってはシステムがなるべく小型化されるように積和が高速にでき る固定小数点演算のディジタル信号用プロセッサ (DSP)を使用することにする。固

表 6.1: 各深度におけるヘリウム空気の深度 0mの通常空気に対する音速比、密度比

深度 (m)	音速比(k)	密度比 (r)
100	2.27	2.47
200	2.53	3.85
300	2.64	5.23

表 6.2: 深度 0m の通常空気における 5 母音と中性母音のホルマント周波数 (Hz) ただし、F₄ = 3500Hz, F₅ = 4500Hz

	/i/	/e/	/a/	/0/	/u/	/3/
F_1	250	450	800	500	330	500
F_2	2100	1900	1200	700	1000	1500
F_3	3000	2500	3000	3000	2200	2500

表 6.3: 深度 300m におけるヘリウム音声の第 1 ホルマント周波数の変換による誤差 ΔF_1

	/i/	/e/	/a/	/0/	/u/	/8/
改良前	-10.0	-5.8	-3.1	-5.7	-8.0	-5.3
改良後	-5.0	-4.4	-3.2	-4.9	-5.2	-5.2

表 6.4: LSP 係数の変換方式の改良前 (a) と改良後 (b) の深度 300m のヘリウム音声/i/の 第 1 ホルマント周波数 (*F_{hi}*) の帯域幅 *B_h*(Hz) と LSP 変換における通常空気中での最低共 振周波数 *F'_{wa}*(Hz) のみを種々変えたときの変換後の第 1 ホルマント周波数と帯域幅 (括弧 内) の値 (Hz)

* $F_{a1} = \{(F_{h1}/k)^2 - (r-1)F_{wa}^{\prime 2}\}^{1/2}$

** B_{h1}/k ここで、k = 2.64、r = 5.23である

	F'_{wa}	200	190	124	0
B_{h1}	F_{wa}^*	250	281	408	481
50	(19)**	243 (22)	276 (22)	407 (20)	481 (19)
73	(27)**	241 (32)	273 (32)	406 (29)	481 (27)
100	(37)**	236 (44)	270 (44)	405 (40)	481 (37)
150	(56)**	229 (67)	264 (65)	404 (60)	481 (56)
200	(75)**	221 (89)	258 (87)	402 (80)	481 (75)
250	(93)**	212 (111)	252 (109)	400 (100)	481 (94)
300	(112)**	203 (134)	245 (132)	399 (120)	481 (112)

(a) 改良前

(b) 改良後

	F'_{wa}	200	190	124	0
B_{h1}	F_{wa}^*	250	281	408	481
50	(19)**	246 (20)	278 (20)	407 (19)	481 (19)
73	(27)**	245 (29)	277 (29)	407 (28)	481 (27)
100	(37)**	244 (39)	275 (39)	406 (38)	481 (37)
150	(56)**	243 (58)	274 (58)	405 (57)	481 (56)
200	(75)**	242 (77)	273 (77)	405 (76)	481 (75)
250	(93)**	242 (95)	273 (95)	404 (95)	481 (93)
300	(112)**	241 (114)	272 (114)	403 (114)	481 (112)

定小数点演算のみの DSP では切り捨て等の演算誤差に注意する必要があるが、1 号 機ですでに検討してある事項もあり多少のアルゴリズムを付加すれば解決できる。 また、このシステムでは外部メモリとのやり取りが多くなることから外部メモリと の読み書きが速い富士通製の MB8764 を用いた (1983 年に開発された IC で、開発 当時は最高速の DSP)。

MB8764の主な仕様を表 6.5に示す。16 ビット×16 ビットの乗算が 100ns で可能であ るがその結果は上位の 26 ビットである。外部メモリとの読み書きも速く 100ns でできる。 ただし、割り込み機能がない。

このようにして改良したシステムのブロック図を図 6.1に示す。

次節以下ではこのシステムについて改良点も含めて述べ、その改良結果をスペクトル ひずみを尺度として評価する。

6.3.1 前処理部

分析部での切り捨て誤差を減らすため、前処理としてフレームごとに最大値を求めて 分析部で用いるデータがいつもほぼ同じ大きさになるようにする。先のシステムではハー ドウェアの制約のためプリエンファシス後の窓掛け前の値で最大値検出をしていたのでフ レームの始めまたは終りのみが大きいような信号に対して分析誤差が大きかった。そこで 今回はプリエンファシス後、窓をいったん掛けてから最大値を求めて左にシフトする量を 決め、分析部へのデータはその値によって左シフトし窓掛けを行うことで各フレームの最 大値がほぼ同じになるように改良した。

6.3.2 分析部

分析には線形予測法を用いるがこれにもいくつかの方法がある。そこで、DSPを用い るのに適した方法を求めるため代表的な三つについて考察した。まず、抽出できる情報、 演算回数、メモリ数等について表 6.6に示す。ここで N を 750 としたのはフレーム長が 30ms、分析時の標本化周波数が 25kHz だからである。また、分析次数 p を 12 としたのは 音速比を kとするとホルマントがほぼ kkHz ごとに一つ存在することになるからである。 DLI法 [39] は PARCOR 係数とα係数が一度に求まるが、α係数の値が 3 以上になること があり固定小数点ではオーバーフローの問題があるので候補から外した。Le Roux 法 [40] は、DLI 法より多少演算数が多いが、得られるのが PARCOR 係数だけなので 1 以下が保 証されており DLI 法より演算精度はよい。しかし、残差波形を得るには別の計算が必要 になりアルゴリズムが多少複雑である。ただし、今回は DSP を使用しているのでアルゴ リズムは多少複雑でもよい。簡単化した変形格子法 [41] はアルゴリズは単純な繰り返し が多く、残差波形も得られるが、演算数と演算に必要なメモリ数が多いのが欠点である。 このように両方法とも一長一短であるので、さらにもう一つの選択基準としてスペクトル ひずみを考え、Le Roux 法と簡単化した変形格子法のうちスペクトルひずみの少ない方 のアルゴリズムを選ぶことにする。

浮動小数点演算で求めた同方法の PARCOR 分析による LPC 包絡 $T_1(z)$ と、この固定 小数点による PARCOR 分析による LPC 包絡 $T_2(z)$ から以下のようなスペクトルひずみ

77

表 6.5: DSP-MB8764 の主な仕様

演算語長	16 ビット
(積和は 16	$\times 16 \rightarrow 26)$
内部 RAM	2×128×16ビット
外部 RAM	1k ビットまで
積和、加減算	1マシンサイクル
除算	17 マシンサイクル
1マシンサイ	クル = 最小 100ns



図 6.1: 改良したヘリウム音声修復装置のブロック図

$$DS = \left\langle \left(10 \log_{10} \left| \frac{T_2(z)}{T_1(z)} \right|^2 \right)^2 \right\rangle_{\omega,t} \mathrm{dB}^2$$
(6.8)

ただし、 $z = \exp(j\omega T)$ 、T:サンプリング周期 () は ω 、tにわたる長時間平均を表わす。

潜水深度 300m におけるヘリウム音声データ「二千六百四十八と書け」(約2秒)を用 いてスペクトルひずみを求めると、プリエンファシス後の窓掛け前の値で最大値検出の場 合 Le Roux 法で 1.38 × 10⁻³dB²であり、簡単化した変形格子法では 7.5 × 10⁻²dB²なの でスペクトルひずみの少ない Le Roux 法を用いることにする。また、6.3.1節で述べたよ うに窓掛け後に最大値検出をし、その値で正規化すると Le Roux 法で 8.9 × 10⁻⁴dB²と なり、さらにスペクトルひずみは減る。

6.3.3 逆フィルタリングとダウンサンプリング部

ここでは、残差を求めるために音声波を逆フィルタリングし、次に、分析時の標本化 周波数 25kHz に対し合成時の標本化周波数は 10kHz なので、その残差波形をダウンサン プリングする。後者の方法は次の通りである。残差の値と交互に 0 をいれて標本化周波 数 50kHz のデータとし、遮断周波数 4.8kHz の FIR の低域フィルタをかけ、そのデータ を 5 点につき 1 点にする間引きを行い標本化周波数 10kHz のデータとする。ただし、FIR フィルタの出力は入力に依存しているだけなので合成部に必要な 10kHz の標本化データ のみ計算すればよい。また、FIR フィルタの入力は 1 つおきに 0 なので、これも計算しな くてよい。

遮断周波数 4.8kHz の FIR フィルタは文献 [44] のプログラムにより設計した。このフィ ルタの係数の値を表 6.7に、また、その周波数特性を図 6.2に示す。遮断領域で約 40dB の 減衰量であり、音声のダイナミックレン ジを考慮すれば十分である。タップ数は 32 であ るが、入力は 1 つおきに 0 なので実際の積和数は 1 サンプルにつき 16 であり、1 フレー ム (10ms) では 16 × 100 = 1600 の積和数となる。

ここでの入力データは前処理部で1フレームごとに正規化したデータのままであり、 それを逆フィルタリングし、FIRフィルタに通すので、フレームの切れ目で前後のシフト 量に応じてフィルタ内のデータをシフトし大きさをあわせる操作をしている。このように すれば切り捨て誤差は減る。

6.3.4 LSP 係数変換部

分析部で PARCOR 係数が求まっている。よって、この部分では LSP 係数を求め、それをさらに 6.2節で述べたように変換する。この計算は前システムとほとんど変わりないので 4.6節を参照されたい。

表 6.6:3 種類の線形予測分析の1フレーム当たりの演算回数等の比較 (分析次数 P = 12、窓長 N = 750(30ms)、フレーム周期 10ms)

- 簡単化した変形 Le Roux 法 DLI 法* 比較項目 格子法 PARCOR 係数, PARCOR 係数, PARCOR 係数, 抽出できる情報 残差パワー 残差波形 α係数,残差パ ワー 12(p)12(p)12(p)除算 27762(3Np+N) $144(p^2)$ $168(p^2 + 2p)$ 積和 9750(Np+N)相関(積和) 9750(Np+N) $\overline{3000(Np/3)}$ 残差波形(積和) 3000(Np/3)799(N+4p+1)1512(2N+p) $\overline{803(N+4p+5)}$ メモリ語数
- * Durbin-Levinson-Itakura 法

表 6.7: ダウンサンプリング用低域フィルタ (FIR フィルタ)の係数

h(0) = h(31) = -0.006744	h(8) = h(23) = -0.029616
h(1) = h(30) = -0.000137	h(9) = h(22) = -0.041524
h(2) = h(29) = 0.005800	h(10) = h(21) = -0.033798
h(3) = h(28) = 0.014032	h(11) = h(20) = -0.000522
h(4) = h(27) = 0.020462	h(12) = h(19) = 0.055601
h(5) = h(26) = 0.020153	h(13) = h(18) = 0.122631
h(6) = h(25) = 0.009956	h(14) = h(17) = 0.182718
h(7) = h(24) = -0.008878	h(15) = h(16) = 0.218218



図 6.2: ダウンサンプリング時に使用される FIR フィルタの周波数特性

6.3.5 LSP 合成部

ここでは、主な変更点についてのみ述べる。

- (a)残差信号はシフトしたまま合成し、最後に最初にシフトしたビット数だけ右シフト する。この理由は次の通りである。図 6.3に示すように、合成部の入力を n ビット 左シフト後、合成し n ビット右シフトすると、n = 1,2,…,8 と大きくしてゆくにつ れて 32 ビット浮動小数点演算と波形が似てくる。ただし、n をあまり大きくし過ぎ るとオーバーフローしてしまう。そこで、適当な n を選ぶ必要がある。もし、分析 部と合成部はともに標本化周波数 10kHz で分析した係数と残差で合成すれば、n は 前処理で決めた値を使用すれば波形はほぼ元の値になりオーバーフローは起こらな い。ただし、今回の場合は分析部の標本化周波数が 25kHz でしかも変換をしている ので、計算機シミュレーションによって深度 300m のヘリウム音声の 100 音節を修 復してみた。その結果オーバーフローは起きず、浮動小数点の結果と同様に音声の 立ち上がり部分からピッチが十分に確認されたので、これを採用した。
- (b) 1 フレームを分析して求まる LSP 係数はフレームの平均的な値なので、フレームの 中央でこの値であるとして各点の LSP 係数を補間することにした。
- (c) このようにしてもシステムへの入力データによっては合成部でオーバーフローもあり うる。LSP 合成は IIR フィルタであるから、いったんオーバーフローが起こるとオー バーフローが起き続ける。そこでオーバーフローのエラーがおきた時は合成フィル タ内のデータを強制的に零クリアすることにした。

6.4 回路構成

図 6.4にシステム全体のタイミングの流れ図を示す。

また、図 6.5にシステムのハードウェアの概略図を示す。計算量が多いので、大きく5 つの部分に分けパイプライン方式とした。このため各部にメモリが必要になるが演算速度 自体はこの DSP で十分である。また、出力される音声は入力よりも 55ms 遅れることに なる。

表 6.8に各ブロックでの演算量、使用 IC 等の仕様を示 す。システム全体で IC の数は 210 個程度、450mm × 320mm の基板 1 枚におさまっている。これは前システムの IC の 個数の 1/4 である。この中には開発用のインターフェイスの IC を含んでいるので、プロ グラムメモリの内容を固定して ROM にすれば IC の数は 160 個程度におさまりさらに小 型化可能である。

6.5 ヘリウム音声の修復の結果と考察

修復装置の聴取試験による評価として、単語了解度試験を行なった結果について述べる。この試験のリストには2章で述べた3音節ワードリストを使用した。音声は周波数帯 域が12.5kHz までほぼ平坦であることが確認されているエレクトレット型コンデンサマ



図 6.3: シフト数 n を変えたときの修復音/ni/の立ち上がり波形



図 6.4: システムのタイミングの流れ図



図 6.5: システムのハードウェアの概略図

			DSP のプログラム使用メモ			
ユニット	演算量		リ量(1 語 = 24 ビット)	IC 使用数		
前処理部(クロック	積和	1500	893 語	A–D	1	
制御部を含む)	加減算	750	(窓データ 375 語を含む)	DSP	1	
	左シフト	8250		その他	46	
分析部	積和	9894	548 語	DSP	1	
	除算	12		その他	30	
残差及びダウン	積和	4600	182 語	DSP	1	
サンプリング部				その他	34	
変換部	積和	1800	916 語	DSP	1	
	除算	52		その他	21	
合成部	積和	1300	325 語	D-A	1	
	加算	1200		DSP	1	
				その他	50	
その他インター				その他	50	
フェイス等						
				合計	207	

表 6.8: システムの仕様 (各部の演算量 (最大値))

イクロホンで収録した。話者は男性1名である。被験者はヘリウム音声に慣れていない学生7名であり、無響室内でヘリウム音声の原音および修復音を聴取して書き取った。使用 スピーカはヤマハ NS-450 で、音量は平均約75dB(騒音計A特性)に設定した。

3 音節ワードリストの試聴試験の結果、深度 300m の原音では了解度 4.8%であり、会話等はほとんどできない。この音声を今回試作した修復装置で線形 (k = 2.64、r = 5.23、 $F'_{wa} = 0$ Hz)、非線形変換 (k = 2.64、r = 5.23、 $F'_{wa} = 120$ Hz)を行ったところ、線形、非線形の提示順での被験者 4 名 (第 1 グループ)ではそれぞれ 76%、80%、非線形、線形の提示順の被験者 3 名 (第 2 グループ)では線形で 74%、非線形で 69%であり、一度目の提示による学習効果が大きく線形、非線形変換での了解度の差はないと思われる。これは、音声データが現在入手できるのが最深深度 300m のデータであり非線形性がそれほど大きくないためと思われる。また、第 1 グループの被験者に前修復器により非線形変換を行なった修復音では上記の試聴試験終了後の試聴で 73%であり、今回の試作器の方がわずかながら良い。変換された音声の音質は非線形変換の方が 0m の通常音声に近い。なお、非線形変換で F'_{wa} を大きくすると母音はよく修復されるが、有声子音で第 1LSP 係数の角周波数が 0 以下となるエラーが発生し、修復音の明瞭度が低下するためである。

この原因と思われる一例を図 6.6に示す。これは深度 300m で「えんぎ」と発声したと きの「ん」の部分であるが、1kHz 以下にピークがあり、この値は Fant らの式 6.1では現 われないものである。このピークは「ん」以外の有声子音でも 800Hz から 1kHz に現われ る。また、1984 年話者 E の 20 次の LPC 分析 (窓長 30ms、ハミング窓)の結果を図 6.7に 示す。この結果より、母音のみから推定される声道の最低共振周波数から求まる曲線より ヘリウム音声では有声子音の第 1 ピーク周波数が低いものがあることを示している。この ピーク周波数は有声音で観測され、母音では母音のレベルが高いので相対的には小さくな るが存在する。これは、声道壁の振動 [35] による放射か、軟口蓋の振動による鼻孔から の放射 [45] と考えられるが特定するまでには至っていない。ヘリウム空気中では気体の 密度は高く、通常空気より声道壁や軟口蓋は相対的に質量の少ない壁と考えられるので音 声の発声時に振動することが予想される。小型加速度計を使用した頬、鼻、咽頭壁などの 振動加速度の測定 [45] をヘリウム空気中で行うとともにモデルによる検討を行いたい。

また、ヘリウム音声データベース (付録 Dを参照)のコメントの情報より有声音のバズ バーの有無を調べた。話者は 1982 年の話者 A、B、C、1991 年の話者 M、O、P の 6 名 である。その結果を表 6.9と表 6.10に示す。話者 A は明瞭度試験用音節表を連続して話し ている部分があるので、単独発声の個数を示してある。話者 C を除きヘリウム空気中で はバズバーがなくなり破裂のみになりやすくしかも、無声音に聞こえてしまうものもでて くる。話者 E ではその傾向が最も強い。バズバーが破裂に変わるのは語中では起きない ので、語頭において声帯の振動が起こりにくくなっているのが原因と考えられる。

これは次のように説明できる。文献 [45] のモデルを想定すると、バズバーを発声する 時には咽頭腔の容積を増大させる。文献 [5] によれば声門での体積速度は $\rho^{1/2}$ に反比例す る。咽頭腔の容積の増大は音響容量の増加であるが、音響容量は ρc^2 に反比例する。声帯 は声門上部と下部とに音圧差がないと振動できない。咽頭腔での音圧の増加は (体積流の 時間積分)/(咽頭腔の音響容量) に比例するので、空気中と同様に発声すれば音圧は $\rho^{1/2}c^2$ だけ大きくなる。よって、同じ圧力差でバズバーを発声できる時間はこの逆数となり深度



図 6.6: 深度 300m で「えんぎ (演技)」と発声したときの「ん」の波形 (20ms) とそのスペ クトル



図 6.7: 通常空気と深度 300m における音声の 20 次の LPC 分析時の第 1 ホルマント周波 数またはピーク周波数 ×:母音

300 メートルではおよそ 1/10 で非常に短い。空気中と同じような長さでバズバーを発声 するには咽頭腔をより増大する努力がいることになる。このことは語中でも条件は同じで あるが声帯振動はすでに前の母音で起きているのでその慣性で振動は続くと考えられる。 また、ヘリウム空気が通常空気に比べ音響インピーダンンスが高いので音圧による声帯振 動の制御が遅れると考えることもできる。今後、声帯付近の筋電図と音声波形の同時収録 等による実証とともに 3 次元有限要素法 [46] による検討や音声生成モデルを作り検討し たい。

語頭のバズバーに見られるようにヘリウム音声自身が変形し聞こえにくくなる面も ある。

6.6 まとめ

深々度潜水用の実時間へリウム音声修復装置の改良について述べた。LSP係数の変換 方式を今回提案したように改良すれば低域のホルマントの帯域幅が多少広くても変換され たホルマント周波数は Fant らの式に近くなるようになった。前処理部では各フレームで 窓かけ後の最大値がほぼ同じになるようにアルゴリズムを改良した。分析部では Le Roux 法を用いることでスペクトルひずみを少なくすることができた。逆フィルタリングとダウ ンサンプリング部では FIR フィルタを用いて S/N 比の低下を防いだ。先のシステムにお いて過大入力やクリック入力により出力がオーバーフローし続ける欠点については、合成 部でのオーバーフロー検出と起きた場合には合成フィルタ内のデータを強制的に零クリア することで安定に動作させることができた。また、上記のほか前処理部で各フレームで大 きさをほぼ同じにする処理をした後は合成まで左シフトしたままでデータを処理し、合成 部の D-A 変換直前でデータを元の大きさにすることで修復音を先のシステムより浮動小 数点演算の結果に近くできた。

DSP を使用したので IC の数を 207 個と少なくでき小型化された。さらに、DSP のプ ログラムを ROM にすれば IC は 160 個程度と少なくすることができる。この装置を使用 して単語了解度試験を行ったところ深度 300m ではホルマントが非線形に上昇する割合が それほど大きくなく、また非線形変換で F'waを大きくできなかったので了解度自身は線形 と非線形の変換での差はなかった。ただし、音質については非線形変換の方が 0m の通常 空気中の音声に近くなった。

非線形性を強くできない原因は有声子音の第1ホルマント周波数が Fant の式より低 く求まることであるが、その現象をいまのところ特定できていない。また、これを避けて 非線形性を強くできる修復方法を求めることが今後の課題として残されている。

また、ヘリウム音声に伴う雑音の問題についても対応できるよう改良していく必要が ある。

深度	A					В				С			
(m)	a^*		b		a		b		a		b		
0	1	0	/27	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0
87	4	0	/23	3	1	12	2	1	0	0	0	0	0
145	5	2	/16	2	0	9	0	2	0	0	0	0	0
200	5	1	/19	3	0	12	2	2	1	0	0	0	0
260	7	1	/21	2	1	7	2	3	2	0	0	0	0
300	8	$\left 2 \right $	/17	1	1	3	1	2	0	1	0	0	0

表 6.9: バズバーの脱落する音素数 (1982年)

a 明瞭度試験用音節表 (有声子音の個数 27)

b 3音節ワードリスト (語頭の有声子音の個数 4) 左:バズバーの脱落する音素数 右:無声子音に聞こえる音素数

表 6.10: バズバーの脱落する音素数 (1991年)

深度	M				0				Р			
(m)	a			C	a		с		a		с	
0	15	0	6	1	20	3	7	2	6	0	5	1
91	7	0	4	0	24	6	7	2	21	3	7	1
200	12	3	8	0	26	7	6	5	12	1	3	0
300	15^{+}	3	4	0	25^{+}	15	7	5	11 [†]	0	9	0

a 明瞭度試験用音節表 (有声子音の個数 27)

c 2音節ワードリスト (語頭の有声子音の個数 9)

[†], 101音節表 (深度 280m, 有声子音の個数 27) 左:バズバーの脱落する音素数

右:無声子音に聞こえる音素数

第7章

線形予測分析法を用いた潜水浮上時におけ る血液中の気泡検出

7.1 はじめに

潜水におけるもう一つの課題である潜水浮上時に潜水士の血液中に発生する気泡検出 について述べる。序章でも述べたようにこの血液中に気泡が発生すると減圧症(潜水病と もいう)になる可能性が大きい。減圧症の予防および治療には、浮上時の気泡発生を即刻 知って浮上を一時停止するとか、浮上後の残存気泡を検出して再加圧する等の適当な治療 を施さなければならない。それには即時的で高感度の気泡検出技術が必要である。

気泡を検出するには一般に超音波ドップラ法と呼ばれる方法が用いられる。これはドッ プラ・フロー・メータと呼ばれる超音波装置を使用して体外から超音波を照射し、血流中 の気泡に当たって反射してくる超音波のドップラ変調音を聴覚的に判断して気泡を検出す る。超音波の周波数としては 5~10MHz が用いられる。ドップラ・フロー・メータは元 来は流体の流速測定用の装置だが、Gillis や Spencer らが血流中の気泡検出に応用できる ことを示した [19],[20],[21]。超音波を照射する部位の条件としては二つある。一つは、体 表に近く超音波プローブで容易に見つけられることである。もう一つは、血液中のいずれ の部位で発生した気泡も通る部位であることである。静脈は雑音が少なく気泡検出には適 しているが、これらの条件を満たす部位はない。よって、鼓動音が雑音となるが、これら の条件を満たす肺動脈が選ばれている。

Spencer は気泡の検出頻度によって次の5つの段階に区分している[21]。

段階0:気泡が存在しない状態

- 段階1: 鼓動4~5回に対し1~2の割合で孤立した気泡が検出される状態
- 段階2: 鼓動1~2回に対し気泡が検出され、それらの半分以下には気泡の集団が検出さ れる状態
- 段階3:各鼓動間に孤立した気泡、あるいは集団の気泡が検出されるが、鼓動音はまだ聞 きとれるような状態

段階4: 鼓動音をおおい隠すような多数の気泡が検出される状態

段階2以上では一般に自覚症状があり、減圧症を予防するには段階1で検出する必要 がある。しかしドップラ信号には雑音が多く、段階1では気泡は小さく数も少ないので気 泡音を聞き分けるのは熟練者でも容易でない。Belcherは1980年にコンピュータを応用 してこの信号を分析し、ミニコン PDP-11/40による気泡検出を試みた[22]。そのシステ ムではアナログ回路の帯域フィルタバンクでドップラ信号をスペクトル分析し、鼓動音を 軽減した信号から気泡検出を試みている。ただし、やぎとひつじのデータである。

本論文では、ディジタル信号処理により自覚症状の現れない段階1でも気泡を検出で きる高感度で高速のシステムを開発することを目的とし、アルゴリズムの検討とハード ウェアとして実現する研究をしてきた。この章では研究の前半にあたる気泡音検出のアル ゴリズムとその性能評価について述べる。7.2節~7.4節で超音波ドップラ法で得られる信 号と気泡音の性質を述べ、7.5節、7.6節で検出法の詳細を述べる。

7.2 超音波ドップラ法

プローブの送信部から投射された超音波の一部は血液中の血球や血小板あるいは気泡 に当たって反射し、プローブの受信部で受信される。その反射波は主に赤血球によって生 ずるがドップラ効果によって周波数変調を受けている。受信波はヘテロダイン検波器また は f-v 変換器で周波数差信号に変換される。この信号を「ドップラ信号」と呼ぶ。ドップ ラ信号の振幅は反射体の反射率に比例し、周波数は反射体の移動速度に比例する。実際は 数 kHz 以下の可聴周波数である。

心臓の収縮時には血液の流量が増加するので、鼓動に同期して振幅が大きくなる。また肺動脈は心臓に近いので太く、血流は乱流になり複雑な周波数分布となる。この期間の 信号を以下「鼓動区間」と呼ぶ。

血液中に気泡が発生すると、ドップラ信号には小鳥の鳴き声、鞭を振る音や泡のはじ ける音のような、短くて周波数の少し高い音が不規則に現われる。これを「気泡音」と呼 ぶ。気泡には赤血球の数倍大きいものも多く、反射率は大きい [22]。段階が進むと孤立し ていた気泡が幾つか結合して大きくなり、流速は低くなる傾向にある [56]。

7.3 ドップラ信号の資料

今回用いた資料は Spencer の段階区分に基づいて録音された気泡検出用デモテープと、 1984 年 10 月に海洋科学技術センターで行われた 300m 有人潜水模擬実験の際のダイバー 4 名の潜水前と減圧期間におけるドップラ信号を記録したテープである。

7.4 ドップラ信号の特徴

図 7.1(a)(b) に気泡検出用デモテープの段階2のデータの波形と振幅(絶対値の和)を 示す。図 7.1(b) の矢印は気泡の発生時点を示している。これからわかるように、気泡は 反射率が高くても数が少なければ音は大きくない。図 7.2はドップラ信号の周波数 2.5kHz までのパワスペクトルで、図 7.1(a)の気泡音の存在する区間の FFT スペクトルと 4 次の 線形予測(自己相関法、以下同じ)で求めたスペクトル包絡を重ねてある。予測次数を 3 から 12 まで変えて分析してみたが、スペクトル包絡は大体 4 次で近似できることがわ かった。多くのデータで 200Hz と 1kHz 付近にスペクトルのピークがあり、このうち丸で 囲んだ 1kHz 付近のピークが気泡によって生じたものである。

気泡発生の激しさは発生頻度によって段階 0 から段階 4 までに区分されている。各段 階の気泡音のスペクトルの様子を見るため、段階 1 以上で気泡のある時点を含む区間の線 形予測スペクトルを観察した。図 7.3にその 1 例を 3 次元表示で示す(予測次数 4、1 7 レームの窓長 60ms (300 サンプル、ハミング窓)、フレーム周期 20ms、連続 10 フレー ム)。丸で囲んだ部分が気泡によるビークである。気泡によって 2 7レーム程度連続して 1kHz 付近にビークが現われ、そのピークは段階が進むに従って鋭くなることがわかる。 図 7.4は段階 0 から段階 2 までの各 2 秒間のドップラ信号について、図 7.3と同じ分析条 件で求めた極周波数と帯域幅をプロットしたものである。第 1 極周波数は 500Hz 以下に、 第 2 極周波数は 1,200Hz 付近に生じている。段階 0 では極周波数が 1kHz 以上で帯域幅が 400Hz 以下のものは発生しておらず、また、このような極は段階 1 より 2 の方が多い。し たがって気泡によって生ずる極は周波数が比較的高く帯域幅は狭いことがわかる。以上、 気泡音の大略の特徴を述べた。次節では気泡音を正確に検出するアルゴリズムについて述 べる。

7.5 気泡音検出システム

7.5.1 アルゴリズムの概要

図 7.5に気泡検出アルゴリズムの概要を示す。まず、ドップラ信号を低域通過フィルタ (遮断周波数 2.4kHz) に通し、サンプリング周波数 5kHz で A-D 変換する。次に 2 秒ず つを処理単位として鼓動によるドップラ信号の成分を弱めるために線形予測による逆フィ ルタリングを行う。一方、ドップラ信号に対して心臓の鼓動音を検出し、逆フィルタリン グされた信号(予測誤差信号または残差信号)から鼓動区間を捨てる。残った鼓動区間以 外の信号について、A および B の 2 段階の処理で気泡音を検出する。気泡音が検出され た場合は、気泡音の位置と周波数などを表示する。これらの処理を続く 2 秒の信号毎に繰 り返す。以下、おのおのについて詳述する。

7.5.2 線形予測による鼓動音成分の影響の軽減

線形予測分析法は一般的性質として周期的な信号に対しては予測が的中して誤差が少 なく、逆に不規則な信号に対しては予測誤差が大きくなる。肺動脈からのドップラ信号は 心臓の鼓動による血液の流れによって生じているので、ある程度長時間の線形予測を行な えばドップラ信号の中の心臓の鼓動による規則的な成分は予測し得るが、気泡は数が少な い場合は不規則で瞬時的にしか発生しないので予測しにくい。従って、ドップラ信号に対 して線形予測分析で求まったフィルタ係数により逆フィルタリングして得られる波形(以



図 7.1: ドップラ音の原波形 (a) とその振幅波形 (b)。矢印は気泡の位置



図 7.2: 気泡のある区間のパワスペクトル。FFT と線形予測スペクトルを重ねて表示



図 7.3: 種々の気泡発生段階における気泡音区間付近の LPC スペクトルの 3 次元表示の (a) 段階 1、(b) 段階 2、(c) 段階 3、(d) 段階 4



図 7.4: 段階 0、1、2 における各 2 秒間のドップラ信号の線形予測スペクトルの極周波数 と帯域幅の分布 (a) 段階 0、(b) 段階 1、(c) 段階 2



図 7.5: 気泡音検出手順の流れ図

下、「残差波形」という)には気泡音はほぼそのまま残り、心臓の鼓動による成分はかな り除去されることになる。線形予測の次数と線形予測を行うデータ長 N は、鼓動による 成分を軽減するためには大きい方が良く、一方処理の簡単さのためには小さい方が良いの で、適当な値を実験的に見出す必要がある。

予備実験より、データ長 Nは鼓動音が少なくとも 2 回ないし 4 回生じる 10,000 とした。線形予測による正規化予測二乗誤差 E(原波形の二乗和に対する残差波形の二乗和の比)は PARCOR 係数を k_i(i = 1,...,p)とすると以下の式で与えられる。

$$E = \prod_{i=1}^{p} (1 - k_i^2) \tag{7.1}$$

図 7.6にデータ長 10,000(2秒)における正規化予測二乗誤差の分析次数による変化を示 す。これを見ると分析次数を4より大きくしても正規化予測二乗誤差は減らず、分析次数 は3ないし4でよいことがわかる。また、予備実験より鼓動の成分を軽減するが、気泡を 残さなければならないので、多少予測誤差の多い3を分析次数とした。このようにすると 鼓動のパワスペクトルは概して"への字形"をしているので残差波形には気泡音のある高 域が多く残る。

図 7.7(a)、(b) はその一例で段階 1 の原波形 (a) と残差波形 (b) である。矢印↓は熟練 者が聴覚判断と波形ディスプレイの観察によって確認した気泡位置を示す。図 7.7を見れ ば、(a) の原波形より (b) の残差波形のほうが鼓動音は軽減されているのがわかるが、気 泡音の位置などを確定する事はできない。しかし、この残差波形を耳で聞くと気泡音があ るか否かの判断はやりやすくなっている。

7.5.3 鼓動区間の除去

鼓動時の血流は乱流かそれに近い状態になっており、鼓動音のスペクトルは複雑に変 化して気泡音と似たスペクトルになる場合もある。デモテープを試聴したところ、段階3 以下では気泡音は鼓動区間にもあるが、そうでない区間と同じように存在し、また鼓動音 と区別するのは難しいことがわかった。そこで前処理として鼓動区間を除去してしまうこ ととした。

鼓動区間を除去するには、鼓動区間は一般に振幅が大きく継続時間も気泡音より長い ことを利用した。データ長は鼓動音が少なくとも2回は含まれる2秒(サンプル数10,000) とし、それを100個の小区間に分割した。各小区間のサンプルデータ100点の絶対値の 和をSUMとする。SUMが閾値TSUMを越え、さらに、閾値を越える小区間の数LFR がTFR個以上連続する時それらの小区間を鼓動音と判定する。

小区間数の閾値 TFRは3とした。その理由は低い段階での気泡音の持続時間はかな り瞬時的で、7.4節で窓長300サンプルのフレーム2個連続と述べたように、単一気泡に 対しては長くても40ms(小区間数では2個)程度だからである。

閾値 TSUMは以下のようにして決めた。ドップラ信号の波形は、時間やセンサの位置 のずれなどによって変化することは少ないが、平均強度はかなり変化する。したがって鼓



図 7.6:2秒の各段階のドップラ信号(2秒)に対する線形予測分析を行ったときの分析次数と正規化予測誤差の関係



図 7.7: ドップラ信号に対する気泡検出過程の例

(a) と (b) は長さ 2 秒の原波形と次数 3 の線形予測分析の残差。矢印↓は熟練者による気 泡検出位置。(c) と (d) は鼓動区間を除去した残りの小区間に対する予測残差の振幅と予 測残差のゼロ交差数の時間波形。(e) は判定 A で気泡候補とされた小区間における残差波 形の 4 次の線形予測スペクトルのピーク周波数 F と、その強度とピークより 100Hz 低い 周波数における強度との差 PEAK。鍵括弧は気泡候補区間またはフレームを示す 動区間の判定の誤りを少なくするには平均強度の変化に応じて閾値 TSUM を自動的に 変化させる必要がある。そこで、閾値 TSUMは SUMの平均値にある重み係数 TKPER をかけた次式とした。

$$TSUM = \sum_{i=1}^{100} (SUM(i)/100) \times TKPER$$
(7.2)

重み係数 TKPERの決定の仕方は 7.5.5節で述べる。

7.5.4 振幅、零交差数と線形予測による気泡音検出

7.5.2節で得られた残差波形から 7.5.3節で鼓動区間と判定されたものを除いた残りの区間の波形に対して、図 7.5の判定 A、Bの二段階の操作で気泡を検出する。判定 A では振幅と零交差数を見て気泡区間の予備選択をする。次にこの候補区間に対してさらに線形予測分析によるスペクトルの極を求め、判定 B で気泡区間であるか否かを判定する。

判定 A では、振幅のパラメータ BSUMと TBSUM、零交差のパラメータ CROSSが 用いられる。以下これらについて述べる。気泡音は 1 小区間(サンプル数 100)の半分ほ どの長さのものが多いので、1 小区間内で開始点を 25 点づつずらした長さ 50 点の微小区 間を 3 つ取り(延べ長さ 100 点)、各 50 点のサンプルデータの絶対値の和を求め、3 つの うちの最大値をその小区間の振幅 BSUMとする。TBSUMは振幅の閾値で、次式のよう に BSUMの平均値に重み TBPERをかけた値である。

$$TBSUM = \left(\sum_{i=1}^{INUM} BSUM(i)/INUM\right) \times TBPER$$
(7.3)

ここで、*BSUM*(*i*)は第i小区間の*BSUM*であり、*INUM*は鼓動区間検出アルゴリズム で鼓動区間と判定された小区間を除いた残りの波形の小区間数である。重み係数*TBPER* は 1.1 とした。

零交差数については、雑音による影響を避けるため、実際の零レベルより高い TZL に対する交差数を求める。

$$TZL = TBSUM/50 \tag{7.4}$$

TZLに対する交差数(判定Aに関しては便宜上これを零交差数と記す)を3つの微小区間で求め、3つの中の最大値をCROSSとし、零交差数の閾値をTCROSSとする。

判定Aでは、BSUMとCROSSが次の条件を満たすとき気泡音候補小区間とする。

零交差数の閾値 TCROSSは 12 としたがその理由はつぎの通りである。標本化周波数を 5kHz、零交差を求める微小区間のサンプル数を 50 とすると、FHzの正弦波の零交差数は $(2 \times 50/5000)F = 0.02F$ となる。気泡音の下限閾値周波数はダイバーによる個人差もある が今回の実験では 600Hz としてよいので、F = 600 とおき、 $TCROSS = 0.02 \times 600 = 12$ とした。

前処理と判定 A では気泡音は出来るだけ残さなければならないので、鼓動音を完全に は除去できず、またその他のノイズも入っているので、判定 B で更にスペクトルに関す る条件で気泡音を判定する。

判定 Bにおいては、判定 A で気泡音の候補となった小区間に対して線形予測分析を行い、最終的に気泡音かどうかを判定する。線形予測には自己相関法を用い、予測次数は 4、 1 フレームの窓長は候補小区間の前後に 100 サンプルづつ加えた 300 点、窓形はハミング 窓である。分析で得られたスペクトル包絡から、極に対応する量としてピークピッキング 法によるピーク周波数 F₁、F₂とその強度、および、帯域幅に関係する量として、ピーク 周波数より 100Hz 低い周波数における強度とピーク強度との差 PEAK₁、PEAK₂を計 算する。そして、次の式 (7.7) か式 (7.8) の条件を満足するフレームを気泡音と判定する。 なおここでピークピッキング法や PEAK_iなどを用いたのは、極の周波数と帯域幅を直接 計算するより演算量を少なくするための便宜上である。

判定
$$B: TFRQ_1 < F_i < TFRQ_1 + 100$$
 かつ
 $PEAK_i > TPEAK_1, \quad i = 1, 2$

$$(7.6)$$

または、

$$TFRQ_{1} + 100 < F_{i} < TFRQ_{2} \quad \stackrel{\text{tr}}{\rightarrow} \mathcal{D}$$

$$PEAK_{i} > TPEAK_{2}, \qquad i = 1, 2$$

$$(7.7)$$

 $TPEAK_1 = 2.4$ dB、 $TPEAK_2 = 1.4$ dB である。周波数の閾値 $TFRQ_1$ と $TFRQ_2$ については 7.5.5節で述べる。

気泡音と判定されたフレームはその番号と中心周波数などの情報が表示される。この 2秒のデータが終わったら次の2秒のデータの分析をする。この際、前の2秒のデータと 100点分のデータを重複させる。これを与えられたデータについて次々に繰り返す。

7.5.5 重み係数と閾値の決定方法

ドップラ信号は人により多少異なるので、その人に適した重み係数と閾値(TKPER、 $TFRQ_1$ 、 $TFRQ_2$ 、TCROSS)を設定しなければならない。TCROSSについては 7.5.4 節で述べたので、それ以外の重み係数と閾値の決め方について次に述べる。

振幅の閾値に関する重み係数 TKPER

まず、気泡音の含まれていないデータ(デモテープでは段階 0、潜水模擬実験では潜水前のもの)の2秒間(小区間長を 100 点として、 100 小区間分)について、TKPER に初期値として 0.8 をあたえ、式 7.2により TSUMを計算する。次に、画面上に同じ区間 の波形を表示し、TSUMを越える小区間をマークし、波形と照らし合わせる。TKPER を変え、波形の鼓動部とマークされた小区間番号が最もよく一致する TKPERを決定す る。今回のデータでは TKPERは 0.65~0.75 であった。

ピーク周波数の閾値 $TFRQ_1 \ge TFRQ_2$

2 秒間のデータを 1 フレームの窓長 60ms、フレーム周期 20ms の線形予測分析によ り、図 7.3、図 7.4のようにスペクトル包絡とピーク周波数を求める。鼓動音以外の第 2 ピーク周波数を求め、視察によりそのほぼ中央を気泡の中心周波数とする。その値から、 TFRQ1 = (気泡の中心周波数-400Hz) とし、TFRQ2 = (気泡の中心周波数+800Hz)とした。なお、デモテープと 4 名のダイバーの気泡の中心周波数は 1000Hz~1150Hz で あった。

7.5.6 アルゴリズムの使用方法

まず、気泡のない段階0または潜水前の2秒間のデータにより各閾値を決定する。次 に同じく気泡のないデータで20~40秒間アルゴリズムを実行し、閾値の適否を確認する。 誤判定が多い場合は、式7.2のTKPER、式7.4のTZLを再調整し、最終的に誤判定フ レーム数が1分間に4~5フレーム以下になるようにする。閾値が決定されたら、次に、気 泡があるか否かを判定したいデータについて分析を行う。段階区分により、1分間のデー タに対して検出される気泡音フレームの数が10個程度であれば、そのデータは段階1の 状態でとられたデータと判定する。

7.6 結果と考察

7.6.1 デモテープによる気泡検出の実験

デモテープの場合は、段階0のデータにより各閾値を決定した後に気泡検出を行なった。 図 7.7に 7.5節で述べた判定の過程の具体例を示す。(a) と (b) はドップラ信号の原波 形および 3 次の線形予測残差のサンプル列である。矢印は熟練者が聴覚と波形視察で求 めた気泡位置を示す。図中の鍵括弧は原波形の振幅と持続時間により、3 小区間以上連続 して閾値を越えるものを鼓動区間とみなして除いた残りの区間を示す。鍵括弧で示され た小区間数は 48 である。(c) と (d) の折れ線はそれぞれ残差の振幅 (BSUM) と零交差 (CROSS) である。折れ線がところどころ途切れているのは鼓動音を除いたからである。 判定 A では (c) と (d) の波形から閾値 TBSUMと TCROSSを越える小区間を抽出し、気 泡音の候補小区間を抽出する。鍵括弧はこの段階で残った小区間を示している。区間数は 13 であり (b) に比べかなり減っている。(e) は上で気泡音の候補とされた小区間に対する
4次の線形予測スペクトラムのピーク周波数と、それより 100Hz 低い周波数における強度差 ($PEAK_i$ 、この例では $PEAK_2$) である。(e)の鍵括弧は閾値 $TPEAK_2$ を越えたフレームの位置を示す。このフレームは判定 Bにより気泡音と判定され、(a) と一致している。この例は鼓動 4 回で気泡が 1 箇所なので段階判定は 1 とされた。

表 7.1にデモテープのデータに対する結果をまとめた。この表の熟練者とは筆者の一 人であるが気泡検出にはかなり習熟している。段階判定結果を見ると、段階3までは正確 に気泡判定がなされている。段階4のデータに対しては段階3と誤判定されているが、こ れは鼓動音を覆い隠すような大きな気泡音は鼓動音として除外されてしまうからである。 また段階3、4で熟練者の気泡数が空白になっているのは、それらの段階では気泡は群生 することが多く、いちいち数える事は出来なかったからである。しかし実際の気泡検出で は、自覚症状がないかまたは少ない段階1や2の気泡音をうまく検出することが大切で ある。今後は段階4を3とみなすような誤判定を改良していく必要がある。

7.6.2 有人潜水模擬実験における気泡検出実験

表 7.2に、1984 年 10 月に海洋科学技術センターで行われた有人潜水実験で録音した ドップラ信号のデータについての判定結果を示す。潜水前、屈伸運動を4回行った直後の データにより各閾値を決定し、深度 300m に 7 日間停留して各種の実験をした後、浮上 する期間 (1日につき約 28m 浮上)の深度 116m におけるデータを分析した。ドップラ信 号の波形は潜水前と比べて深度 116m では多少複雑になっていたが、判定に影響はなかっ た。表 7.1と同様本方法による気泡数は低い段階でやや多いという傾向があるが熟練者に よる聴覚判定と大差は無い。

7.6.3 気泡数の増大とドップラ信号のスペクトルピーク周波数の低下に 関する考察

気泡音の周波数は気泡の数が少ない時は高く、多くなると低くなるという現象は古く から知られていたが、そのメカニズムについては解明されていなかった。図 7.8は今回の 実験で検出された気泡音の周波数のヒストグラムである。各段階とも気泡によるスペク トルピークは 1000~1400Hz の周波数になるものが多いが、段階 3、4 になると、600~ 800Hz の低い周波数を持つ気泡の割合が大きくなっていて、上述の現象が現れている。以 下この現象のメカニズムについて考察する。

気泡の内圧は次式のように表面張力に比例し半径に反比例する [1]。

$$P_b = P_h + 2\gamma/a \tag{7.8}$$

 P_b : 気泡の内圧 P_h : 外圧 a: 気泡の半径 γ : 表面張力

したがって気泡は半径が小さいほど内圧が大きく壊れやすい。また気泡にガスが供給され

段階	データ長	気液	判定段階	
	(秒)	本方式	熟練者	
1	39.64	9	8	1
2	39.64	40	35	2
3	19.82	48	—	3
4	19.82	36	_	3

表 7.1: 気泡検出用デモテープを判定した結果

表 7.2: 有人潜水模擬実験の 116m におけるドップラ音を判定した結果

潜水士	データ長	気液	判定段階	
	(秒)	本方式	熟練者	
Е	19.82	0	0	0
\mathbf{F}	19.82	2	0	0
G	49.54	7	7	1
Η	19.82	9	7	1



図 7.8: 気泡音のスペクトルのピーク周波数の頻度

ると半径は大きくなろうとするが内圧は減少するので萎縮する力も働く。その結果ある一 定の大きさの気泡が存在する傾向がある。これらの気泡は循環系を流動するうちに集合し て一つの塊になったり、大きく成長したりする [1]。

血液のように粘性のある液体が血管壁を流れる時は、中心部の流速は速く壁側部の流 れは遅くなる。中心軸から離れた所を流れる気泡を考えると、血管内の流速方向に向かっ て気泡の左側と右側とで流速が違うので、図 7.9(a)のように血管の右側にある気泡は時 計回りに、左側にある気泡は反時計回りに回転する力が働く。回転している気泡のまわり には図 7.9(b)の点線のような循環流が生じ、これが回転のない場合の流線と合わさって 図 7.9(c)のような流線ができる。2つの速度が同じ方向に重なる側では流線は密になり、 速度が大きくなってベルヌーイの定理によって圧力が減少する。逆に2つの速度が反対 方向に重なる側では圧力が増加する。このため気泡は流れにも回転軸にも直角な中心軸に 向かう方向に力を受ける。その結果気泡は血管の中心軸部に集まりやすく、そこでは流速 が速いので観測されるドップラ信号の周波数は高くなる。多数の気泡が存在する場合は、 血管の周辺にも存在するようになるので周波数の低いものが現われる。また、いくつもの 気泡が融合して大きくなった気泡は偏平し、速度は気泡の各部の流速の平均的な値となる ので遅くなる。気泡検出を行う比較的太い肺動脈での流れは乱流になっている [47] ので 流速分布はもっと複雑になるが、その場合でも気泡が大きくあるいは多数になったとき平 均流速が低下することは避けられない。このように、気泡の発生頻度が高くなると平均速 度が低くなり、ドップラ信号のスペクトルのピーク周波数は下がることになる。

7.7 まとめ

気泡検出用デモテープを分析することにより気泡音の特徴を明らかにした。次に気泡 発生の不規則性と線形予測分析における残差信号の性質を利用した新しい気泡音検出アル ゴリズムを導き、気泡の少ない段階ではほぼ正確に気泡音が検出できることを示した。す なわち肺動脈付近からの超音波ドップラ信号を用い、2秒づつのデータについて3次の線 形予測分析法により求めた係数で逆フィルタリングして残差波形を求める。一方、心臓鼓 動音の振幅と持続時間の特徴から鼓動区間を検出し、その区間を残差波形から除去する。 次に、その残差信号の振幅と零交差数から気泡音の候補を求め、その候補について更に4 次の線形予測分析を施して極周波数と帯域幅に関する性質から気泡音と判定する。この方 法により気泡音のデモンストレーション用資料と潜水模擬実験の際の資料に対して気泡検 出の専門家と同程度の判定ができた。また段階が増すと気泡音の周波数が低くなる現象に ついても考察を加えた。

本章で述べたアルゴリズムでは、判定式の重み係数と閾値を決定する所に目視による 部分と再調整をする部分がある。実用上の便宜のためにはこれらを自動化する必要があ る。これらに、ついては次章で述べる。



図 7.9: 血管内の気泡の流れと回転

第 8 章

DSP による気泡検出とアルゴリズムの 改良

8.1 はじめに

前章では計算機による信号処理によってこの気泡を検出するアルゴリズムを述べ、そ の有効性を確認した。ここでは、この気泡検出アルゴリズムを DSP (ディジタル信号用 プロセッサ)を用いて実行し、更にアルゴリズムの一部を改良して自動化し、ほぼ実時間 で処理できるシステムを構成したので以下に述べる。また、実際の潜水士からのドップラ 音のデータよりさらにアルゴリズムを改良したのでそれについて述べる。

8.2 DSP を用いた気泡検出システム

8.2.1 DSP

DSPは、ディジタル信号処理を効率よく高速に実行できるように、一般のマイクロプロセッサとは異なったアーキテクチャで作られた一種の CPU である。今回使用するものは、富士通の MB-8764 である。この DSP は、1983 年の発売で、マシンサイクルが最小100ns の 16 ビット固定小数点である。この DSP には市販のハードウェアのエミュレートボードがあり、また、ヘリウム音声修復装置ですでに開発したプログラムも大きな手を加えないで利用できるという理由でこれを使用することにした。ただし、命令用メモリが1024 ワード、外部 RAM が 1024 ワードまでなので、拡張用の D ラッチを用意することにより 32K ワード外部 RAM を外付して容量を拡張して使用した。

8.2.2 システム構成

ディジタル信号処理による気泡検出のアルゴリズムの開発については前章で述べた。 そのアルゴリズムは、録音されたドップラ信号から気泡音をよく検出できるが、改良を要 する点もあった。すなわち、そのアルゴリズムでは気泡信号の分析の中にまだ人間の目視 に頼った部分があり、これを自動化すること、および実時間での動作を可能とし、かつ潜 水支援の現場に持ち運びができるように小型化すること、である。

図 8.1に、今回新しく気泡検出のために構成したシステムのブロック図を示す。DSP のハードウェアエミュレータ・FDSP KIT-8764(富士通)を中心に、ホストコンピュー タとして、パーソナルコンピュータ FM 16 β FDII(CPU:i80286、5インチ FDD2 台内蔵) を使用した。また波形メモリ用に、外部 RAM の増設用メモリボード(32KW × 16ビッ ト SRAM)を製作して、KIT-8764 に接続した。その他に、周辺音響機器などがある。

8.3 気泡検出アルゴリズムと DSP での計算法

ドップラ信号分析の大まかな流れを図 8.2に示す。取り込んだデータはフレーム単位 で扱う。フレームに分けるのは、信号を短時間の特性の変化として捉えるためである。ま ず、3次の線形予測を行い残差信号を得る。また、鼓動区間検出で鼓動音の大きいフレー ムを気泡区間候補から除く。次に気泡音検出 A で振幅と零交差数により、気泡の候補フ レームを絞り込む。さらに、気泡音検出 B で気泡音の周波数に関連した分析を行い、最 終的に気泡フレームを決定する。この方法の原理は、前アルゴリズムにならっている。以 下 DSP システムに移植して完全自動化するための主な変更点を列記する。

- (i) データは外部 RAM の個数の関係で前アルゴリズムの 10000 点よりやや少ない 9600 点とし、100 点を1フレームとして全体で 96 フレームの構成とする。
- (ii) 前アルゴリズムでは鼓動区間検出の際に絶対値の和を用いたが、ここでは二乗和を 用いる。
- (iii) 鼓動区間であるフレームを判定する際に、個人ごとにいき値を波形を見ながら決めていた。これを自動化するため、鼓動区間フレーム数が 50 フレーム以下になるようにいき値を決めるように改めた。それは、平均的な鼓動区間のフレームの割合が約 50%であったからである。
- (iv) 気泡音判定 B のうち極の位置とピークの大きさを求めるのに、前アルゴリズムでは FFT を用いてピークピッキング法で求めたが、ここでは高速にすることを目標とし、多くのデータを処理した結果からみて線形予測の次数は4次で十分であったことを考慮して4次の多項式を直接解くことに改めた。それに伴いピークの大きさは二次関数として近似し帯域幅に換算した。
- (v) 気泡音のある周波数範囲を気泡のない段階0から決める時にフレームごとの4次の 線形予測分析の高い方の極周波数から目視で決めていたものを、9600点の4次の線 形予測分析の高い方の極周波数から決めることにした。

8.4 処理時間と結果

表 8.1に演算処理数とプログラムステップ数などを示す。精度を保つために、DSP は 16 ビットの固定小数点演算ではあるがプログラムにより倍精度固定小数点 (32 ビット) や



図 8.1: DSP を用いた自動気泡検出システムの概略



図 8.2: 気泡検出手順の流れ図

浮動小数点演算など行っている部分がある。倍精度固定小数点は 9600 点の自己相関を求 めるときに、浮動小数点演算は気泡音判定 B で多項式の根を求めるときに使用した。こ の表は 1.92 秒 (96 フレーム) あたりの処理時間を示している。気泡音検出 A の零交差数 と気泡音検出 B のフレーム数は平均的な値である。処理時間は 0.183 秒で、波形データ の外部 RAM への転送、DSP プログラムの転送等を含めると約 1 秒である。気泡検出は ドップラ音のデータ 1 分程度を用いれば判定できる。それに要する処理時間は 30 秒程度 であるから、本システムは気泡検出用として十分の処理速度である。

このシステムにより気泡音のデモンストレーション用のテープを分析した結果を表 8.2 に示す。段階1の気泡検出頻度は、段階2から4に比較して著しく小さく、段階1を検出 するという当初の目的を果たすことができた。ただし、段階3より段階4の方が気泡数 が少なく区別できないのは前章の判定と同じである。

なお、このプログラムでは、鼓動音の判定、残差の振幅による判定、零交差数の判定、 そして極の判定、の各過程における判定結果や、全データについて計算した残差波形が分 析後にも残るようにしてある。これらのデータは必要に応じてシステムプログラムから呼 び出せるような機能を持たせている。

8.5 アルゴリズムの改良

前アルゴリズムでは気泡音を鼓動区間を除いた部分で検出していた。しかし、鼓動区間とそれ以外とに同じように気泡音が存在するかは実際のドップラ音では確認されていなかった。ここでは、次節に示すように実際に漁業で潜水しているダイバーと 300 メートル有人潜水模擬実験のダイバーから得られたドップラ音のデータにより検討を行った。図 8.3(a) に気泡音を含むドップラ音を、(b) に 3 次の線形予測の残差波形を示す。気泡音の波形は紡錘形をしていて、振幅は他の部分より大きく持続時間は約 10ms であることがわかる。

図 8.4に鼓動区間に気泡が存在するドップラ音の例を示す。図 8.4(a) は元の波形、(b) は (a) の一部を拡大した波形、(c) は 3 次の線形予測の残差波形を示す。この波形は図 8.3 と同じようであり、気泡音である。

前アルゴリズムでは鼓動区間を除く信号のみから気泡音を検出するように設計した。 しかし、実際は図 8.4に示したように鼓動区間に気泡音が存在する。したがって、鼓動音 を含むすべての信号から気泡音を検出することを試みる。この目的のため図 8.5の破線で 示すように「気泡音判定」の判定 B で取り扱う区間に鼓動区間の分析を追加するように アルゴリズムを変更する。

8.6 ドップラ音の資料

3つの録音テープについて分析した。1つは気泡検出の指針となるデモンストレーショ ンテープ (前アルゴリズムと同じテープ,テープ A) である。2つ目は 1991 年の 2 月に長 崎県のたいらぎ貝採取ダイバー 3 人から録音されたテープ (テープ B) である。採録条件 は潜水する前の安静時と屈伸運動中と、潜水終了の後の安静時と屈伸運動中の 4 つであ

処理	フレー	処理内容	積和の数	演算	演算時間
過程	ム数			(μs)	
鼓動区	96	二乗和	9600	Ι	6163
間検出		その他	1500	Ι	2325
		自己相関	38400	D	34125
	96	線形予測	20	Ι	25
気泡音		残差	15000	Ι	22663
検出 A	50	絶対値和	5000	Ι	4800
	30	零交差	4000	Ι	7600
		その他	200	Ι	338
		窓掛け	15000	Ι	6850
		自己相関	30000	Ι	25413
気泡音	20	線形予測	600	Ι	488
検出 B		極の計算	3000	F	66575
		その他	200	F	6112
		合計	122520		0.183 秒

表 8.1: 演算処理数と演算時間 (クロック周波数 8MHz)

I:固定小数点演算、D:倍長固定小数点演算、F:浮動小数点演算

表 8.2: 気泡検出用デモテープを判定した結果

段階	データ長(秒)	気泡フレーム数	判定段階
0	25.76	3	0
1	25.76	14	1
2	25.76	49	2
3	25.76	116	3
4	17.84	69	3



図 8.3: (a) 気泡音を含むドップラ音の波形と (b) その 3 次の線形予測の残差波形



図 8.4: (a) 鼓動区間に気泡音を含むドップラ音の波形, (b)(a) の一部 50msの拡大波形と (c)(b) の部分の 3 次の線形予測の残差波形



図 8.5: 改良アルゴリズムによる気泡検出手順の流れ図

る。したがって、テープ B では 12 例である。3 つ目は 1991 年 11 月海洋科学技術セン ター (JAMSTEC) で行われた 300 メートル有人潜水模擬実験の際に 4 人のダイバーから 録音したテープ (テープ C) である。深度は 0、12、33、49、59 メートルで、それぞれ安 静時と屈伸運動中に録音した 2 種類である。データは一人のダイバーの録音状態が悪かっ たので、40 例のうちの 28 例を使用した。

8.7 改良アルゴリズムによる結果

表 8.3にテープ A における 1 鼓動あたりの気泡候補フレーム数とそのピーク周波数の 分布を示す。(a) が鼓動区間を除いた場合(前アルゴリズム)の1 鼓動音あたりの気泡候補 フレーム数であり、(b) が鼓動区間を含めた場合(改良アルゴリズム)である。今回のアル ゴリズムの方が気泡候補数が 2~3 倍多いことがわかる。しかし、両アルゴリズムとも段 階 4 を除き段階が高くなれば気泡候補フレームが増えることには変わりはない。

表 8.4にテープ B と C における 1 鼓動あたりの気泡候補フレーム数、そのピーク周波 数の分布と判定結果を示す。1 つはテープ A と同じようであり、どちらのアルゴリズムで 行っても判定される段階は変わらないもの (タイプ 1) と、テープ A と異なり、鼓動区間 の気泡候補フレームが非常に多く判定される段階が高くなるもの (タイプ 2) の 2 つのタ イプがあることがわかる。結果として、テープ B と C の 40 例のうち 19 例がタイプ 1 で あり 21 例がタイプ 2 である。よって、段階の判定に鼓動区間を含めないと低い段階に判 定する場合があり、改良アルゴリズムのように鼓動区間を含めて分析する必要がある。

また、表 8.3を見ると、段階3と段階4とでは1鼓動あたりに含まれる個数では段階3 の方が多いが、気泡音の周波数が1500から2000Hzにある個数は段階4の方が多い。よっ て、デモテープでは全体の個数ではなく、周波数の高い部分の個数により段階3と4の判 定ができる。しかし、実際のデータは今のところ入手できていないので、今後、確かめる 必要がある。

8.8 まとめ

前章で開発した気泡音検出アルゴリズムを自動化し、DSPを用いたほぼ実時間のシス テムを開発した。すなわち、鼓動区間フレームを 50 フレーム以下になるように自動的に いき値を決め、鼓動区間フレームとする。一方、3 次の線形予測分析の残差を求める。こ の残差のうち鼓動区間フレーム以外について 2 段階で気泡音が存在するか否か判定する。 まず、振幅と零交差数で予備選択した後、潜水前のデータから求めた気泡音の存在する 周波数範囲と 4 次の線形予測分析の根から気泡音を検出するというアルゴリズムである。 このシステムは、パソコンとハードウェアのエミュレータに外部 RAM32K ワードを追加 した構成である。この装置により、ダイバーごとに潜水前に心臓大動脈付近に当てた超音 波のドップラ変調信号を分析 (1.92 秒のデータを入力し約 1 秒で分析) しておけば、ドッ プラ変調信号を入力するだけで気泡判定が自動的にできる。処理時間は 1.92 秒のデータ につき約 1 秒であり、前章のアルゴリズムと同等の正確さで判定できることが確かめら れた。 表 8.3: 気泡検出用デモテープの場合の1鼓動当たりの気泡候補数とその周波数分布

	() * *		
段階	600-1000Hz	1000-1500Hz	1500-2000 Hz	合計
0	0	0.09	0	0.09
1	0.09	0.29	0.04	0.41
2	0.14	0.92	0.31	1.36
3	0.26	2.86	0.20	3.31
4	0.15	2.15	0.35	2.65

(a)前アルゴリズム

(b) 改良アルゴリズム

段階	600-1000Hz	1000-1500Hz	1500-2000Hz	合計				
0	0.25	0.19	0.13	0.56				
1	0.24	1.20	0.04	1.48				
2	0.53	2.75	0.69	3.94				
3	0.95	11.11	0.60	12.66				
4	0.77	8.00	1.15	9.92				

表 8.4: テープ B と C の場合の 1 鼓動当たりの気泡候補数とその周波数分布と判定段階の 例 (ここで、b:潜水前, a:潜水後, r:安静時, e:運動中, p:前アルゴリズム, i:改良アルゴ リズム, 0m:深度 0m, 12m:深度 12m である)

潜水士	条件	アルゴ	600-	1000-	1500 -	合計	判定
		リズム	$1000 \mathrm{Hz}$	$1500 \mathrm{Hz}$	2000 Hz		段階
1	b,r	р	0.06	0.03	0	0.09	0
		i	0.60	0.03	0.60	1.23	1
1	b,e	р	0	0.02	0	0.02	0
		i	0.34	0.14	1.00	1.48	1
1	a,r	р	0.36	0	0.10	0.46	1
		i	1.23	0.28	1.79	3.30	2
1	a,e	р	0	0.02	0.06	0.09	0
		i	1.91	0.09	0.96	2.95	2
2	b,e	р	0.03	0	0	0.03	0
		i	0.08	0	0.02	0.10	0
2	a,r	р	0.24	0.21	0.06	0.50	1
		i	0.47	0.44	0.20	1.11	1

(a) テープ B

(b) テープ C

潜水士	条件	アルゴ	600-	1000-	1500-	合計	判定
		リズム	1000Hz	1500Hz	2000Hz		段階
3	0m,r	р	0	0.10	0	0.10	0
		i	0.73	0.10	0.07	0.90	0
3	0m,e	р	0	0.22	0.15	0.37	1
	1	i	1.02	0.67	0.85	2.54	2
3	12m,r	р	0.12	0.03	0	0.15	0
		i	0.55	0.18	0	0.73	0
3	12m,e	р	0.45	0.18	0.11	0.74	1
		i	2.13	0.66	0.82	3.63	2
4	0m,e	р	0.03	0	0	0.03	0
		i	0.38	0.03	0	0.41	0
4	12m,r	р	0.07	0	0	0.07	0
		i	0.63	0.03	0.03	0.70	0

さらに、気泡音の波形の特性を明らかにした。その観測結果より、気泡音はドップラ 音の鼓動区間にも存在することを明らかにした。そこで前アルゴリズムに鼓動区間を含め た改良アルゴリズムで判定を試みた。その結果、デモテープでは判定結果は変わらなかっ たが、実際の潜水士からの収録の場合では、鼓動区間以外より鼓動区間内に多くの気泡が 検出される場合があり、このときに前アルゴリズムより判定される段階が高くなることが わかった。結論として、気泡音の検出アルゴリズムは、3次の線形予測の残差を求め、振 幅の大きい鼓動区間以外を振幅と零交差によって予備選択する。その後、鼓動区間と予備 選択された区間を含めて残差波形をさらに4次の線形予測により気泡音がある区間であ るかを決定する。このようにアルゴリズムは多少複雑になったが、よりよく検出されるよ うになった。また、段階3と段階4の区別については、気泡音の数ではなく気泡音の周波 数の分布に差があることを示したが、実データが存在しないので、今後確かめたい。

今後は多くのデータでこのシステムの有効性を確かめ、より使い易いシステムに改良 する予定である。

第 9 章

結論

本論文では環境圧潜水において潜水活動を支援する2つのシステムについて述べた。 それは、音声通信に必要なヘリウム音声の修復と潜水病予防のための潜水士の血液中 に発生する気泡の自動検出についてである。

第一の課題としてヘリウム音声の修復について述べた。

まず、ヘリウム音声のデータ収集とそのときに使用するマイクロホンの特性について 述べた。音声資料はヘリウム音声の特性や装置のよさを調べるため通常電話で使用される 明瞭度音節表、単語リスト等を用いた。深度 300m という高圧ではマイクロホンの特性も 変わることが予想されるので、標準マイクロホンであるコンデンサマイクロホンの他、エ レクトレット型マイクロホン、ダイナミックマイクロホンを用いて特性を検討した。1/2 インチ・コンデンサマイクロホンでは感度が下がるものの周波数は 10kHz 以上まで平坦で あり、ヘリウム音声の録音には支障がないことを示した。また、エレクトレット型マイク ロホンも使用可能であることを示した。ダイナミックマイクロホンは 200Hz 付近にピー クが、8kHz 付近にデップができ高圧では使用できないことがわかった。これらのマイク ロホンでヘリウム音声を収録した。

次に、音声資料に基づきヘリウム音声の性質を分析した。母音だけでなく無声子音に ついてもほぼ Fant らの関係式が成立ち、ホルマント周波数は音速に比例して上昇すると ともに、声道壁が剛体とみなせなくなるために低いホルマント周波数で相対的により高く 周波数が移動することが確かめられた。また、深度が増すと子音は一般的に母音に比べ音 圧が低くなること、ビッチは高くなるが高々30%であることを示した。

このようなヘリウム音声を修復することを目的として、残差のダウンサンプリング以 外はディジタル回路である装置(1号機)の開発について述べた。ここで提案したアルゴリ ズムは深深度のヘリウム音声を修復できるようにホルマント周波数を非線形に変換できる ものである。それは、LPC分析で抽出した声道の極周波数をLPCの一種であるLSP係 数を用いて非線形変換し、このLSP係数と残差波形を用いて再合成するという方式であ る。この変換に伴うホルマント周波数の誤差を求めた。第1ホルマント周波数が低いとき に誤差が大きいが、±25Hz以内におさめることができることを示した。次に、潜水実験 の現場に持ち込んで実際のヘリウム音声を修復して正確に評価するために、実時間で動作 可能なシステムの設計と製作についてその概要を述べた。演算は固定小数点演算とした。 その演算語長と処理方式について述べた。全体を前処理、分析、変換、残差のダウンサン プリングと合成の 5 つの処理ユニットに分け、パイプライン処理で実現した。入力された 音声が修復されて出力されるまでに 50ms の遅れがある。IC は約 800 個で、幅 51cm、奥 行き 40cm、高さ 35cm の箱に収納されている。

この試作システムについて市販の修復装置 (アナログ方式のビッチ同期型波形伸張方 式)とともに評価した。修復に用いる変換方式と実時間動作のディジタル装置としての設 計・製作上の問題点、およびヘリウム音声の物理的性質などについても検討した。その結 果、ここで採用した修復法によって深度 200m までのヘリウム音声については市販の修復 装置より明瞭度が高く、単語了解度は 90%以上に修復された。深度 300m のヘリウム音声 では市販の修復装置より明瞭度が多少低かった。ただし、シミュレーションの修復音では 市販の修復装置より明瞭度は高かったので、装置の設計・製作上の問題点がありその点に ついて考察を加えた。非線形に変換した音声の明瞭度は、線形変換した音声の明瞭度より 多少低かったが、音質の自然性は増した。このアルゴリズムにより深度 300m までの音声 は了解度、声質とも実用上十分な程度に修復できることを示した。

次に、この試作機の結果を踏まえ、第2世代の高速の固定小数点タイプの DSP を用 いてアルゴリズムの改良と種々の使用条件に耐えられる全ディジタル回路のシステムを試 作 (2 号機) した。その結果、LSP 係数を変換するアルゴリズムを改良すれば、変換に伴 う誤差は減少することを示した。しかし、了解度試験の結果では、線形変換に比べ非線形 変換が明確によくなるとは言えなかった。ただし、突然の雑音による発振とか係数がうま く求まらなかった場合のエラー処理を強化し実用機として十分動作するシステムとした。 このシステムは、試作1号機と基本構成は同じで、全体は5つの処理ユニットから構成さ れている。DSP を5個用い、IC の総数は約 200 個で、A3 の大きさ1 枚の基板に納めら れている。消費電力は約 40W、試作1号機の約 1/4 の大きさである。メモリを ROM 化 すれば約 160 個に削減できさらに小型化される。

今後の課題としては、有声子音における第1ホルマント周波数の低下の原因とそれに 対応するアルゴリズムを開発し、より自然で音質のよいシステムを構築することである。 また、騒音が大きい環境でもあるので、その対策も必要である。

二つの課題のうちのもう一つの課題である潜水病の予防および治療のために減圧時に 潜水士の血液中に発生する気泡を検出し、自動診断することについて述べた。身体を循環 した血液は必ず肺動脈を通るので、従来法では肺動脈に超音波を照射しドップラの原理に よる変調信号(ドップラ信号)を聴覚的に判断して気泡音を検出する。この信号には鼓動 音等の気泡音以外の雑音が混入しているため専門家でも判定は容易ではない。本研究で は、ドップラ法によって収録された信号より、まず気泡音の性質を明らかにした。次に、 線形予測法により周期的である鼓動音を予測し、その残差信号を用いることで突発的に発 生する気泡音をほぼ残したまま鼓動音を軽減した。さらに、この残差信号を用いて振幅と 零交差数、周波数分析を用いて気泡音を検出するアルゴリズムを開発した。その結果、デ モテープでは Spencer の5つの段階区分のうち気泡のない段階 0 から段階 3 までの区分を 正しく判定できた。気泡が少ないときの判定は専門家でも難しく、本装置の性能は潜水病 の予防の観点からは十分であるといえる。また、海洋科学技術センターでの模擬実験にお ける潜水士からのデータでは気泡検出の専門家と同一の段階区分で、正しく判定された。 次に、DSP を用いた準実時間の気泡検出装置を試作した。鼓動区間の設定等を自動化 するようにした。これらの設定を自動化しても上述の計算機のシミュレーションと同じ段 階区分の判定ができた。処理時間はデータ 1.92 秒について約 1 秒であり、血液が全身を めぐり戻ってくる時間はおよそ 1 分間なので、この 1 分間のデータを用いて診断すると すると、データを取り終えた後、約 30 秒で診断が可能となった。

また、アルゴリズムを改良し、鼓動区間を含めて分析した方がよいことを実際のデー タで示した。段階3と4の判定は気泡音の周波数1500から2000Hzにある個数で判定す ればよいことをデモテープのデータにより示した。

今後の課題は、さらに多数の人で判定を確かめることと、段階3と4を実際のデータ で判定することである。

今後の展望

ヘリウム音声の修復に関しては、深度 300 メートルのヘリウム音声でほぼ了解できる までに修復された。ただし、その音質の問題、話者自身の発声の問題、マイクロホンの問 題等いくつか残された問題があるので、今後の展望とともに述べる。

開発したヘリウム音声修復装置はある程度の明瞭度が得られたが、その音質はまだヘ リウム音声に近い。潜水士同士の会話や地上との通信ではこの修復装置に頼らざるを得 ないので、できるだけ自然に聞こえることが利用度を高め、また通信による疲労度を減少 させる。このためには、ホルマント周波数の非線形変換による降下が極めて重要である。 非線形変換の度合いを強くできない原因については 6章で述べた。今後、この非線形変換 の度合いを強めるには、大量のデータによる分析と変換方式の検討が必要である。我々が 構築し、データを登録しているヘリウム音声データベース (付録 D)[48],[49] は今後のヘリ ウム音声のよりよい修復方法を検討するのに重要であり有用であるので、できるだけ早く 完成させたい。

また、ヘリウム空気中ではヘリウム音声データベースの結果から明らかになったよう に、語頭で有声音のバズバーがなくなり、中国語で見られる無声無気破裂音 [51] に近くな るものが増える。この音声は有声性の度合いが低く、場合によっては無声音に聞こえるも のも現れる。この原因を実験と理論の両面から明らかにする必要がある。

今まで述べたヘリウム音声の修復では、発声は通常空気と同じ声道の形で行われてい ることを前提条件としている。しかし、話者自身もヘリウム空気中ではヘリウム音声が耳 からフィードバックされている。この声は話者にとっても理解できる音声ではなく、発声 する時は無視するしかない。この結果、本来発声を制御している耳からのフィードバック がないのと同様なので、曖昧に発声される場合がある。これが、ヘリウム音声を修復して もよくならない原因の一つであるので、今後修復音を発声の時に耳にフィードバックさせ て、明瞭度が改善されることを確かめたい。

通信に使用可能なマイクロホンの特性は、ヘリウム音声では 10kHz までほぼ平坦であ ることが要求される。しかし、現在までにこの特性を満たすものは、標準マイクロホンと してのコンデンサマイクロホンとエレクトレット型コンデンサマイクロホンに限られてい る。コンデンサマイクロホンは高価で、しかも取り扱いに注意が必要であり、また湿度の 管理も要求される。エレクトレット型コンデンサマイクロホンもコンデンサマイクロホン ほどの取り扱いの注意は必要ではないが、電池が必要であり、水に濡らすことは厳禁であ る。潜水という環境では電池が不要で、水に濡れる程度では故障しないマイクロホンの開 発が必要である。周波数特性が平坦でないマイクロホンで収録した音声ではヘリウム音声 の修復はその実力を発揮できないので、この開発はヘリウム音声修復装置の普及の鍵に なる。

潜水士同士や地上との通信では潜水士一人一人が修復装置を携帯し携帯電話のように 交信できることが理想である。これは通信だけでなく潜水士同士が通じないという精神的 なストレスも減少させるので装置のいっそうの小型化が急務である。

音声通信を行うにはこの他に解決しなければならない課題がある。修復音声の出力で あるヘッドホンやスピーカの特性が変化する [50] ので高圧で使用できる物を見いだすか 開発する必要がある。また、聴覚の特性が変化する [52] のでその特性も考慮しなければ ならない。更に高圧環境では騒音が大きい。これを減少させることもヘリウム音声の修復 には重要な要素である。騒音源自身の騒音を減少させるとともに、吸音材の開発が必要で ある。一般に通常空気より吸音率が減少することを測定で確かめている [53]。今後、測定 とともに高圧で吸音率の高い吸音材の開発について検討したい。

ヘリウム音声は、密度が高く、音速が速い気体中で発声されてはいるが、音声には変わりはない。従って、音声の生成モデルの検討を行うときに通常空気中で良く一致するだけでなく、ヘリウム空気中で一致すれば、そのモデルの信頼性は高いといえる。また、気体密度が高いので声道壁は剛体という仮定が成り立たないので、通常空気ではよくわからない現象が際だってくる可能性がある。この意味でもヘリウム音声のデータベースは必要と考えられるので早期に完成させたい。

ヘリウム音声の修復の技術は、音声の性質変換のひとつであり、男声を女声にする変換や男声を子供の声にする変換等への応用が考えられる。また、実時間の音声分析を用いた聴覚障害者への補助機器の応用等も考えられる。

潜水浮上時に血液中に発生する気泡検出では、減圧症(潜水病)の予防が最も大切であ る。システム潜水と呼ばれる大規模な装置で潜水後の減圧を十分管理していても、数%の 人には長年の潜水により骨壊死(特に大腿骨や肘の関節付近の骨が腐り歩行等が困難にな る)[3]という症状が発生する。圧搾空気を使用したヘルメット潜水では十分な管理がなさ れてはいないのでさらに発症率は高い。この原因は体内に発生する気泡による。これを防 ぐには潜水浮上時に毎回モニターし、気泡の発生の場合には何らかの処置を施す必要があ る。すべての潜水において気泡を判断できる専門家が常時いるわけではない。また、専門 家にとっても段階1程度ではその判定も根気が必要である。減圧時に自動的に気泡判定が できれば早期に処置でき、潜水の安全性が確保される。アルゴリズムとともに現場に持ち 込めるようなさらに簡便な装置が今後要求される。

気泡検出では超音波が肺動脈にきちっと当たっていることが前提条件となる。現アル ゴリズムではこの条件が満たされているドップラ音について判定が可能である。この条件 が満たされていない場合には、気泡検出は行わず、データを棄却する必要がある。このア ルゴリズムを開発することも今後の課題として残されている。

また、この気泡検出法では、体内にある静止した気泡の検出は不可能である。超音波 画像を利用した方法が開発されてはいる [54],[55] が、気泡は小さいものは 1µm 以下 [56] であり今のところ検出できる装置はない。厳密な診断には、この静止した気泡の検出も必 集積回路技術の進歩に伴い、高速で多機能のディジタル IC が開発された。本論文で は、それらの IC を使用して安全に潜水するために開発した支援システムについて述べた。 高速積和器やビットスライス・マイクロプロセッサ、および固定小数点演算タイプの高速 DSP(第2世代)の IC を用い、演算数、メモリ数、語長、構成、電源などに非常にこまか い検討をして実時間修復装置を作り上げた。ここで検討し、実際開発したハードウェアと ソフトウェアの技術の集積は、極めて貴重なものであり、本研究によって確立された設計 技術は、今後もっと大規模で複雑な処理装置を設計したり、今後開発される高機能の DSP の開発や改良の際に大きな貢献をするであろう。

謝辞

この研究を進めるにあたり、研究当初よりご指導いただいた鈴木久喜教授に深謝いたします。

論文審査にあたり熱心に御討論いただいた水品静夫教授、福田明教授、深林太計志教授、北澤茂良教授の各先生方に感謝いたします。

ヘリウム音声の収集や気泡検出のデータ収集に際しては、海洋科学技術センターの毛 利元彦博士、説楽文朗氏、水嶋康夫氏をはじめ多くの方々の協力をいただきました。ここ に、深謝します。また、気泡検出のデモテープを提供していただきこの研究のきっかけを 与えてくださった元海洋技術センターの関邦博博士(現神奈川大学)に深謝します。

文部技官・石田敬三氏には日頃から多大な協力をいただきました。ここに深謝します。 研究室の学生諸氏には、この研究を遂行するにあたり多大の協力をいただいた。ヘリウム 音声の性質については加藤真一、清水啓司、山田安男、鈴木忠氏の、マイクロホンにつて は、吉田慎介、藤本敦、大橋正尚、内田義幸、小林守、河西康仁氏の、ヘリウム音声修復 装置(1号機)では川本雅之、大久保克彦、高畠正人、斉藤洋氏の、ヘリウム音声修復装置 (2号機)では笹間昭氏の、ヘリウム音声データベースでは千葉哲央、城内良直氏の、気泡 検出では渡辺政博、木村慰作氏の協力をいただいた。ここに、感謝いたします。その他、 研究室を卒業された多くの学生の協力を得たことを記して、感謝の意を表します。

付録 A

ヘリウム音声収録用テキスト

海洋科学技術センター有人潜水模擬実験にて収録した音声データのテキストの例を以 下に示す。

明瞭度試験用音節表の例(平等率 B-3)

		1		2		3	4	1		5
1	レ	パ		ピャ	ビヤ	キョ	オ	ド	R.	リュ
2	キャ	テ	ゴ	ニャ	ラ	ギャ	ル	P	プ	キュ
3	ピュ	X	リ	シャ	ガ	\mathbb{P}	ピョ	7	サ	ニュ
4	フ	ビュ	ヒ	ヒョ	ゼ	ジ	ス	ÈЭ	セ	ダ
5	I	ギュ	グ	ミヤ	ゲ	ヤ	ビ	ビョ	チ	ジョ
6	Ξэ	ズ	ク	ホ	チャ	4	モ	リャ	ギ	カ
7	11	ギョ	ブ	ボ	ペ	チョ	ゾ	ケ	イ	ヒヤ
8	ジャ	ウ	リヨ	~	チュ	コ	ツ	ソ	ジュ	バ
9	ミュ	P	ショ	ハ	ザ	ک	デ)	シ	ベ
10	ヌ	ワ	ユ	ネ	+	ポ	シュ	ナ	ヒュ	Е

2音節ワードリスト

	1	2	3	4	5
1	彼の	雨	医者	浮く	演技
	カノ	アメ	イシャ	ウク	エンギ
2	追う	帯	買う	壁	絹
	オウ	オビ	カウ	カベ	キヌ
3	濃い	呼吸	こんな	午後	御覧
	コイ	コキュー	コンナ	ゴゴ	ゴラン
4	七	姿勢	為る	相談	ずっと
	シチ	シセー	スル	ソーダン	ズット
5	全部	縦	土	当然	通る
	ゼンブ	タテ	ツチ	トーゼン	トール
6	共	だって	同時	何度	煮る
	トモ	ダッテ	ドージ	ナンド	ニル
7	日本	端	はっと	引く	普通
	ニホン	ハシ	ハット	ヒク	フツー
8	父母	不満	バス	前	丸
	フボ	フマン	バス	マエ	マル
9	無理	有効	雪	廊下	脇
	ムリ	ユーコー	ユキ	ローカ	ワキ
10	主婦	昭和	助手	注射	病人
	シュフ	ショーワ	ジョシュ	チューシャ	ビョーニン

J 日 M / 「 / ハ 」 J - ハ

	1	2	3	4	5
1	愛児	頭	嵐	急ぐ	一体
	アイジ	アタマ	アラシ	イソグ	イッタイ
2	浮かぶ	上衣	男	及ぶ	大きい
	ウカブ	ウワギ	オトコ	オヨブ	オーキイ
3	飾る	構う	関する	刻む	暮らす
	カザル	カマウ	カンスル	キザム	クラス
4	クリーム	決して	言葉	高い	卯
	クリーム	ケッシテ	コトバ	タカイ	タマゴ
5	尖る	どちら	大根	机	詰まる
	トガル	ドチラ	ダイコン	ツクエ	ツマル
6	絶対	ラジオ	醒める	さっぱり	次第
	ゼッタイ	ラジオ	サメル	サッパリ	シダイ
7	知れる	親切	座る	俳句	話す
	シレル	シンセツ	スワル	ハイク	ハナス
8	浸す	深い	ほめる	不可能	招く
	ヒタス	フカイ	ホメル	フカノー	マネク
9	認め	燃える	全く	なさる	濡れる
	ミトメ	モエル	マッタク	ナサル	ヌレル
10	述べる	やがて	豊か	漸やく	状態
	ノベル	ヤガテ	ユタカ	ヨーヤク	ジョータイ

101 音節表

P	イ	ウ	エ	オ			
カ	+	ク	ケ	コ	キャ	キュ	キヨ
サ	シ	ス	セ	ソ	シャ	シュ	ショ
9	チ	ッ	テ	۲	チャ	チュ	チョ
ナ	=	ヌ	ネ	ノ	ニャ	ニュ	ニョ
ハ	ヒ	フ	~	ホ	ヒャ	ヒュ	ヒヨ
7	11	4	メ	モ	ミヤ	ミユ	ÈЭ
ヤ		ユ		Э			
ラ	リ	ル	レ		リヤ	リュ	リョ
ワ							
ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ	ギャ	ギュ	ギョ
ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ	ジャ	ジュ	ジョ
ダ			デ	ド			
バ		ブ	ベ	ボ	ビャ	ビュ	ビョ
	E		ì	~	_ ,		
パ	ヒ ピ	プ	~	ポ	ピャ	ピュ	ピョ

まぎらわしい音節

1	蝸牛・粥・湯	5	
	ある・ギャル・やる		客・百
	企業・器用・気宇		今日・表
	牛・鵜・湯		ヒュー・九
	要請・行政・王政		
	火薬・可逆		
2	丸・成る	6	下記・破棄
	うに・海		聞く・引く
	物・桃		節・櫛
	目・根		変・県
	無視・主		腰・星
3		7	瓶・ジン
	尿・妙・用		ブック・ズック
	ヤ・ニャ・ミャ		伝統・弁当・全糖
	ミュ・ニュ・ユ		銅・某・象
			残・段・番
4	終夜・昼夜		
	課長・歌唱		
	チャコ・車庫		

文章了解度試験用単文表の例(単文表1)

2648と書け
「宵待草」という詩の作者は竹久夢二ですか
日本の川の名を一つ記せ
明治座は映画館ですか
100メートルを10秒で走れますか
塩は甘いですか
ラジオ放送で音楽を放送しますか
春夏秋冬のうち何れが暑いでしょうか
「金色夜叉」の主要人物は誰でしょう
中川一郎は大蔵大臣ですか
労働者の祭を何と言いますか
6月は秋ですか
「三ツ矢」がサイダーなら「キリン」は何ですか
スキーは南国で出来ますか
和気清麻呂と源義経とはどちらが古いですか
偶数に奇数を掛けると偶数ですか
「二見が浦」は日本海にありますか
野球場名を一つあげよ
現代の日本の小説家を一人あげよ
伊東駅は東海道線にありますか
映画俳優を一人あげなさい
西洋音楽は昔から日本にありましたか
議事堂はスポーツ場ですか
西郷さんの銅像はどこにありますか
7月7日は何の日ですか

付錄 B

音速と密度の求め方および声道の最低共振 周波数の推定

音速と密度

音速と密度は以下の式で求めることができる。 理想気体として算出する。深度をdメートルとすると、 密度 ρ_d は、

$$\rho_d = \frac{\sum_i x_i m_i}{V_0} \frac{K_0}{K_d} \frac{P_d}{P_0}$$

ただし、

x_i:気体元素 i の分圧 (ATA)
m_i:気体分子 i の分子量
V₀:1 気圧下、1mol の理想気体 (22.41×10³ cm³)
K_d:気体の絶対温度
K₀:273.16K (摂氏 0 度)
P_d:混合気体の圧力 {(d/10+1)ATA}
P₀:0m の大気圧 (1ATA)

音速 *c*_dは、

$$c_d = \sqrt{\gamma_d P_d / \rho_d}$$

で算出される。ここで γ_d は、深度 $d \neq - h n$ の気体の定圧比熱と定積比熱の比であり、次式で算出される。

$$\gamma_d = \frac{\sum_i x_i C_{pi}}{\sum_i x_i C_{vi}}$$

C_{pi}:気体元素 i の定圧モル比熱 *C_{mi}*:気体元素 i の定積モル比熱

ただし、計算においては、酸素、窒素、ヘリウムのみとする。酸素および窒素は2原 子分子であるので、定圧モル比熱は(7/2)R、定積モル比熱は(5/2)Rであり、ヘリウムは 1原子分子であるので、定圧モル比熱は(5/2)R、定積モル比熱は(3/2)Rである。ここで、 Rは気体定数である。また、分子量はそれぞれ32、28、4 である。

これらの値から音速比、密度比が求められる。なお、高圧気体環境では酸素分圧が 0.3 から 0.4ATA、窒素が 0.79ATA、それ以外がヘリウムとして算出している。なお、ATA は 絶対気圧であり 1ATA は 1013 hPa である。深度が 10 メートル増すごとに 1ATA 環境圧 力は増す。

声道の最低共振周波数

文献 [36] によれば、通常空気中での声道の最低共振周波数 F_{wa}は以下のように推定できる。

$$F_{wa} = \frac{1}{2\pi} c \sqrt{\rho} \sqrt{\frac{Sl}{Vm_w}}$$

ここで,

c: 空気の音速 (35,000 cm/s) ρ : 空気の密度 (1.18 × 10⁻³ g/cm³) S: 声道壁の周囲長 (半径 rcm の円筒とすれば $2\pi r$) l: 声道の長さ (17cm) V: 声道の体積 (半径 rcm, 長さ lの円筒とすれば $\pi r^2 l$) m_w : 声道壁の単位面積当たりの重さ (1.17~1.71g/cm²) r: 声道の半径 (1.5cm)

である。

上記のように、声道を等しい断面の円筒とすれば F_{wa} は $m_w = 1.17$ g/cm²のとき 204Hz、 1.71 g/cm²のとき 169Hz になる。

付録 C

ヘリウム音声修復装置のアルゴリズムと ハードウェアの詳細

前処理部

分析する前に行う処理としては、低域ろ波、A-D変換、プリエンファシス、最大値検 出、左シフト、窓掛け、パワーの計算がある。

プリエンファシスは以下の式で行う。

$$y(n) = s(n) - s(n-1)$$
 (C.1)

ここで、y(n): 時刻 n におけるプリエンファシスされたデータ s(n): 時刻 n におけるデータ s(n-1): 時刻 *n* – 1 におけるデータ

左シフトは最大値検出によって得られた値により、この最大値が最下位ビット(LSB)か ら11ビット目になるようにシフトする。この理由は分析部で説明する。

窓掛けは窓長 30ms について行う。

$$x(n) = y_l(n)Hw(n)$$

$$Hw(n) = 0.54 - 0.46\cos\{2\pi(n-1)/(N-1)\}$$
(C.2)

ここで、y_l(n): y(n) を左シフトしたデータ *x*(*n*): 窓掛けされたデータ Hw(n): ハミング窓 N:3フレーム当たりのデータ数 $n = 1, 2, \cdots, N$

パワー Uoの計算は以下の式で求める。

$$U_0 = \sum_{n=1}^{N} x(n)^2$$
 (C.3)

前処理の回路とタイミング

最大值検出部

図 C.1に示すように入力データの絶対値(ただし、負の数は回路の簡単化のため、1の 補数をとっている)をとり、プライオリティ・エンコーダで上位何ビット目に1があるか を調べ、比較器によりそれ以前の信号と比べて大きい場合には D ラッチに格納する。比 較する区間は窓長ごとである。

プリエンファシス、左シフト、窓掛け、パワー計算

この部分の回路の概略を図 C.2に示す。プリエンファシスは D ラッチと全加算器から なり、引き算は前データを反転し、全加算器の LSB(最下位ビット)への桁上がりを'H' として行う。左シフトはシフトレジスタにより、窓掛けとパワーの計算は積和器である TRW 社の TDC1010J で行う。求まった x(n)は分析部での $\varepsilon_0^f(n)$ 、 $\varepsilon_0^b(n)$ となり、パワー U_0 は D ラッチに格納される。

s(n)のメモリは A-D 変換器からは一定間隔で入力され、プリエンファシス以降は左 シフトの数により処理時間が異なるため、メモリの入出力が同時に発生しないように考慮 した。

また、窓データの ROM は語長 16 ビット、2048 点なので、標本化周波数により下記 に示す番地 ad から窓データを得ることにした。

$$ad = [2048(n-1)/(N-1)]$$
 $n = 1, 2, ..., N$ (C.4)

[]はガウスの記号、Nは窓長あたりのデータ数 N = 30f、 f: 標本化周波数 (kHz)

この窓データによる誤差は、シミュレーションの結果、ホルマント周波数、帯域幅と もに 2Hz 以内である。

前処理の演算時間は、1 データあたり、プリエンファシスに 600ns、データシフトに最大 1 μ s、窓掛けに 1 μ s、 U_0 の計算に 600ns かかる。よって標本化周波数 30kHz のとき最大約 2.9ms となり 1 フレームが 10ms なので仕様は満たされる。

分析部のハードウェア

前処理を含めた概略のタイミング図は図 C.3である。3 フレーム分のデータのが得ら れた後に、次のフレームでプリエンファシス、左シフト、窓掛け、パワー計算を行い、さ らにその次のフレームで PARCOR 分析を行う。

修復音声の周波数帯域を 5kHz とすると、最大標本化周波数は 30kHz、分析次数は 12 となる。式 4.6~4.10の演算回数は標本化周波数を 30kHz とすると、式 4.6は除算 12 回、 式 4.7は積和が 900 × 12 回 (窓長を 30ms とすると N=900)、式 4.8は乗算が 24 回 (ただ し、U₀は前処理で計算済)、式 4.9と式 4.10は積和が 900 × 12 回である。よって、最大積 和 32,400 回、乗算 24 回、除算 12 回である。式 4.6と式 4.8 (以下、「U&k_i部」という) は語長が 32 ビットであり、演算回数もそれほど多くないのでマイクロプロセッサ Z-80 を



図 C.1: 最大値検出回路の概略図



図 C.2: 前処理部(最大値検出部を除く)の概略図



図 C.3: 前処理部と分析部のタイミング図

用いる。残る式 4.7、式 4.9、式 4.10(以下、「 $W\&\varepsilon$ 部」という)で最大の積和が 32,000 回となる。1 フレームを 10ms とすると 1 回あたりの積和に許される演算時間は 308ns と なり、メモリへのアクセス速度を考慮すれば、この時点で入手できる LSI の高速積和器 TDC1010J が 1 個だけでは無理なので、その積和器を 2 個用いて並列処理することとした。

$W_i \& \varepsilon_i$ 部

この部分は積和器を2個用いたので、並列処理に向く方法が必要である。以下この方 法について述べる。

 $\varepsilon^{f} \varepsilon \varepsilon^{b}$ のメモリは二つづつある。まず、前処理部により最大値検出、左シフトによっ て正規化され、さらに窓掛けされたデータが $\varepsilon^{f}_{odd}(n) \varepsilon \varepsilon^{b}_{odd}(n)$ に入る。ただし、 $\varepsilon^{f}_{odd}(n) \varepsilon \varepsilon^{b}_{odd}(n)$ のデータは定義通り1標本化周期分ずらせて格納する。このずれを利用してアドレスを1つおきに与えることにより W_{1} が計算できる。その概略を図 C.4に示す。 W_{1} の計算が終わると後述するU&k部で $k_{1} \varepsilon U_{2}$ を計算する。この k_{1} を用いて、 $\varepsilon^{f}_{1}(n)$ 、 $\varepsilon^{b}_{1}(n)$ を計算する。図 C.5にその概略を示す。次数が奇数のとき $\varepsilon^{f}_{odd} \varepsilon^{b}_{odd}$ のデータにより $\varepsilon^{f} \varepsilon^{b}$ を計算し、 ε^{f}_{even} 、 ε^{b}_{even} のメモリに書き込むとともに、1アドレスおくれて同じデータを ε^{f}_{odd} 、 ε^{b}_{odd} に書き込む。これは次のWを計算するのに用いられる。次数が偶数のときは、前文の odd と even を入れ換えた関係となる。この値により W_{2} を計算するのがこの概略を図 C.6 に示す。以下同様にして行うが、 ε_{12} のときのみ、 $\varepsilon^{f}_{odd} \varepsilon^{b}_{odd}$ には前処理より次の正規化されたデータが入力される。

演算時間は Wが 1 データあたり 300ns、 ε が 650ns である。

 $U_i \& k_i$ 部

この処理にはマイクロプロセッサ Z-80 と乗除算器 CDP1855C を用いた。この部分 は U_0 を前処理より、 W_i (i = 1, 2, ..., 12)を $W\&\varepsilon$ 部より与えられたとき、 k_i と U_i (i = 1, 2, ..., 12)を計算する。この部分のバスの概略を図 C.7に示す。計算のフローチャート を図 C.8に示す。乗除算器 CDP1855C は 1 個あたり 8bit であり、 U_0 の値はすべての入力 が 12bit になったときでも最大 33bit なので、これを 4 つ直列につないで 32bit にして使 用した。取扱いできるのは正の値のみである。乗算は X(32bit)、Y(32bit)、Z(32bit)を入 力すると XZ + Yの計算結果が Y(上位 32bit)、Z(下位 32bit)に出力され、除算の場合は 被除数を Y(上位 32bit)、Z(下位 32bit)に、除数を X に入力すると、商は Z、余りは Y に 出力される。 演算時間は 1bit あたり 2 μ s であり、32bit では 64 μ s かかる。このため乗 算、除算ともに計算が始まると Z-80 はこの時間をカウントするループ (図 C.8「TIME SUB」) にはいる。また、 k_i の絶対値は 1 以下なので、これを満たさない場合は強制的に $k_i > 1$ のときは 7FFFH、 $k_i < -1$ のときは 8000H にしている。

演算時間は Wの符号によって異なるが、kを求めるために最大 129.5 μ s、Uを求めるために 258μ s である。



図 C.4: W₁の計算



図 C.5: *c*の計算(分析次数 i は奇数)






図 C.7: Z-80 周辺の概略図



図 C.8: Z-80 プロのグラムフローチャート

LSP 係数変換部の設計方針

設計にあたっては以下のことを考慮した。

- (a) できる限り、ハードウェアの構成を簡素化すること。
- (b) 演算回路におけるデータ語長は 24bit。

(c) 24bit × 24bit の乗算が約 10µsec で演算可能であること。

(a) については、ハードウェアの構成が簡単なほど製作しやすく、信頼性の高くなるから である。(b) については上述した。(c) については以下の理由による。Newton-Raphson 法 による各次数での収束回数を5回とすると、積和演算 350回、除算演算 54回となり、そ のほかに PARCOR 係数からα係数を求める部分での積和演算 66回、LSP 係数の変換の 表引きもある。よって、この演算を 10ms(1 フレーム)以内で処理するために、乗算の 演算は 10µsec を目標とした。

上記の条件を具体化するには、

(ア) すべてを TTL-IC で構成する。

(イ) 既存の 8bit や 16bit 系のマイクロプロセッサを使用する。

(ウ) 既存のビットスライス・マイクロプロセッサを使用する。

の三つの方法が考えられる。(ア) については演算速度に問題はないが、構成の複雑さ、煩 雑さによって信頼性に欠ける恐れがあり、(イ) についてはマイクロプロセッサの語長が 24bit より短く、見かけ上 24bit にしなければならないので演算速度に問題がある。よっ て、(ウ) で語長を 24bit とし、乗算はハードウェアを多少付加することで満足させるこ とにした。

ビットスライス・マイクロプロセッサの選択

今回は AMD 社 Am2900 ファミリを選んだ。その理由を以下に記す。

- (A) 演算部は 4bit 単位であり、ユーザはこれを n 個直列接続して 4n bit の語長のプロ セッサを構成できる。
- (B) マイクロプログラム制御方式であり、プログラムがユーザに解放されている。
- (C) 4bit ビットスライスの標準品種で、一般的であり、マニュアルも完備している。
- (D) サイクルタイムが 100nsec と比較的高速である。
- (E) このファミリは TTL であり、周辺回路には TTL がそのまま使用できる。
- (F) 種々の機能を持つ LSI がファミリとして供給されている。

(A)、(B)の理由により、ユーザがシステムを目的に合ったように最適化を計ることがで きる。しかし、構成の自由度が大きいのでシステムの細部までユーザが設計できる。 今 回はハードウェアの比重を極力減らし、ほとんどの制御をマイクロプログラムに任せるこ とでシステムを簡素化し、信頼性を高めることにした。以下に今回使用した Am2900 ファ ミリの三種類とその個数を示す。

Am2901B4bit バイポーラマイクロプロセッサ6個Am2904ステータスとシフトコントロールユニット1個Am2910マイクロプログラムコントローラ1個

LSP 変換部のハードウェアの構成

図 4.6にこの変換部のブロック図を示す。変換部は分析部より送られてくる 10ms ごとのスタートパルスによって処理を開始する。

この部分は大きく分けて制御部と演算部に分かれている。制御部は中心にマイクロプ ログラムコントローラ Am2910 があり、マイクロプログラムの実行番地を制御している。 マイクロプログラムの記憶にはアクセスタイム 85ns の C-MOS RAM HM6148P-6 を用 いている。RAM を用いたのは、マイクロプログラムの開発が当研究室のミニコン M-70B で支援でき、またマイクロプログラムの内容をバッテリバックアップできるからである。 また、このメモリの出力にはパイプラインレジスタと称するポジティブエッジトリガの D ラッチを置くことにより、フェッチサイクルと実行サイクルが1クロックででき、変換部 全体が高速になる。

演算部は Am2901B を 6 個直列に接続して語長を 24bit としたものを中心に、演算を 高速化するルックアヘッドキャリジェネレータ 74S182、およびステータスの制御とデー タのシフトを行うステータスとシフトコントロールユニット Am2904 が周辺にある。

内部バスには Am2901B の Y 出力、バッファメモリ、テーブルメモリ1(逆余弦の二 乗)、テーブルメモリ2(余弦の平方根)、パイプラインレジスタ定数フィールド、式 4.15 の C₁、C₂が接続され、バッファメモリを除く出力ゲートは、マイクロ命令の 3bit で切り 換えられる。また、このバスはメモリアドレスラッチの出力とともに外部に引き出され、 分析部と合成部に接続される。マルチプレクサは乗算の場合に使用される。メモリアドレ スラッチは構成を簡素化するために 1 組だけ設けた。このラッテは内部バスの下位 11bit を入力にしている。この 1 組のラッチで 5 つのアドレス(バッファメモリ、テーブルメモ リ 1、テーブルメモリ 2、分析部の PARCOR 係数メモリ、合成部の LSP 係数メモリのア ドレス)を指定しているので、必要に応じてこのラッチにセットしなければならない。

内部バスには 24bit のデータ表示用のラッチが接続してある。このラッチの出力には LED が接続してあり、常時、このラッチの内容を表示している。この部分は、実際に動 作させる場合には不用であるが、動作試験の段階で、データを読みとり、デバッグを行う ためのものである。 次に各部のタイミンングを示す。変換部は後述するようにマイクロ命令を水平方式と しているので、単相のクロックに同期してすべて処理を行い複雑なタイミングはない。1 クロックサイクルでの最大時間は演算だけでなくその結果による条件分岐を伴う場合であ る。この場合のタイミング図を図 C.9に示す。これより、1 クロックは 316.5ns 以上必要 なことがわかる。そこで、余裕をみて、3MHz のクロック(1 クロック約 333ns)とした。 その結果、24bit × 24bit の乗算(1 演算あたり 33 クロック)は 11µsec となり、ほぼ目標 通りの値である。

なお、パワオン時には自動的に初期化する回路を設け、パイプラインレジスタのネク ストアドレスフィールドの内容を0としているので、最初のスタートパルスが入った時点 で、変換部はマイクロプログラムの0番地からスタートする。

マイクロ命令

図 C.10にマイクロ命令の構成を示す。一語は 54bit で水平方式を基本にして構成され、一語は 19 フィールドに分かれている。水平方式を採用したのは、高速性を重視したからである。これにより一語のビット数は多くなったが、プログラムの自由度が増し、垂直方式よりも高速処理が可能となっている。

マイクロプログラムの概要

変換部のマイクロプログラムはサブルーチンを含めて 14 個のブロックで構成されて いる。全体を機能別にブロック化したのは、各ステージ、各サブルーチンごとにデバック できるようにし、マイクロプログラムの開発のしやすさを狙ったためである。表 C.1に各 ステージ、各サブルーチンの主な概要を示す。Newton-Raphson 法で解を求める部分の演 算が処理時間の大部分を占めていることがわかる。

このプログラムを動作させたところ約 9ms で処理が終わることを確認した。



図 C.9: LSP 変換部のタイミング図



図 C.10: LSP 変換部のマイクロ命令

ルーチン名	番地	プログラ	プログラムステップ数	処理
		ムサイズ		
INIT	0	16	48 + SET	初期化
STAGE1	70	9	53	PARCOR 係数を分析
				部から読込む
STAGE2	80	33	3093	PARCOR 係数からα
				係数を求める
STAGE3	B0	22	87	a∼fの係数を求める
STAGE4	D0	18	48 + 2COCAL	LSP 係数の計算
			+12NEWTON	
STAGE5	F0	32	776	LSP 係数の変換
STAGE6	110	26	1436	変換した係数を合成部
				へ出力する
COCAL	130	59	215	6次の多項式の係数を
				求める
ESCAPE	170	14	113	エラー処理
DIV2	300	22	103	割算 (NEWTON で使
				用)
NEWTON	370	58	$n \neq 1$	6次の多項式の
			79n - 52 + m(76n + 82)	根の計算
			n = 1	(n:次数,
			21 + 158m	m:収束回数)
SET	3B0	29	85	定数をセットする
DIV	3D0	21	103	割算 (NEWTON 以外
				で使用)
MPY	3F0	6	33	掛算

表 C.1: LSP 変換部のマイクロプログラムの内容

付録 D

日本語ヘリウム音声データベース

はじめに

音声研究を進める上でデータベースが重要であることが認識され、日本でも種々のデー タベースが開発されている [57]-[61]。また、パーソナルコンピュータの高性能化に伴い、 データベースをパーソナルコンピュータで取り扱うことも容易になってきた。

6章までにヘリウム音声という特殊な音声の修復法を検討し、実時間で動作する修復装置の開発とその評価について述べた。この研究のため、海洋科学技術センター (JAMSTEC) で行われた有人潜水模擬実験において 31ATA (深度 300m 相当)までの日本語の音声データを 1980 年より収録してきた。これまでに集められたデータは第 2章で述べたもので録音テープで約 60 巻になる。特性のよいマイクロホンで収録された日本語のヘリウム音声は、世界的にみてもこれらのデータが唯一である。また、有人潜水は莫大な費用がかかり、しかも 300 メートルの潜水では、300 メートルの滞在はわずか一週間でも全日程は一か月もかかるので、ヘリウム音声を収録するのは簡単ではない。よって、このデータを整理して保存し、汎用性をもたせるとともに統計的な解析ができるようにすることは非常に価値のあることである。

そこで、この目的のため 1990 年よりデータベースの構築を計画し、パーソナルコン ピュータで簡便に使用できるシステムを作成した。音声資料については第 2章に述べたも のである。ここでは、本データーベースの設計理念とそのハードウェアとソフトウェアの 概要を述べる。

日本語ヘリウム音声データベースの仕様

日本語の音声データベースはこれまでいくつか作成されている [57],[61] ので、これら のデータベースを参考にヘリウム音声に必要な機能等を追加した。たとえば、ヘリウム音 声は了解度が低いので、ヘリウム音声をそのまま聞いて理解するのはむずかしく、発声者 自身も耳からのフィードバックはヘリウム音声となっていて困難なので発声が正しく行わ れたかは習慣にたよるしかない。そこで、原波形、第6章で述べたヘリウム音声修復装置 による処理波形、または原波形の低速再生によってヘリウム音声をわかりやすく聞くこと ができるように設計し、正しく発声されているかの確認とともに、まちがって発声された 場合は聞こえる音素に変更し、誰にでも利用できるように音素ラベル情報を付加すること にした。典型的なデータベース [57] を参考に、話者名、発声テキスト、採録年月日等の採 録条件を定めるインデックス情報を選んだ。これに、ヘリウム音声特有のインデックス情 報として、潜水(模擬)深度の情報を付加した。インデックス情報は単語または文章ごと にインデックスファイルとして登録する。音素のラベリング時のディスプレイ表示につい ては文献 [62] を参考にした。

計算機としては、一般に普及している NEC98 シリーズと互換性のあるパーソナルコ ンピュータ EPSON PC-386GS を使用した。その理由は、経済的であり、データベースを 作り、使用するのに十分な処理速度および周辺機器があるからである。

システムのハードウェア

このシステムは、図 D.1に示すようにエプソン PC-386GS(数値演算コプロセッサ 80387 搭載、マウス付き)、光磁気ディスク MO-7616 (アイシーエム、600MB/両面)、DAT デッ キ (光または同軸ディジタル入出力付き)、DAT インターフェイスボード IS-3690 (岩通 アイセル)、磁気ディスク (SCSI タイプ) からなる。

磁気ディスクに登録するには音声データ量が多いので、数枚の光磁気ディスクカート リッジに登録することにした。また、インデックス情報はいつでも使用できるように磁気 ディスクにインデクスファイルとして登録することにした。

システムのソフトウェア

このソフトウェアは以下の8つからなる。

- ・
 波形切り出しプログラム
 HSCUT.EXE
- ソナグラムデータ生成プログラム HSFFTDMS.EXE
- 音素ラベリングプログラム HSLABELS.EXE
- 検索用データ作成プログラム MERGE.EXE
- 音声データ検索プログラム HSDB.EXE
- 音声波形観測、分析プログラム PLOTM98.EXE
- バックアップ作業プログラム HSWORKS.EXE
- 音素継続時間分布作成プログラム PHONEME.EXE

最初の4つはデータベース構築のためのプログラムであり、5つ目は必要なデータを検索 するプログラムである。6つ目は波形の観測、FFTやLPC分析法による処理とディスプ レイ画面表示および音声の試聴ができる。7つ目はデータを二重化し保存するのを効率よ く行うプログラムである。



図 D.1: ヘリウム音声データベース構築システム

データベースへの登録作業はできるだけ効率的に行われなければならないので、キー ボードによるデータ入力は必要最低限とし、マウスによるメニュー選択でほとんどの操作 を行えるようにした。

音声データ、インデックスファイルと検索時に使用するファイルの構造

音声データファイル

音声データは、おのおの単語または文章ごとに一つのファイルとして格納される。そのファイルは、1 サンプルあたり 16bit、インテル 8086 形式で登録されている。標本化周 波数は 48kHz である。標本化周波数 48kHz は通常の空気中の音声には高過ぎるが、ヘリウム音声では、ヘリウムの音速が速いために周波数帯域が広がるので必要な周波数である。したがって、1 秒あたりの音声に必要な記憶領域は 96kB である。

音声データファイル名は各々排他的になるように、採録年月日とマイクロホン番号と でできるディレクトリの下に、採録年月日、潜水深度、テキストの番号、単語の番号、マ イクの番号、発声者の番号によりできる名前に拡張子の最後に"d"がついたものが登録 される。

インデックスファイルの内容

インデックスファイルはどんな条件でどの話者がどの音声データを発声したかを特定 する全ての情報を与えるファイルである。表 D.1にインデックスファイルの内容を示す。 各々のインデックスファイルの内容は話者名、採録年月日、深度、マイクロホン番号、単 語または文章の内容、各音素の音声ファイル中の開始終了位置等である。インデックス ファイルは各々の音声データごとにある。

このインデックスファイル名も音声データファイル名と同様に、各音声データファイ ルに固有の名前でなければならない。そこでこのファイル名は、採録年月日、潜水深度、 テキスト番号、単語番号、マイク番号、発声者番号からファイル名を作り、拡張子の最後 は"Z"とした。

データ検索ファイル

インデックスファイルはデータごとに作られるので、多数のデータが格納されている データベースから特定のデータを検索するには時間がかかる。そこで、インデックスファ イルから検索に必要な情報のみを抜きだしたものを「検索.dat」という名前の1つのファ イルに作る。この「検索.dat」は MERGE.EXE により作られる。

表 D.2はおのおのの単語または文章ごとの「検索.dat」の内容を示す。この内容は、採録年月日、深度、マイクロホン番号、話者名、テキスト内容等で1単語または文章あたり 500 バイトである。

表 D.1: インデックスラベルの構造(番地はバイト表示)

番地	データの型	データの内容
0	unsigned short	発声者の番号
2	unsigned short	テキスト中の単語の番号
4	unsigned short	テキストの番号
6	unsigned short	実験年
8	unsigned short	実験月
10	unsigned short	実験日
12	unsigned short	潜水深度 [m]
14	unsigned short	使用したマイクの番号
16	unsigned short[5]	予約
26	unsigned short	コメント無 = 0, 有 =1
28	char[124]	コメントの内容
152	unsigned long	データの長さ
156	unsigned short	男 = 0
158	unsigned short	標本化周波数 (48000Hz)
160	$\operatorname{char}[22]$	テキスト
182	char[22]	発声者の名前
204	char[22]	発声者の名前の読み
226	char[100]	単語や文の内容
326	char[100]	単語や文の読み
426	unsigned short[3]	予約
432	char[80]	音声ファイル名
512	char[256]	ローマ字による音素表現
768	$\log[512]$	音素の先頭からの位置

表 D.2: 検索用データ"検索.dat"の1音声データ当たりの情報(番地はバイト表示)

番地	データの型	データの内容
0	unsigned short	年度(西暦)
2	unsigned short	月
4	unsigned short	E
6	unsigned short	潜水深度 (m)
8	unsigned short	マイク番号
10	char[10]	発声者の名前の読み(カナ)
20	char[10]	テキスト区分
30	char[50]	単語(文)の読み
80	char[256]	単語(文)のローマ字表現
336	char[80]	音声ファイル名
416	char[80]	インデックスファイル名
496	long	コメントの有無

データの収集と蓄積の手順

録音テープからのデータの格納 (HSCUT.EXE)

データの収集と蓄積の手順を図 D.1のブロック図を利用して説明する。

最初に、HSCUT.EXEにより、DAT デッキのテープから 21 秒の波形データをパソコ ンの主記憶に読み込む。このデータに対して CRT 上で波形を見ながらマウスのクリック により単語または文章の最初と最後にマークを付ける。また、その位置が正しいかどうか を確かめるために、録音された速さでの再生や 1/2 の低速再生やヘリウム音声修復装置 により、マークした位置間の音を聞くことができる。こうした確認の後、各音声ファイル は光磁気ディスクに登録される。これらのファイルの音素ラベル以外のインデックス情報 はおのおの「一時インデックスファイル」として磁気ディスクに登録される。

音素ラベリング (HSLABELS.EXE)

データに音素記号をラベル付けするため、作業者は図 D.2に示すような波形、パワ、隣 接するフレームのスペクトル変化率、およびサウンド・スペクトログラムを視察し音声を 試聴しながら操作を行う。このプログラムが HSLABELS.EXE である。

HSLABELS.EXEには、さらに音素ラベルを正確に付けるための波形の時間に対する 拡大、この拡大時における再生(録音された速さ、1/2 および 1/3 の低速再生)がある。 また、サウンド・スペクトログラム(ソナグラム)や表示された図のコピーなどいくつか の機能がある。

インデックス情報としては HSCUT.EXE 実行時に書き込んだ一時インデックスファイ ルを参考にさらに「シ無声化」、「バズバーなし」等のコメントの追加、読み通りには聞 こえないときの音素名の変更を行う。

また、HSLABELS.EXE を実行する時は音声波形データのスペクトログラムを使用す るので、それをあらかじめ求めておくと都合がよい。このスペクトルは HSFFTDMS.EXE により線形予測(LPC)スペクトルとして求めることができる。しかし本データベース用 のパソコンでは1秒間のデータの LPC スペクトルを計算するのに2分かかるので、ネッ トワーク上の別のワークステーション(三菱 ME-R7100)にデータを転送して計算できる ようにしてある。これにより1秒の LPC スペクトルの計算時間は約10秒となる。

これらの機能を使用して正しい音素名を付けた後、インデックスファイルに書き込む。

データベースの使用

データベースから必要な音声データを検索するときの検索条件には、年度、月、日、 潜水深度、マイク番号、発声者名、テキストの種類、音素または音素列がある。これは全 部指定してもよいが全部は指定しなくてもよい。また音素の指定には論理和がとれる。た とえば、音素列/aiu/とも指定できるし、/a/または/i/または/u/のいずれかの音素を含む ものとも指定できる。日本語の仮名表現での検索も可能である。



1982/11/28 他谷 300m Mic-3 3音節 - ラジオ

図 D.2: ヘリウム音声データベースの音素ラベル付け用の表示例

与えられた条件により、データ検索プログラム HSDB.EXE は「検索.dat」を検索す る。検索し該当するデータ数を CRT 上に表示する。このデータを観測したり分析した りするには、システムの HSLABELS.EXE か PLOTEM98.EXE を起動する。ただし、こ の段階で使用される際は HSLABELS.EXE の音素ラベルをつける機能は外されている。 PLOTM98.EXE では FFT や LPC によるスペクトル分析や音声の再生ができる。また、 必要ならば該当する音声データを任意のディスクにコピーすること、それらの音声データ に関するインデックス情報を、テキスト形式で出力させることができる。

データベースから任意のデータの検索にかかる時間はおよそ10秒である。

まとめ

ここでは日本語へリウム音声データベースについて述べた。現在、登録され、音素ラベル付けが終了しているデータは 1982 年の各 3 名 6 深度、1991 年の各 3 名 7 深度の明瞭 度試験用音節表、ワードリスト(1982 年 3 音節、1991 年 2 音節)を含む約 4,300 個であ る。今後さらに多くのデータを登録後、CD-ROM 化し配布できるようにする計画である。 また、このデータベースにより 6 名の話者について調べたところへリウム空気では有 声子音のバズバーがなくなり、破裂のみになりやすいことがわかった。このように、従来 よく知られていなかったへリウム音声の音響的性質が定量的に示された。今後、音圧レベ ル、ピッチ、スペクトル等の分析を行う予定である。

参考文献

- [1] Y. Berry, P. Gavarry, J. P. Hubert, J. Le Chuiton, and J. Parc 著, 関 邦博 訳,「潜水学」 マリン企画 (昭和 57 年).
- [2]「潜水作業技術の研究開発 昭和 56 年度 成果報告書」海洋科学技術センター (昭和 58 年).
- [3] たとえば、川嶌整形外科病院五周年記念論文集「高圧医学・潜水医学論文集」 川嶌 整形外科病院 (昭和 61 年).
- [4] J.D.Markel, A.H.Gray, Jr. 著, 鈴木久喜 訳 「音声の線形予測」 コロナ社 (昭和 55年).
- [5] G. Fant and J. Lindqvist, "Pressure and Gas Mixture Effects on Diver's Speech", STL-QPSR (1968).
- [6] K. Holywell and G. Harvey, "Helium Speech", J. Acoust. Soc. Amer., Vol.36, pp.210– 211 (1964).
- [7] 鈴木誠史, 中津井護, 高杉敏男, 田中良二, "ヘリウム音声の研究 —-高圧環境で発声された音声の性質とその了解性の改善—-", 電波研究所季報 vol.24, No.129, (1978).
- [8] W. R. Stover, "Technique for Correcting Helium Speech Distortion", J. Acoust. Soc. Amer. Vol.41, pp.70-74 (1967).
- [9] 鈴木久喜, 大山玄, "線形予測とインパルス応答変換によるディジタルフィルタを用い たヘリウム音声修復系", 信学論 (A), 58-A, 6, pp.377-384 (1975).
- [10] R. M. Golden, "Improving Naturalness and Intelligibility of Helium-Oxygen Speech, Using Vocoder Techniques", J. Acoust. Soc. Amer. Vol.40, pp.621–624 (1966).
- [11] D. A. A. Roworth, "Helium-Underwater-Speech Translating Equipment", Electrical Communication, Vol.45, No.1, pp.18–23 (1970).
- [12] M. A. Richards, "Helium Speech Enhancement Using the Short-Time Fourier Transform", IEEE Trans. Acoust., Speech & Signal Process., ASSP-30, No.6, pp.841-853 (1982).

- [13] H. Suzuki, G.Ooyama and S. Wakayama, "Conversion of Vocal Tract Shape for Spectral Warping by PARCOR analysis_synthesis system", Acoust. Soc. Am. Acoust. Soc. Japan Joint Meeting (1978).
- [14] M. Copel, "Helium Voice Unscrambling", IEEE Trans., AU-14, pp.122-126 (1966).
- [15] R. A. Flower, "Final Technical Report on Helium Speech Investigations", Singer-General Precision, Inc. (Dec. 1969).
- [16] J. L. Stewart, "Helium Speech Processing", Proc. of 21st Aerospace and Electronics Conference, pp.271–274 (1969).
- [17] R. F. Quick, Jr., "Helium Speech Translation Using Homomorphic Techniques", Physical Scis. Res. Papers, No. 425, United States Air Force (1970).
- [18] S. Helmut, "A Transceiver for Helium Atmosphere", Technische Mitteilungen AEG-Telefunken, 61, pp.378–381 (1971).
- [19] M.F.Gillis, "In vivo detection of circulating gas emboli associated with decompression sickness using the Doppler flowmeter", Nature, 217, pp.965–967 (1968).
- [20] M.P.Spencer, S.D.Campbell, and J.L.Lindbergh, "Experiments on decompression bubbles in the circulation using ultrasonic and electromagnetic flowmeters", J.Occupational Med., 11, pp.238-244 (1969).
- [21] M.P.Spencer, "Decompression limits for compressed air determined by ultrasonically detected blood bubbles", J.Appl.Phys., 40, pp.229-235 (1976).
- [22] E.O.Belcher, "Quantification of bubbles formed in animals and man during decompression", IEEE Trans., Biomed.Eng., BME-27, 6, pp.330-338 (1980).
- [23] 電子通信学会編,「聴覚と音声」 p.342, pp.344-346 電子通信学会 (昭和 48 年).
- [24] 三浦甫, 松井英一, "標準マイクロホンの音圧校正におけるカプラ内波動の解析", 日本音響学会誌, 30, pp.639-646 (1974).
- [25] P.V.Brüel, "The accuracy of condenser microphone calibration methods, Part 2", Brüel & Kjær Tech. Rev. No. 1, pp.11-17 (1965).
- [26] 鈴木久喜, 中井孝芳, 吉田慎介, 藤本敦, 高橋多助, "高圧気体環境におけるコンデンサ マイクロホンの特性", 電子通信学会電気音響研究会, EA83-19, pp.49-56(1983).
- [27] 鈴木久喜, 藤本敦, 高橋多助, "高圧環境における音響機器の動作の研究 コンデンサ マイクロホン, スピーカ, 騒音計について—", 電子通信学会電気音響研究会, EA84-8, pp.7-14(1984).

- [28] 鈴木久喜, 中井孝芳, 吉田慎介, 藤本敦, 高橋多助, "潜水時の高圧気体環境におけるコンデンサマイクロホンの特性", 日本音響学会誌, Vol.44, 3, pp.201-209 (1988).
- [29] H. Suzuki, M. Ohashi, T. Nakai, and M. Kobayashi, "Measurement of Diaphragm Movement of Condenser Microphone in High Pressure Ambient Gases by Means of Laser Heterodyne Interferometer", 13th International Congress on Acoustics, Vol.4, pp.11-14, (1989).
- [30] 鈴木久喜, 内田義幸, 大橋正尚, 中井孝芳, "高圧気体環境におけるコンデンサマイク ロホンの特性の数値シミュレーション", 信学論 A, J72-A, 5, pp.743-751 (1989).
- [31] 鈴木久喜, 中井孝芳, 清野堅司, "潜水における高圧気体中のコンデンサマイクロホンの膜振動の数値シミュレーション", 電子情報通信学会応用音響研究会, EA89-31, pp.95-102 (1989).
- [32] 河西康仁, 中井孝芳, 鈴木久喜, "有人潜水実験用潜水シミュレータ内の騒音の測定", 電子情報通信学会応用音響研究会, EA91-12, pp.9-15 (1991).
- [33] J.D.Markel and A.H.Gray 著, 鈴木久喜訳,「音声の線形予測」, p.247 (1980).
- [34] H. Suzuku, T. Nakai, and K. Shimizu, "Measurement and Analysis of Speech Sound Radiated from Vocal tract Wall", Proc. of ICASSP 86, pp.1625–1628 (1986).
- [35] 党建武,中井孝芳,鈴木久喜,"声道内音圧及び頬の振動加速度による頬インピーダン スの測定",日本音響学会誌,48,9,pp.621-628 (1992).
- [36] G. Fant, "Vocal Tract Wall Effects, Losses, and Resonance Bandwidths", STL-QPSR, 2-3, pp.28-52 (1972).
- [37] 中井孝芳, 鈴木久喜, "最大可能標本化周波数 30kHz の実時間 PARCOR 音声分析装置", 静岡大学工学部研究報告, pp.17-30 (1983).
- [38] 管村, 板倉, "線形予測係数の線スペクトル表現とその統計的性質", 信学論 (A), J64-A, 8, pp.323-330 (1981).
- [39] 斉藤修三,中田和男著,「音声情報処理の基礎」, pp. 109-110, オーム社,(1981).
- [40] J. Le Roux and C. Gueguen, "A Fixed Computation of Partial Correlation Coefficients", IEEE Trans., ASSP-25, pp.257-258 (1977).
- [41] 小林,板倉,"変形ラティス形 PARCOR 分析法の簡単化",音響学会講論集,pp.347-348 (1978-10).
- [42] 北脇, 板倉, 斉藤, "PARCOR 形音声分析合成系における最適符号構成", 信学誌 (A), J61-A, pp.119-126 (1978).

- [43] 東倉,板倉, "PARCOR 帯域圧縮方式における音声品質向上", 信学誌 (A), J61-A, pp.254-261 (1978).
- [44] J. H. McClellan, T. W. Parks, and L. R. Rabiner, "A Computer Program for Designing Optimum FIR Linear Phase Digital Filters", IEEE Trans., AU-21, pp.506-526 (1973).
- [45] 鈴木久喜, 党建武, 中井孝芳, "音声発声時の口唇, 鼻孔, 咽頭部の音と振動の測定および非鼻音化音声における鼻腔口腔間の音響漏えいのシミュレーション", 信学論 (A), Vol.J74-A, 12, pp.1705-1714 (1991).
- [46] Chengxiang Lu, Takayoshi Nakai, Hisayoshi Suzuki, "Finite Element Simulation of Sound Transmission in Vocal Tract", J. Acoust. Soc. Jpn., (E)14, 2, pp.63-72 (1993).
- [47] 高田明和,本田西男,森田之大編,「臨床生理学」, p.395, 医歯薬出版 (1983).
- [48] 千葉哲央,城内良直,中井孝芳,鈴木久喜,"ヘリウム音声データベースの構築",電子 情報通信学会応用音響研究会, EA92-22, pp.39-46 (1992).
- [49] 城内良直, 中井孝芳, 鈴木久喜, "ヘリウム音声データベースの応用 音素の継続時間 とバズバーについて—", 電子情報通信学会応用音響研究会, EA93-6, pp.1-8 (1993).
- [50] 鈴木久喜, 中井孝芳, 薩川芳之, "高圧環境におけるヘッドホンの特性", 電子情報通信 学会応用音響研究会, EA91-13, pp.17-24 (1991).
- [51] 易傑,鈴木久喜,"中国語の無声無気破裂音と零声母の認識",音響学会論文誌,44,5, pp.361-368 (1988).
- [52] 河西康仁, 中井孝芳, 鈴木久喜, "高圧ヘリウム空気中における最小可聴値測定", 音響 学会講論集, pp.445-446 (1992.10).
- [53] 倉本克治,河西康仁,中井孝芳,鈴木久喜,"高圧気体環境における吸音材の吸音率について",電子情報通信学会応用音響研究会, EA93-7 (1993).
- [54] S. Daniels, J.M. Davies, W.D.M. Paton, and E.B. Smith, "The detection of gas bubbles in guinea-pigs after decompression from air saturation dives using ultrasonic imaging", J. Phisiological Society, 308, pp/369-383 (1980).
- [55] T. Ikeda, S Suzuki, K Shimizu, Y Okamoto, and M.E. Llewellyn, "M-mode ultrasonic detection of microbubbles following saturation diving: a case report and proposal for a new grading system", Aviation, Space, and Environmental Medicine, pp.166–169 (1989).
- [56] R.S. Mackay and G.Rubissow, Jr., "Decompression studies using ultrasonic imaging of bubbles", IEEE trans. Biomed. Eng., BME-25, 6, pp.537-544 (1978).

- [57] 匂坂芳典, 浦谷則好, "ATR音声・言語データベース", 日本音響学会誌, Vol48, 12, pp.878-882 (1992).
- [58] 田中和世, 速水悟, "電総研の研究用音声データベース", 日本音響学会誌, Vol48, 12, pp.883-887 (1992).
- [59] 小林哲則,板橋秀一,速水悟,竹沢寿幸,"日本音響学会研究用連続音声データベース", 日本音響学会誌, Vol48, 12, pp.888-893 (1992).
- [60] 板橋秀一,"文部省「重点領域研究」による音声データベース",日本音響学会誌, Vol48, 12, pp.894-898(1992).
- [61] 牧野正三,二矢田勝行,真船裕雄,城戸健一,"東北大-松下単語音声データベース", 日本音響学会誌, Vol48, 12, pp.899-905 (1992).
- [62] 武田一哉, 匂坂芳典, 片桐滋, 桑原尚夫, "音韻ラベルを持つ日本語音声データベースの構築", 電子情報通信学会音声研究会, SP87-19 (1987).

発表論文

論文

鈴木久喜,中井孝芳,吉田慎介,藤本敦,高橋多助,"潜水時の高圧気体環境におけるコンデンサマイクロホンの特性"日本音響学会誌,Vol.44,3, pp.201-209 (1988) 2章

中井孝芳,鈴木久喜,"LSP パラメータに基づく実時間ヘリウム音声修復装置の設計・製作",信学論 D, J71-D, 9, pp.1660-1668 (1988) 4章

鈴木久喜, 中井孝芳, "LSP パラメータに基づく実時間ヘリウム音声修復装置の評価", 信 学論 D, J72-D-II, 4, pp.467-475 (1989) 5章

鈴木久喜, 内田義幸, 大橋正尚, 中井孝芳, "高圧気体環境におけるコンデンサマイクロホンの特性の数値シミュレーション", 信学論 A, J72-A, 5, pp.743-751 (1989) 2章

鈴木久喜, 党建武, 中井孝芳, "音声発声時の口唇, 鼻孔, 咽頭部の音と振動の測定および非 鼻音化音声における鼻腔口腔間の音響漏えいのシミュレーション", 信学論 (A), Vol.J74-A, 12, pp.1705-1714 (1991) 6章

中井孝芳,木村慰作,鈴木久喜,"DSP を用いた線形予測分析法による血液中の自動気泡検知 (ABD) システム",信学論 D-II, J75-D-II, 2, pp.414-416 (1992) 8章

中井孝芳,渡辺政博,鈴木久喜,"線形予測分析法を用いた潜水浮上時における血液中の気 泡検出",信学論 D-II, J75-D-II, 4, pp.816-824 (1992) 7章

党建武,中井孝芳,鈴木久喜,"声道内音圧及び頬の振動加速度による頬インピーダンスの 測定",日本音響学会誌, Vol.48, 9, pp.621-628 (1992) 3章 H. Suzuki and T. Nakai, "Analysis-Conversion-Synthesis System Based on LSP Parameter for Helium Speech Unscrambling", Proc. of 11th Internationl Congress on Acoustics, Vol.4, pp.133-136 (1983) 4章

H.Suzuki, T.Nakai, M.Watanabe and F.Sidara, "Digital Signal Processing for Detecting the Gas Bubbles Generated in Blood Streams during a Decompression Procedure from Submergence", Proc. of China-Japan Joint Symposium on Acoustics, pp.118–121 (1985). 7章

H. Suzuki, T. Nakai, and K. Shimizu, "Measurement and Analysis of Speech Sound Radiated from Vocal Tract Wall", Proc. of ICASSP 86, pp.1625–1628 (1986). 3章

H. Suzuki and T. Nakai, "A New Helium Speech Unscrambler Using DSP", Proceedings of the 10th Meeting of the United States-Japan Cooperative Program in Natural Resources(UJNR) Panel on Diving Physiology and Technology, pp.261-275, (1989). 6章

H. Suzuki, M. Ohashi, T. Nakai, and M. Kobayashi, "Measurement of Diaphragm Movement of Condenser Microphone in High Pressure Ambient Gases by Means of Laser Heterodyne Interferometer", 13th International Congress on Acoustics, Vol.4, pp.11-14, (1989). 2章

H. Suzuki and T. Nakai, "Automatic Bubble Detection System of Gas Bubbles Generated in Blood Streams by Linear Predictive Analysis Method", Proceedings of the 11th Meeting of the United States-Japan Cooperative Program in Natural Resources(UJNR) Panel on Diving Physiology and Technology, pp.19-35, (1991). 8章

T. Nakai and H. Suzuki, "Detection of Gas Bubbles Generated in Blood Streams in Decompression Process", Proc. of China-Japan Joint Meeting of Underwater Medicine and Technology, pp.28-39 (1992). 8章

H. Suzuki and T. Nakai, "A Database of Japanese Helium Speech", Proc. of China-Japan Joint Meeting of Underwater Medicine and Technology, pp.115-122 (1992). 付録 D

口頭発表

加藤真一, 佐藤雅裕, 中井孝芳, 鈴木久喜, "300m 潜水模擬実験における音声の音響分析", 音響学会講論集, pp.481-482 (1981) 3章 中井孝芳,鈴木久喜,"深々度潜水時の音声のディジタル処理による修復",電気関係学会東海支部連合大会論文集,S74-S77 (1985) 4章,6章

中井孝芳, 鈴木久喜, "DSP を用いた実時間ヘリウム音声修復装置", 電子情報通信学会応用音響研究会, EA90-63, pp.9-16 (1990) 6章

千葉哲央,城内良直,中井孝芳,鈴木久喜,"ヘリウム音声データベースの構築",電子情報 通信学会応用音響研究会,EA92-22, pp.39-46 (1992) 付録 D

城内良直,中井孝芳,鈴木久喜,"ヘリウム音声データベースの応用 —音素の継続時間と バズバーについて—",電子情報通信学会応用音響研究会,EA93-6, pp.1-8 (1993) 6章

その他

中井孝芳, 鈴木久喜, "最大可能標本化周波数 30kHz の実時間 PARCOR 音声分析装置", 静岡大学工学部研究報告, pp.17-30 (1983) 4章